# المناسب المناس

نَّالَبِثُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

الجزء إلثًا في عشر





		·*				
	•					
				4		
				7		
			•			
		ries.				
	•					
	•				F	
	T					
						1 1
١.						
						413
	•					
*						
			Tare Transition of			
					40	
	•					
			12.5			
	4 Y T 24					
		The second second				

### بنيب التوارمن الرحم

﴿ وَمَا مِن دَآبَةً فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْقَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلُّ فِي كَتَـٰبٍ مُّبِينٍ ﴾

عطف على جملة : « يعلم ما يُسرّون وما يعلنون » . والتقدير : وما من دابّة إلا يعلم مُستقرها ومُستودعها ، وإنما نُظم الكلام على هذا الأسلوب تفننا لإفادة التنصيص على العموم بالنفي المؤكد به (من) ، ولإدماج تعميم رزق الله كل دابّة في الأرض في أثناء إفادة عموم علمه بأحوال كل دابة ، فلأجل ذلك آخر الفعل المعطوف لأن في التذكير بأن الله رازق اللواب التي لا حيلة لها في الاكتساب استدلالا على أنّه عليم بأحوالها ، فإن كونه رازقا لللواب قضية من الأصول الموضوعة المقبولة عند عموم البشر ، فمن أجل ذلك جعل رزق الله إياها دليلا على علمه بما تحتاجه .

والدابة في اللغة اسم لما يدب أي يمشي على الأرض غير الإنسان . وزيادة « في الأرض » تأكيد لمعنى (دابة) في التنصيص على أن العموم مستعمل في حقيقته .

والرزق: الطعام، وتقدم في قولـه تعـالى: «وجد عندهـا رزقـا». والاستثناء من عمـوم الأحـوال التـابـع لعموم الذوات والمدلول عليه بذكر رزقهـا الذي هو مني أحـوالهـا.

وتقديم «على الله» قبل متعلقه وهو «رزقها» لإفادة القصر ، أي على الله لا على غيره ، ولإفادة تركيب «على الله رزقها» معنى أن الله تكفّل برزقها ولم يهمله ، لأن (على) تدل على اللزوم والمحقوقية ، ومعلوم أن الله لا يُكْزَمُهُ الحدُّ شيئًا ، فما أفاد معنى اللزوم فإنتما هو التزامه بنفسه بمقتضى صفاته المقتضية ذلك له كما أشار إليه قوله تعالى : «وعدا علينا» وقوله : «حقا علينا» .

والاستثناء من عموم ما يسند إليه رزق الدواب في ظاهر ما يبدو للناس أنّه رزق من أصحاب الدواب ومن يربونها ، أي رزقها على الله لا على غيره ، فالمستثنى هو الكون على الله والمستثنى منه مطلق الكون مما يُتخيّل أنه رزاق فحصر الرزق في الكون على الله مجاز عقلي في العرف باعتبار أن الله مسبب ذلك الرزق ومُقدره.

وجملة «ويعلم مُستقرَّها ومُستودَّعَها» عطف على جملة الاستثناء لا على المستثنى ، أي والله يعلم مستقر كلَّ دابة ومستودَّعها . فليس حكم هذه الجملة بداخل في حيَّز الحصر .

والمستقرّ : محلّ استقرارها . والمستودع : محلّ الإيداع ، والإيداع : الوضع والدخـر . والمراد به مستودعها في الرحم قبل بروزها إلى الأرض كقوله وهو الذي آنشأكـم من نفس واحدة فمستقـر ومستودع » في سورة الأنعـام .

وتنوين (كلّ) تنوين عوض عن المضاف إليه اختصار ، أي كلّ رزقهما ومستقرها ومستودعها في كتاب مبين ، أي كتابة ، فالكتاب هنا مصدر كقوله «كتاب الله عليكم». وهو مستعمل في تقدير العلم وتحقيقه بحيث لا يقبل زيادة ولا نقصانا ولا تخلفا. كما أن الكتابة يقصد منها أن لا يزاد في الأمر ولا ينقص ولا يبطل. قال الحارث بن حلزة:

حذر الجور والتطاخي وهل ينقب ض ما في المهارق الأهواء

والمُّبين : اسم فاعل أبان بمعنى أظهر ، وهو تخييل لاستعارة الكتاب للتقـدير . وليس المراد أنّه موضح لمن يطالعه لأن علم الله وقدره لا يطلع عليه أحد . ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَـٰوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِنَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى ٱلْمَآءِ لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً ﴾

عطف على جملة « وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها » . والمناسبة أن خلق السماوات والأرض من أكبر مظاهر علم الله وتعلقات قلرته وإتقان الصنع ، فالمقصود من هذا الخبر لازمه وهو الاعتبار بسعة علمه وقلرته ، وقلا تقدم القول في نظيرها في قوله « إن ربتكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش » في سورة الأعراف .

وجملة «وكان عرشه على الماء » يجوز أن تكون حالا وأن تكون اعتراضا بين فعل (خلق) ولام التعليل . وأما كونها معطوفة على جملة «وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها » المسوقة مساق الدليل على سعة علم الله وقلرته فغير رشيق لأن مضمون هذه الجملة ليس محسوسا ولا متقررا لدى المشركين إذ هو من المغيبات وبعضه طرأ عليه تغيير بخلق السموات فلا يحسن جعله حجة على المشركين لإثبات سعة علم الله وقلرته المأخوذ من جملة «وما من دابة في الأرض » المخ . والمعنى أن العرش كان مخلوقا قبل السموات وكان محيطا بالماء أو حاويا للماء . وحمل العرش على أنه ذات مخلوقة فوق السموات هو ظاهر الآية . وذلك يقتضي أن العرش مخلوق قبل ذلك وأن الماء مخلوق قبل السموات وكان المراء المنهام التعبير عنه تقريب .

ويجوز أن يكون المراد من العرش ملك الله وحكمه تمثيلا بعرش الساطـــان ، أي كان ملك الله قبــل خلق السموات والأرض مُــُـلـكــا على المـــاء .

وقوله « ليبلوكم » متعلىق بـ (خلـق) واللاّم للتعليـل . والبلـو : الابتلاء ، أي اختبـار شيء لتحصيل علم بأحواله ، وهو مستعمـل كنـاية عن ظهـور آثـار خلقه

تعالى للمخلوقات ، لأن حقيقة البلو مستحيلة على الله لأنّه العليم بكلّ شيء ، فلا يحتاج إلى اختباره على نحو قول « إلاّ لنّعُلْمَ مَن يتبعُ الرسول » في سورة البقرة .

وجُعل البلو علمة لحلق السموات والأرض لكونه من حكمة خلق الأرض باعتبار كون الأرض من مجموع هذا الخلق ، ثم إن خلق الأرض يستتبع خلسق ما جعلت الأرض عامرة به ، واختلاف أعمال المخاطبين من جملة الأحوال التي اقتضاها الخلسق فكانت من حكمة خلق السموات والأرض ، وكان التعليل هنا بمراتب كثيرة ، وعلمة العلمة علمة .

وأيكم: اسم استفهام، فهو مبتدأ، وجملة المبتدأ والخبر سادة مسد الحال اللازم ذكرها بعد ضمير الخطاب في (يبلوكم)، نظرا إلى أن الابتلاء لا يتعلق باللوات، فتعدية فعل (يبلو) إلى ضمير الذوات ليس فيه تمام الفائدة فكان محتاجا إلى ذكر حال تُقييد متعلق الابتلاء، وهذا ضرب من التعليق وليس عينه،

وفي الآية إشارة الى أن من حكمة خلق الأرض صدور الأعمال الفاضلة من شرف المخلوقات فيها . ثم إن ذلك يقتضي الجزاء على الأعمال إكمالا لمقتضى لحكمة ولذلك أعقبت بقوله « ولئن قلت إنكم مبعوثون » المنخ .

﴿ وَلَئِن قُلْتَ إِنَّكُم مَّبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ ٱلْمَوْتِ لَيَقُولَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَـٰذَا إِلاًّ سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾

يظهر أن الواو واو الحال والجملة حال من فاعل «خلق السماوات والأرض» باعتبار ما تعلق بالفعل من قوله في «ستة أيام»، وقوله «ليبلوكم»، والتقدير: فعل ذلك الخلق العجيب والحال أنهم ينكرون ما هو دون ذلك وهو إعادة خلق الناس. ويجهلون أنه لولا الجزاء لكان هذا الخلق عبثا كما قال تعالى « وما

خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاعبين » . فإن حمل الخبر في قوله «وهو الذي خلق السموات والأرض » على ظاهر الإخبار كانت الحال مقدرة من فاعل (خلَق) أي خلق ذلك مقدرا أنكم تنكرون عظيم قدرته ، وإن حمل الخبر على أنه مستعمل في التبيه والاعتبار بقدرة الله كانت الحال مقارنة .

ووجمه جعلها جملة شرطية إفادة تجدد التكذيب عند كل إخبار بالبعث ، واللام موطنّة للقسم ، وجواب القسم « ليقولن » الخ ، فاللام فيه لام جواب القسم . وجواب (إن ) محذوف أغنى عنه جواب القسم كما هو الشأن عند اجتماع شرط وقسم أن يحذف جواب المتأخر منهما .

وتأكيد الجملة باللام الموطئة للقسم وما يتبعه من نون التوكيد لتنزيل السامع مزلة المتردد في صدور هذا القول منهم لغرابة صدوره من العاقل ، فيكون التأكيد القوي والتنزيل مستعملا في لازم معناه وهو التعجيب من حال الذين كفروا أن يحيلوا إعادة الخلق وقد شاهدوا آثار بدء الخلق وهو أعظم وأبدع .

وقرأ الجمهور « إلا سحرٌ » على أن « هذا » إشارة إلى الما لول عليه به (قُلْتَ) ، ومعنى الإخبار عن القول بأنه سحرٌ أنهم يزعمون أنه كلام من قبيل الأقوال التي يقولها السحرة لخصائص تؤثر في النفوس .

وقرأ حمزة ، والكسائي ، وخلف : «إلاّ ساحرٌ » فالإشارة بقوله (هذا) إلى الرّسول – صلّى الله عليْه وسلّم – المفهوم من ضمير (قلتَ) أي أنه يقول كلاما يسحرنا بذلك .

ووجمه جعلهم هذا القول سحرا أن في معتقاءاتهم وخرافاتهم أن من وسائل السحر الأقوال المستحيلة والتكاذيب البهتانية ، والمعنى أنهم يكذّبون بالبعث كلّما أخبروا به لا يترددون في عام إمكان حصوله بله إيمانهم به .

ومبين : اسم فـاعـل أبــان المهمــوز الذي هو بمعنى بـَانَ المجرد ، أي بـَيّـن " وَاضــح أنــه سحر أو أنــه ساحر" . ﴿ وَلَئِنْ أَخَّرْنَا عَنْهُمُ ٱلْعَذَابَ إِلَىٰ أُمَّةٍ مَّعْدُودَةٍ لَّيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُهُ ﴾

مناسبته لما قبله أن في كليهما وصف فن من أفانين عناد المشركين وتهكمهم بالدعوة الإسلامية ، فإذا خبرهم الرسول – صلى الله عليه وسلم بالبعث وأن شركهم سبب لتعذيبهم جعلوا كلامه سحرا ، وإذا أنذرهم بعقوبة العذاب على الإشراك استعجلوه ، فإذا تأخر عنهم إلى أجل اقتضته الحكمة الربانية استفهموا عن سبب حبسه عنهم استفهام تهكم ظنا أن تأخره هجز .

واللام موطشة للقسم . وجملة « ليقولن ما يَحبسه » جواب القسم مغنيـة عن جـواب الشرط .

والأمّة: حقيقتها الجماعة الكثيرة من النّاس الذين أمْرُهُمُ واحد ، وتطلق على المُدة كأنهم رَاعَوا أنّها الأمد الذي يظهر فيه جيل فأطلقت على مطلق المدة ، أي بعمد مدة .

و (معدودة) معناه مقدرة ، أي مؤجلة . وفيه إيماء إلى أنتها ليست مديدة لأنه شاع في كلام العرب إطلاق العك والحساب ونحوهما على التقليل ، لأن الشيء القليل يمكن ضبطه بالعدد ، ولذلك يقولون في عكسه : بغير حساب ، مثل « والله يرزق من يشاء بغير حساب » .

والحبس: إلزام الشيء مكانـا لا يتجـاوزه. ولذلك يستعمـل في معنى المنع كمـا هنـا ، أي مـا يمنـع أن يصل إلينـا ويحل بنـا وهم يريدون التهـكم.

# ﴿ أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِمِ مَّا كَانُوا بِهِمِ مَّا كَانُوا بِهِمِ مَ

هذه الجملة واقعة موقع الجواب عن كلامهم إذ يقولون ما يحبس عنا العذاب ، فلذلك فصلت كما تفصل المحاورة . وهذا تهديا، وتخويف بأنّه لا يصرف عنهم ولكنه مؤخر .

وافتتُتح الكلام بحرف التّنبيـه للاهتمـام بالخبر لتحقيقـه وإدخــال الروع في ضمـائرهم .

وتقديم الظرف للإيماء بأن إتيان العذاب لا شك فيه حتى أنه يوقت بوقت . والصرف : الدفع والإقصاء .

والحَوْق : الإحماطة .

والمعنى أنه حال" بهم حلىولا لا مخلص منـه بحـال .

وجملة « وحاق بهم » في موضع الحال أو معطوفة على خبر (ليس).

وصيغـة المضي مستعملـة في معنى التحقق ، وهذا عذاب القتـل يوم بــلـر .

وماصدق «ما كانوا به يستهزئون» هو العذاب ، وباء (به) سببية أي بسبب ذكره فإن ذكر العذاب كان سببا لاستهزائهم حين توعدهم به النسّيء – صلمّى الله عليه وسلّم – .

والإتيان بالموصول في موضع الضمير للإيساء إلى أن استهزاءهم كان من سباب غضب الله عليهم . وتقديره إحاطة العذاب بهم بحيث لا يجلون منه مخلصا .

﴿ وَلَئِنْ أَذَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِنَّا رَحْمَةً ثُمَّ نَنَوَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَيَئُوسٌ كَفُورٌ ﴾ لَيَئُوسٌ كَفُورٌ ﴾

عطف على جملة «ولئن آخرنا عنهم العذاب إلى أمّة معدُودة». فإنه لما ذكر أن ما هم فيه متاع إلى أجل معلوم عند الله. وأنهم بطروا نعمة التمتيع فسخروا بتأخير العذاب ، بيّت هذه الآية أن أهل الضلالة راسخون في ذلك لأنهم لا يفكرون في غير اللّذآت الدنيوية فتجري انفعالاتهم على حسب ذلك دون رجاء لتغير الحال ، ولا يتفكرون في أسباب النعيم والبؤس وتصرفات خالق الناس ومُقدر أحوالهم ، ولا يتعظون بنقلبات أحوال الأمم ، فشأن أهل الضلالة أنهم إن حلّت بهم الضراء بعد النحمة ملكهم اليأس من الخير ونسسوا النعمة فجحدوها وكفروا منعمها ، فإن تأخير العذاب رحمة وإتيان العذاب نزع لتلك الرحمة ، وهذه الجملة في قوة التذييل . فتعريف (الإنسان) تعريف الجنس مراد به الاستغراق ، وبذلك اكتسبت الجملة قوة التذييل . فمعيار العموم الاستثناء في قوله تعالى « إلا الذين صبروا وعملوا الصالحات » كما العموم الاستغراق عرفيا جاريا على اصطلاح القرآن من إطلاق لفظ الإنسان أو الناس ، ولأن وصفي « يؤوس كفور » يئاسبان المشركين فيتخصص العام بهم .

وقيل التعريف في (الإنسان) للعهد مراد منه إنسان خاص ، فرَوى الواحدي عن ابن عبّاس أنّها نزلت في عباء الله بن أبي أميّة المخزومي . ويجوز أن يكون المراد كلّ إنسان إذا حلّ به مثل ذلك على تفاوت في النّاس في هذا اليأس .

والــلاّم موطئــة للقسم .

والإذاقة مستعملة في إيصال الإدراك على وجه المجاز ، واختيرت مادة الإذاقة لما تشعر به من إدراك أمر محبوب لأن المرء لا يذوق إلا ما يشتهيه .

والرحمية أرياءً بهما رحمية الدنيما . وأطلقت على أثرهما وهو النعمية كالصحية والأمن والعمافيية ، والمراد النعمية السابقية قبل نزول الضر .

والنزع حقيقت خلع الله عن الجسد . واستعمل هذا في سلب النعمة على طريقة الاستعارة ، ولذلك عدّي بحرف (من) دون (عن) لأن المعنى على السلب والافتكاك ، فذكر (من) تجريد للمجاز .

وجملة « إنه ليؤوس كفور » جواب القسم ، وجردت من الافتتاح باللاّم استغناء عنها بحرف التوكيد وبلام الابتداء في خبر (إن ). واستغني بجواب القسم عن جواب الشرط المقارن له كما هو شأن الكلام المشتمل على شرط وقسم كما تقدم في قوله « ولئن أخرنا عنهم العنذاب » إلى آخيره .

واليؤوس والكفور مشالا مبالغة في الآيس وكافر النعمة ، أي جاحا.هما ، والمسراد بـالكفور منكر نعمـة الله لأنّه تصدُر منـه أقوال وخواطر من السخط على مـا انتـابه كأنّه لم ينعم عليـه قط .

وتأكيد الجملـة بـاللاّم الموطئة للقسم وبحرف التوكيد في جملة جواب القسم لقصد تحقيـق مضمونهـا وأنّه حقيقـة ثـابتـة لا مبـالغـة فيهـا ولا تغليب .

﴿ وَلَئِنْ أَذَقْنَاهُ نَعْمَآءَ بَعْدَ ضَرَّآءَ مَسَّنْهُ ليَقُولَنَّ ذَهَبَ السَّيِّأَتُ عَنِّيَ إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ ﴾ السَّيِّأَتُ عَنِّيَ إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ ﴾

هذه الجملة تتميم للّتي قبلها لأنها حكت حالة ضد الحالة في النّتي قبلها ، وهي جملة قسم وشرط وجواب قسم كما تقدم في نظائرها .

وضمير (أذقناه) المنصوب عائد إلى الإنسان فتعريف كتعريف معاده للاستغـراق بالمعنى المتقدم . والنعماء – بفتح النون وبالمد – النعمة واختير هذا اللفظ هنا وإن كان لفظ النعمة أشهر لمحسن رعي النظير في زنة اللّفظين النعماء والضراء . والمراد هنا النعمة الحاصلة بعمد الضراء .

والمس مستعمل في مطلق الإصابة على وجه المجاز . واختيار فعل الإذاقة لما تقدم ، واختيار فعل المس بالنسبة إلى إدراك الضرّاء إيماء إلى أنّ إصابة الضرّاء أخفّ من إصابة النّعماء ، وأن لطف الله شامل لعباده في كلّ حال .

وأكّدَت الجملة باللاّم الموطئة للقَسَم وبنون التّوكيد في جملة جواب القسم لمثل الغرض الذي بيّنـّـاه في الجملـة السابقـة .

وجعل جواب القسم القول للإشارة إلى أنّه تبجح وتفاخر ، فالخبر في قوله « ذهب السيئات عنيّ » مستعمل في لاازدهاء والإعجاب ، وذلك هو مقتضى زيادة « عنيّ » متعلقا بـ « ذهب » للإشارة إلى اعتقاد كل واحد أنّه حقيق بأن تدهب عنه السيئات غرورًا منه بنفسه ، كما في قوله « ولئن أذقناه رحمة منا من بعد ضراء مسته ليقولن هذا لي وما أظن الساعة قائمة ولئن رجعت إلى ربيّ إن لي عند م لله لله عند م المهادي » .

وجملة «إنّه لفرح فخور» استثناف ابتدائي للتعجيب من حاله، و(فرح وفخور) مشالاً مبالغة، أي لشديد الفرح شديد الفخر. وشدة الفرح: تجاوزه الحدوهو البطر والأشر، كما في قوله «إنّ اللهَ لاَ يُحبُّ النّفَرحين».

والفخر : تباهي المرء على غيره بما له من الأشيباء المحبوبة للنَّاس .

والمعنى أنّه لا يشكر الله على النعمة بعد البأساء وَمَا كان فيه من الضرّاء فلا يتفكر في وجود خيالق الأسباب وَنَاقِل الأحوال ، والمخالف بين أسبابها . وفي معنى الآيتين قولُه في سورة الشورى «وَإِنّا إذا أذقنا الإنسانَ منّا رحمةً فرح بها وإن تصبهم سيشة بما قدمت أيديهم فإنّ الإنسانَ كفور » .

## ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلْحَـٰتِ أُوْلَـٰـتَٰكِ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴾

احتراس باستثناء من (الإنسان). والمراد بالذين صبروا المؤمنون بالله لأن الصبر من مقارنات الإيمان فكني بالذين صبروا عن المؤمنين فإن الإيمان يَرُوضُ صاحبَه على مفارقة الهوى ونبذ معتاد الضلالة. قال تعالى « إلا الذين آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالحَات وَتَوَاصَوْا بِالْحَقّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْر ».

ومن معاني الصبر انتظار الفرج ولذلك أوثر هنا وصف (صبروا) دون (آمنوا) لأن المراد مقابلة حالهم بحال الكفار في قوله «إنه ليؤوس كفور». ودل الاستثناء على أنهم متصفون بضد صفات المستثنى منهم. وفي هذا تحذير من الوقوع فيما يماثل صفات الكافرين على اختلاف مقادير. وقد نسجت الآية على هذا المنوال من الإجمال لتذهب نفوس السامعين من المؤمنين في طرق الحذر من صفتي اليأس وكفران النعمة ، ومن صفتي الفرح والفخر كل مذهب ممكن.

وجملة «أولئك لهم مغفرة وأجنرٌ كبير » مستأنفة ابتدائية . والإتيان باسم الإشارة عقب وصفهم بما دل عليه الاستثناء وبالصبر وعمل الصالحات تنبيه على أنهم استحقوا ما يذكر بعد اسم الإشارة لأجل ما ذكر قبله من الأوصاف كقوله «أولئك هُمُ الْسُفُلْحِوُنْ » .

﴿ فَلَعَلَّكَ تَارِكُ بَعْضَ مَا يُوحَىٰى إِلَيْكَ وَضَآئِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ كَنزٌ أَوْ جَآءَ مَعَهُ مَلَكُ إِنَّمَا أَنتَ نَدْيِرٌ وَٱللهُ عَلَىٰ كُلُّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴾ نَذْيِرٌ وَٱللهُ عَلَىٰ كُلُّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴾

تفريع على قولِه ﴿ وَلَشِن ۚ قُلْت إِنْكُم ۚ مَبْعُوثُونَ مِن ۚ بَعْد الْمَوْت. اللهُ وَت. اللهُ قوله - يَسْتَهُنْزَتُمُون ﴾ مِن ذكر تكذيبهم وعنادهم . يشير هذا التّفريع

إلى أن مضمون الكلام المفرع عليه سبب لتوجيه هذا التوقع لأن من شأن المفرع عليه اليأس من ارعوائهم لتكرر التكذيب والاستهزاء يأسا قا، يتبعَّت على ترك دعائهم ، فذلك كله أفيد بفاء التفريع .

والتوقع المستفاد من (لعمل) مستعمل في تحذير من شأنه التبليخ . ويجوز أن يقدر استفهام حذفت أداته . والتقدير : ألكملك تارك . ويكون الاستفهام مستعملا في النفي للتحذير ، وذلك نظير قوله تعمالي « لكملك بكخيع نفسك ألا يكونوا مؤمنين » .

والاستفهام كناية عن بلوغ الحالة حداً يوجب توقع الأمر المستفهام عنه حتى أن المتكلم يستفهم عن حصوله وهذا أسلوب يقصد به التحريك من همة المخاطب وإلهاب همته لدفع الفتور عنه ، فليس في هذا تجويز ترك النبي — صلى الله عليه وسلم — تبليغ بعض ما يوحى إليه ، وذلك البعض هو منا فيه دعوتهم إلى الإيمان وإنذارهم بالعذاب وإعلامهم بالبعث كما يال عليه قوله تعالى في آية أخرى «وإذا لم تأتهم بآية قالوا لولا اجتبَسَتها» . والمعنى تحذيره من التأثر بعنادهم وتكذيبهم واستهزائهم ، ويستتبع ذلك تأييس المشركين من تركه ذكر البعث والإنذار بالعذاب مستعمل في حقيقته ومراد منه مع ذلك علم السامعين بمضمونه .

وضائق: اسم فاعل من ضاق. وإنما عدل عن أن يقال (ضيتَق) هنا إلى (ضائق) لمراعاة النظير مع قوله (تـارك) لأن ذلك أحسن فصاحة. ولأن (ضائق) لا دلاكة فيه على تمكن وصف الضيئق من صدره بخلاف ضيق ، إذ هو صفة مشبهة وهي دالة على تمكن الوصف من الموصوف ، إيماء إلى أن أقد ص ما يتوهم تـوقعه في جانبه – صلى الله عليه وسلم – هو ضَيْق قليل يعرض له.

والضيق مستعمل مجازا في الغم والأسف ، كمـا استعمل ضده وهو الانشراح في الفــرح والمسرة . و (ضائق) عطف على (تــارك) فهو وفــاعله جملة ٌ خبرٌ عن (لعلـّـك) فيتسلط عليه التفريـع .

والباء في (به) للسبية ، والضمير المجرور بالباء عائد على ما بعده وهو «أن يقولوا». و «أن يقولوا» بدل من الضمير. ومثل ذلك مستعمل في الكلام كقوله تعالى «وأسروا النجوي الذين ظلموا» ، فيكون تحذيرا من أن يضيق صدره لاقتراحهم الآيات بأن يقولوا «لولا أنزل عليه كنز أو جاء معه ملك» ، ويحصل مع ذلك التحذير من أن يضيق صدره من قولهم «إن هذا إلا موري مبين» ، ومن قولهم : ما يتحبس العذاب عنا ، بواسطة كون (ضائق) داخلا في تفريع التحذير عني قوليهم السابقين . وإنما جيء بالضمير ثم أبدل منه لقصد الإجمال الذي يعقبه التفصيل ليكون أشد تمكنا في الذهن ، ولقصد تقديم المجرور المتعلق باسم الفاعل على فاعله تنبيها على الاهتمام بالمتعلق لأنه مبب صدور الفعل عن فاعله فجيء بالضمير المفسر فيما بعد لما في لفظ التفسير من الطول ، فيحصل بذكره بعد بين اسم الفاعل ومرفوعه ، فلذلك اختصر في ضمير يعود عليه ، فحصل الاهتمام وقوي الاهتمام بما يدل على تمكنه في الذهن .

ومعظم المفسرين جعلوا ضمير (به) عائدا إلى «بعض ما يوسى إليك». على أن ما يوسى إليه سبب لضيق صدره ، أي لا يضيق له صدرك ، وجعلوا «أن يقولوا» مجرورا بلام التعليل مقدرة . وعليه فالمضارع في قوله «أن يقولوا» بمعنى المضي لأنهم قالوا ذلك . واللام متعلقة به (ضائق) وليس المعنى عليه بالمتين .

و (لـولا) : للتحضيض . والكنز : المـال المكنـوز أي المخبـوء .

وإنزاله : إتيانه من مكان عال أي من السماء .

وهذا القول صدر من المشركين قبل نـزول هذه الآيـة فلذلك فالفعل المضارع مراد بـه تجـدد هذا القـول وتكرره منهم بقرينـة العلم بـأنـه صدر منهـم في

الماضي ، وبقرينة التحذير من أن يكون ذلك سببًا في ضيق صدره لأن التحذيس إنما يتعلق بالمستقبل.

ومرادهم بـ وجاء معه ملك ، أن يجيء ملك من الملائكة شاهدا برسالته ، وهذا من جهلهم بحقائق الأمور وتوهمهم أن الله يعبأ بإعراضهم ويتنازل لإجابة مقترح عنادهم ، ومن قصورهم عن فهم المعجزات الإلهية ومدى التأييد الرباني .

وجملة وإنما أنت نكير ، في موقع العلة للتحديد من تركه بعض ما يوحى إليه وضيق صدره من مقالتهم . فكأنه قيل لا تشرك إبلاغهم بعض ما يوحى إليك ولا يضق صدرك من مقالهم لأنك نذير لا وكيل على تحصيل إيمانهم ، حتى يترتب على يأسك من إيمانهم ترك دعوتهم .

والقصر المستفاد من (إنما) قصر إضافي ، أي أنت نذير لا موكل بإيقاع الإيمان في قلوبهم إذ ليس ذلك إليك بل هو لله ، كما دل عليه قوله قبله و فلكملك تارك بعض ما يوحتى إليك بل هو لله ، كما دل عليه قوله قصر قلب . وفيه تعريض بالمشركين برد اعتقادهم أن الرسول يأتي بما يُسأل عنه من المخوارق فإذا لم يأتهم به جعلوا ذلك سندا لتكذيبهم إياه ردا حاصلا من مستبعات الخطاب ، كما تقدم عند قوله تعالى « فلَمَلك تارك بعض ما يبُوحتى إليك » إذ كثر في القرآن ذكر نحو هذه الجملة في مقام الرد على المشركين والكافرين الذين سألوا الإتيان بمعجزات على وفق هواهم .

وجملة « وَاللهُ عَلَى كُلُ شَيْء وكيل » تذييل لقوله « فَلَعَلَكَ تَارك " بَعْضَ مَا يُوحَى إليَّك » إلى هنا ، وهي معطوفة على جملة « إنما أنت نذير » لما اقتضاه القصر من إبطال أن يكون وكيلا على إلجائهم للإيمان . ومما شمله عموم « كل شيء » أن الله وكيل على قلوب المكذبين وهم المقصود ، وإنما جاء الكلام بصيغة العموم ليكون تذييلا وإتيانا للغرض بما هو كالدّليل ،

ولينتقــل من ذلك العمــوم إلى تسليــة النبي — صلَّى الله عليــه وسلَّم — بـأن الله مطلـع على مكر أولئـك، وأنه وكيــل على جزائهم وأن الله عالم ببذل النبيء جهده في التبلـيـغ.

﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَىٰهُ قُلْ فَأَنُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِّثْلِهِ مُفْتَرَيَاتٍ وَادْعُوا مَنِ ٱللهِ إِن كُنتُمْ صَّلَقِينَ ﴾ وَادْعُوا مَنِ ٱللهِ إِن كُنتُمْ صَّلَقِينَ ﴾

(أم) هذه منقطعة بمعنى (بل) التي للإضراب للانتقال من غرض إلى آخر ، الآ أن (أم) مختصة بالاستفهام فتقدر بعدها همزة الاستفهام. والتقدير: بل أيقولون افتراه. والإضراب الانتقالي في قوة الاستثناف الابتدائي ، فللجملة حكم الاستئناف. والمناسبة ظاهرة ، لأن الكلام في إبطال مزاعم المشركين ، فإنهم قالوا: هذا كلام مفترى ، وقرعهم بالحجة.

والاستفهام إنكاري .

والافتراء : الكذب الذي لا شبهة لصاحبه ، فهو الكذب عن عمد ، كما تقدم في قوله «ولكن الذين كفَرُوا يفترون على الله الكذب » في سورة العقـود .

وجملة «قل فأتوا» جواب لكلامهم فلذلك فصلت على ما هو مستعمل في المحاورة سواء كانت حكاية المحاورة بصيغة حكاية القول أو كانت أمرا بالقول كما تقدم عنا. قوله تعالى «قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها». والضمير المستتر في (افتراه) عائد إلى النبيء – عليه الصلاة والسلام – المذكور في قوله «فلعلك تارك بعض ما يوحى إليك ». وضمير الغائب البارز المنصوب عائد إلى القرآن المفهوم من قوله «بعض ما يوحى إليك ».

والاتيان بالشيء : جلبه ، سواء كان بالاسترفاد من الغير أم بالاختراع من الجالب وهذا توسعة عليهم في التحدّي . وتحد اهم هنا بأن يأتوا بعشر سور خلاف ما تحد اهم في غير هذا المكان بأن يأتوا بسورة مثله ، كما في سورة البقرة وسورة يونس . فقال ابن عباس وجمهور المفسرين : كان التحدي أوّل الأمر بأن يأتوا بعشر سور مثل القرآن . وهو ما وقع في سورة هود ، ثم نسخ بأن يأتوا بسورة واحدة كما وقع في سورة البقرة وسورة يونس . فتخطى أصحاب هذا القول إلى أن قالوا إن سورة هود نزلت قبل سورة يونس ، وهو الذي يعتمد عليه .

وقال المبرّد: تحدّاهم أولا بسورة ثمّ تحدّاهم هنا بعشر سور لأنتهم قد وسع عليهم هنا بالاكتفاء بسور مفتريات فلمّا وسع عليهم في صفتها أكثرَ عليهم عددها . وما وقع من التحدّي بسورة اعتبر فيه مماثلتها لسور القرآن في كمال المعاني ، وليس بالقويّ .

ومعنى (مفتريات) أنها مفتريات المعاني كما تزعمون على القرآن أي بمثل قصص أهل الجاهلية وتكاذيبهم . وهذا من إرخاء العنان والتمليم الجدلي ، فالمماثلة في قوله «مثله» هي الممثالة في بلاغة الكلام وفصاحته لا في سداد معانيه . قال علماؤنا : وفي هذا دليل على أن إعجازه وفصاحته بقطع النظر عن علوم معانية وتصديق بعضه بعضا . وهو كذلك .

والدعاء : النداء لعمل . وهو مستعمل في الطلب مجازًا ولو بدون نداء .

وحذف المتعلق لدلالة المقام ، أي واد عوا لذلك . والأمر فيه لـلإ بـاحة ، أي إن شتم حين تكونون قد عجزتم عن الإتيان بعشر سور من تلقاء أنفسكم فلكم أن تدعوا من تتوسمون فيه المقدرة على ذلك ومن ترجون أن ينفحكم بتأييده من آلهتكم وبتيسير الناس ليعاونوكم كقوله «وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين » .

و « من دون الله » وصف لـ « من استطعتم » ، ونكتة ذكر هذا الوصف التذكير بأنهم أنكروا أن يكون من عند الله ، فلما عمّم لهم في الاستعانة بمن

استطاعوا أكّد أنهم دون الله فـإن عجزوا عن الإتيان بعشر سور مثاـه مع تمكنهم من الاستعـانة بكلّ من عدا الله تبين أن هذا القرآن •ن عند الله .

ومعنى « إن كنتم صادقين » أي في قولكم « افتراه » ، وجواب الشرط هو قوله « فأتوا بعشر سور » . ووجه الملازمة بين الشرط وجزائه أنه إذا كان الافتراء يأتي بهذا القرآن فما لكم لا تفترون أنتم مثله فتنهض حجتكم .

﴿ فَإِلَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعِلْمِ ٱلله وَأَن لَا إِلَـٰهُ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾

تفريع على «وادْعوا من استطعتم» أي فإن لم يستجب لكم مَن تدعو لهم فأنتم أعجز منهم لأنكم ما تدعونهم إلاّ حين تشعرون بعجزكم دون معاون فلا جرم يكون عجز هؤلاء موقعا في يأس الدّاعين من الإتيان بعشر سور.

والاستجابة: الإجابة، والسين والتاء فيه للتأكيد. وهي مستعملة في المعاونة والدظاهرة على الأمر المستعان فيه، وهي مجاز مرسل لأن المعاونة تنشأ عن النداء إلى الإعانة غالبا فإذا انتدب المستعان به إلى الإعانة أجاب النداء بحضوره فسميّت استجابة.

والعلم: الاعتقاد اليقين، أي فأيقنوا أن القرآن ما أنزل إلا بعلم الله، أي ملابسا لعلم الله. أي لأثر العلم، وهو جعله بهذا النظم للبشر لأن ذلك الجعل أثر لقارة الله الجارية على وفق علمه. وقد أفادت (أنما) الحصر، أي حصر أحوال القرآن في حالة إنزاله من عند الله. و « أن لا إله إلا هو » عطف على « أنها أنزل » لأنهم إذا عجزوا فقد ظهر أن من استنصروهم لا يستطيعون نصرهم. ومن جملة من يستضرونهم بطلب الإعانة على المعارضة بين الأصنام عن إعانة أتباعهم فدل ذلك على انتضاء الإلهية عنهم.

والفاء في «فهل أنتم مسلمون» للتفريع على «فاعلموا». والاستفهام مستعمل في الحثّ على الفعل وعدم تأخيره كقوله «فهل أنتم منتهون» أي عن شرب المخمر وفعل الميسر. والمعنى: فهل تسلمون بعد تحققكم أنّ هذا القرآن من عنه الله .

وجيء بالجملة الاسمية الدالة على دوام الفعل وثباته . ولم يقل فهل تسلمون لأن حالة عدم الاستجابة تكسب اليقين بصحة الإسلام فتقتضي تمكنه من النفوس وذلك التمكن تدل عليه الجملة الاسمية .

﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَاوَةَ ٱلدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لاَ يُبْخَسُونَ أُوْلَا يُكِي ٱلَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لاَ يُبْخَسُونَ أُوْلَا يُكِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا ٱلنَّارُ وَحَبطِ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبَلطِلٌ مَّا كَانُوا فِيهَا وَبَلطِلٌ مَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾

استئناف اعتراضي بين الجملتين ناشيء عن جملة «فهل أنتم مسلمون» لأن تلك الجملة تفرّعت على نهوض الحجة فإن كانوا طالبين الحق والفوز فقد استتب لهم ما يقتضي تمكن الإسلام من نفوسهم ، وإن كانوا إنّما يطلبون الكبرياء والديادة في الدنيا ويأنفون من أن يكونوا تبعا لغيرهم فهم مريدون الدنيا فلذلك حذّرُوا من أن يغتروا بالمتاع العاجل وأعلموا بأن وراء ذلك العذاب الدائم وأنهم على الباطل ، فالمقصود من هذا الكلام هو الجملة الثانية ، أعني جملة «أولئك الذين أيس لهم في الآخرة إلا النار » الخ ... وما قبل ذلك تمهيد وتنبيه على بوارق الغرور ومزالق الذهول .

ولما كان ذلك هو حالهم كان في هذا الاعتراض زيادة بيان لأسباب مكابرتهم وبعدهم عن الإيمان ، وفيه تنبيه المسلمين بأن لا يغتروا بظاهر حسن

حال الكافرين في الدنيا ، وأن لا يحسبوا أيضا أن الكفر يوجب تعجيل العذاب فأوقظوا من هذا التوهم ، كما قال تعالى « لا يغرنك تقلّب الذين كفروا في البلاد متاع قليل مُ ثم مأواهم جهنم وبئس المهاد » .

وفعل الشرط في المقام الخطابي يفيد اقتصار الفاعل على ذلك الفعل ، فالمعنى من كان يريد الحياة الدنيا فقط بقرينة قوله «أولئك الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار » إذ حصر أمرهم في استحقاق النار وهو معنى المخلود . ونظير هذه الآية «من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤهن فأولئك كان سعيهم مشكورا » . فالمعنى من كان لا يطلب إلا منافع الحياة وزينتها . وهذا لا يصدر إلا عن الكافرين لأن المؤمن لا يخلو من إرادة خير الآخرة وما آمن إلا لذلك ، فمورد هذه الآيات ونظائرها في حال الكافرين الذين لا يؤمنون بالآخرة .

فأمّا قوله تعالى «يا أيها النبيء قل لأزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعسكن وأسرّح كن سراحا جميلا وإن كنتُن تُردن الله ورسوله والدّار الآخرة فإن الله أعد للمُحسنات منكسن أجرا عظيما ، فذلك في معنى آخر من معاني الحياة وزينتها وهو ترف العيش وزينة اللباس ، خلاف لما يتقتضيه إعراض الرسول — صلّى الله عليه وسلّم — عن كثير من ذلك الترف وتلك الزينة .

وضمير (إليهم) عائد إلى (مَن) الموصولة لأن المراد بها الأقوام الذين اتصفوا بمضمون الصلة .

والتوفية: إعطاء الشيء وافيا، أي كاملا غير منقوص، أي نجعل أعمالهم في الدّنيا وافية ومعنى وفائها أنّها غير مشوبة بطلب تكاليف الإيمان والجهاد والقيام بالحق، فإن كل ذلك لا يخلو من نقصان في تمتع أصحاب تلك الأعمال

بأعمالهم وهو النقصان الناشىء عن معاكسة هوى النفس ، فالمراد أنهم لا يُنقصون من لذاتهم التي هيّأوها لأنفسهم على اختلاف طبقاتهم في التمتع بالدنيا ، بخلاف المؤمنين فانهم تنهيّأ لهم أسباب التمتع بالدنيا على اختلاف درجاتهم في ذلك التهيؤ فيتركون كثيرا من ذلك لمراعاتهم مرضاة الله تعالى وحذرهم من تبعات ذلك في الآخرة على اختلاف مراتبهم في هذه المراعاة .

وعُدًى فعل (نُوفٌ) بحرف (إلى) لتضمنه معنى نوصل أو نبلغ لإفــادة معنيين .

فليس معنى الآية أن من أراد الحياة وزينتها أعطاه الله مراده لأن ألفاظ الآية لا تفيد ذلك لقوله «نُوف إليهم أعمالهم»؛ فالتوفية: عدم النقص. وعلقت بالأعمال وهي المساعي . وإضافة الأعمال إلى ضمير (هم) تفيد أنها الأعمال التي عننوا بها وأعد وهما لصالحهم أي نتركها لهم كما أرادوا لا نُدند عليهم نقصا في ذلك . وهذه التوفية متفاوتة والقدر المشترك فيها بينهم هو خلوهم من كلف الإيمان ومصاعب القيام بالحق والصبر على عصيان الهوى ، فكأنه قيل نتركهم وشأنهم في ذلك .

وقوله «وهم فيها لا يُبخسون» أي في الدنيا لا يجازون على كفرهم بجزاء سلب بعض النعم عنهم بل يتركون وشأنهم استدراجا لهم وإمهالا . فهذا كالتكملة لمعنى جملة «نوف إليهم أعمالهم فيها» ، إذ البَخس هو الحط من الشيء والنقص منه على ما ينبغي أن يكون عليه ظلما . وفي هذه الآية دليل لما رآه الأشعري أن الكفر لا يمنع من نعمة الله .

وضمير (فيها) يجبوز أن يعبود إلى (الحيباة) وأن يعبود إلى (الأعمال) .

وجملة «أولئك الذين ليس لهم في الآخرة إلاّ النار » مستأنفة، ولكن اسم الإشارة يربط بين الجملتين ، وأتي باسم الإشارة لتمييزهم بتلك الصفات المذكورة قبل اسم الإشارة . وفي اسم الإشارة تنبيه على أن المشار إليه استحق ما يذكر

بعد اختيباره من الحكم من أجل الصفات التي ذكرت قبل اسم الإشارة كما تقدم في قوله « أولئيك على هدًى من وبيهم » في سورة البقرة .

و « إلا النار » استثناء مفرّغ من « ليس لهم » أي ليس لهم شيء ممّا يعطاه الناس في الآخرة إلا النار ، وهذا يدل على الخلود في النار فيدل على أن هؤلاء كفار عندنا .

والحَبُّط : البطلان أي الانعدام .

والمسراد بـ (مما صنعموا » مما عملموا ، و من الإحسان في الدنيما كالطعمام العُلُماة ونحوه من مواساة بعضهم بعضا ، ولذلك عبر هنا بـ (صنعموا) لأن الإحسان يسمى صنيعة .

وضمير (فيها) يجوز أن يعود إلى (الدنيا) المتحدث عنها فيتعلق المجرور بفعل (صنعوا) . ويجوز أن يعود إلى (الآخرة) فيتعلق المجرور بفعل (بطل) ، أي انعدم أثره . ومعنى الكلام تنبيه على أن حظهم من النعمة هو ما يحصل لهم في الدنيا وأن رحمة الله بسهم لا تعدو ذلك . وقد قال النبيء – صلى الله عليه وسلم – لعمر لما ذكر له فارس والروم وما هم فيه من المتعة «أولئك عجلت لهم طيباتهم في الحياة الدنيا».

والبياطل : الشيء الذي يذهب ضياعـا وخسرانـا .

﴿ أَفَمَن كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّهِ وَيَتْلُوهُ شَاهِدُ مِّنْهُ وَمِن قَبْلِهِ كَانَ عَلَىٰ بَوْمِنُونَ وَمِن قَبْلِهِ كِتَـٰبُ مُوسَلَى إِمَامًا وَرَحْمَةً أُوْلَــَــِكَ يُوْمِنُونَ بِهِ مِنَ ٱلْأَحْزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ ﴾ بيهِ وَمَنْ يَّكْفُرْ بيهِ مِنَ ٱلْأَحْزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ ﴾

أغلقت معاني هذه الآية لكثرة الاحتمالات التي تعتورها من جهة معاد الضمائر واسم الإشارة ، ومن جهة إجمال المراد من الموصول ، وموقع الاستفهام ، وموقع فاء التفريع . وقد حكى ابن عطية وجوها كثيرة في تفسيره بما لم يلخصه أحمد مثله وتبعه القرطبي في حكاية بعضها . والاختلاف في ماصدق « مَن كان على بيئة من ربه » ، وفي المعني بر «يتلوه» . وفي المراد من «بيئة من ربه » ، وفي المعني بر «يتلوه» . وفي المراد من «شاهد» . وفي معاد الضمير المنصوب في قوله « يتلوه » . وفي موقع معنى (مين ) من قوله «منه » ، وفي معاد الضمير المجرور بـ (مين ) . وفي موقع قوله « مين قبله » من قوله « كتاب موسى » . وفي مرجع اسم الإشارة من قوله « أولئك يؤمنون به » . وفي معاد الضمير المجرور بالباء من قوله « يؤمنون به ومن يكفر به من الأحزاب » النخ فهذه مفاتيح تفسير هذه الآية .

والذي تخلّص لي من ذلك ومما فتح الله به مما هو أوضح وجها وأقرب بالمعنى المقصود شبها: أن الفاء للتفريع على جملة « أم يقولون افتراه – إلى قوله – فهل أنتم مسلمون » وأن ما بينهما اعتراض لتقرير توغلهم في المكابرة وابتعادهم عن الإيمان ، وهذا التفريع تفريع الضد على ضده في إثبات ضد حكمه له ، أي إن كان حال أولئك المكذبين كما وصف فشم قوم هم بعكس حالهم قد نفعتهم البينات والشواهد ، فهم يؤمنون بالقرآن وهم المسلمون وذلك مقتضى قوله « فهل أنتم مسلمون » أي كما أسلم من كانوا على بينة من ربهم منكم ومن أهل الكتاب .

والهمزة للاستفهام التقريري ، أي إن كفر به هؤلاء أفيتُؤمن به من كان على بينة من ربه ، وهذا على نحو نظم قوله تعالى « أفمن حتى عليه كلمة العذاب . أفأنت تتنقذ من في النار » أي أنت تنقذ من النار الذي حق عليه كلمة العذاب .

و « مَن كان على بيّنة » لا يراد بها شخص معيّن . فكامة (مَن) هنا تكون كالمعرّف بلام العهد الذهني صادقة على من تحققت له الصلة ، أعني أنه على بينة من ربه . وبدون ذلك لا تستقيم الإشارة . وإفراد ضمائر « كان على بيّنة من ربه » مراعاة " للفظ (مَن) الموصولة وذلك أحد استعمالين . والجمع في قوله « أولئك يؤمنون » مراعاة لمعنى (مَن) الموصولة وذلك استعمال آخر . والتقدير :

أفمن كانوا على بينة من ربهم أولئك يؤمنون به. ونظير هذه الآية قوله تعمالى «أفمن كان على بينة من ربه كمن زين له سوء عمله واتبعوا أهواءهم » في سورة القتال.

والذين هم على بينة من ربهم يجوز أن يكونوا النصارى فقط فإنهم كانوا منتشرين في العرب ويعرف أهل مكة كثيرا منهم ، وهم الذين عرفوا أحقية الإسلام مثل ورقة بن نوفل ودحية الكلبي ، ويجوز أن يراد النصارى واليهود مثل عبد الله ابن سلام ممن آمن بعد الهجرة فدلوا على تمكنهم من معرفة البيئة لصحة أفهامهم ولوضوح دلالة البيئة ، فأصحابها مؤمنون بها .

والمراد بالبينة حجة مجيء الرسول — صلّى الله عليه وسلّم — المبشّر به في التوراة والإنجيل . فكون النصارى على بينة من ربهم قبل مجيء الإسلام ظاهر لأنهم لم يكذّبُوا رسولا صادقا . وكون اليهود على بيّنة إنما هو بالنسبة لانتظارهم رسولا مبشرا به في كتابهم وإن كانوا في كفرهم بعيسى — عليه السلام — ليسوا على بيّنة. فالمراد على بيّنة خاصة يدل عليها سياق الكلام السابق من قوله « فاعلموا أنما أنزل بعلم الله » ، ويعينها اللاحق من قوله « أولئك يؤمنون به » أي بالقرآن .

و (من) في قوله « من ربه » ابتدائية ابتداء مجازيا . ومعنى كونها من ربه أنها من وحي الله ووصايته التي أشار إليها قوله تعالى « وإذ أخد الله ميثاق النبيين لسما آتيناكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما متعكم لتتومن به ولتنصرنه ـ وقوله الذين يتبعون الرسول النبيء الأميّ الذي يجدونه مكتوبا عندهم في التوراة والإنجيل » . وذكر كتاب موسى وأنه من قبله يشير إلى أن البينة المذكورة هنا من الإنجيل، ويقوي أن المراد به « من كان على بينة من ربه » النصارى.

وفعل (يتلوه) مضارع التلو وهو الاتباع وليس من التلاوة ، أي يتبعه. والاتباع مستعار للتأييد والاقتداء فإن الشاهد بالحق يحضر وراء المشهود له. وضمير الغائب المنصوب في قوله « يتاوه » عائد إلى « من كان على بينة من ربه » .

والمراد بـ « شاهد منه » شاهد من ربه ، أي شاهد من الله وهو القرآن لأنه لإعجازه المعاندين عن الإتيان بعشر سور مثله كـان حجة على أنه آت من جـانب الله .

و (مين) ابتـدائية . وضمير (منـه) عائد إلى (ربـه) . ويجوز أن يعود إلى (شاهد) . أي شاهد على صدقـه كائن في ذاته وهو إعجـازه اياهم عن الإتيان بمثلـه .

و «من قبله» حال من «كتاب مودى». و «كتاب موسى» عطف على «شاهد منه» والمراد تلوه في الاستدلال بطريق الارتقاء فإن النصارى يهتدون بالإنجيل ثم يستظهرون على ما في الإنجيل بالتوراة لأنها أصله وفيها بيانه، ولذلك لما عطف «كتاب موسى» على «شاهد» الذي هو معمول «يتلوه» قيد كتاب موسى بأنه من قبله ، أي ويتلوه شاهد منه . ويتلوه كتاب موسى حالة كونه من قبل الشاهد أي سابقا عليه في النزول . وإذا كان المراد به «من كان على بيّنة من ربّه» النصاري خاصة كان لذكر «كتاب موسى» إيماء إلى أن كتاب موسى – عليه السلام – شاهد على صدق محمد – صلّى الله عليه وسلّم – ولم يتذكر أهل ذلك الكتاب وهم اليهود لأنهم لم يكونوا على بيّنة من ربّهم كاملة من جهة عدم تصديقهم بعيسى – عليه السلام – .

و «إماما ورحمة » حالان ثناء على التوراة بما فيها من تفصيل الشريعة فهو إمام يهتدى به ورحمة للنّاس يعملون بأحكامها فيرحمهم الله في الدنيا بإقامة العدل وفي الآخرة بجزاء الاستقامة إذ الإمام ما يؤتم به ويعمل على مثاله .

والإشارة بـ (أولئك) إلى « من كان على بينة من ربّه » ، أي أولئك الذين كانوا على بيّنة من ربهم يؤمنون بالقرآن وليسوا مثلكم يا معشر المشركين ، وذلك في معنى قوله تعمالى « فان يكفر بهما هؤلاء فقد وكـــلنما بها قومما ليسوا بهما بـكافرين » .

وإقحام «أولئك » هنا يشبه إقحام ضمير الفصل ، وفيه تنبيه على أن ما بعده من الدخبر مسبب على ما قبل اسم الإشارة من الأوصاف وهي كونهم على بينة من ربهم معضدة بشواهد من الإنجيـل والتوراة .

وجملة «أولئك يؤمنون بـه » خبر « من كان على بينـة من ربـه » .

وضمير (به) عائد إلى القرآن المعلوم من المقام أو من تقدم ضميره في قوله « أم يقولون افتراه » .

وبـه ينتظم الكلام مع قوله « أم يقولون افتراه » إلى قولـه « فـاعلموا أنمـا أنزل بعام الله » أي يؤمنون بكون القرآن من عند الله .

والباء للتعدية لا للسببية ، فتعدية فعل (يؤمنون) إلى ضمير القرآن من باب لمضافة الحكم إلى الأعيان وإرادة أوصافها مثل «حرمت عليكم أمهاتكم» ، أي يؤمنون بما وصف به القرآن من أنه من عند الله .

وحاصل معنى الآية وارتباطها بما قبلها « فيمل أنتم مسلمون » فإن الذين يؤمنون بـه هم الذين كانوا على بيّنـة من ربّهم مؤيّدة بشاهد من ربهم ومعضودة بكتـاب موسى – عليه السلام – من قَبَـْل بيّنتهم .

وقريب من معنى الآية قوله تعالى «قل أرأيتم إن كان من عند الله وكفرتم به وشهد شاهد من بني إسرائيل على مثله فآمن واستكبرتم » فاستقام تفسير الآية تمام الاستقامة ، وأنت لا يعوزك تركيب الوجوه التي تأول بها المفسرون ميا يخالف ما ذكرناه كلا أو بعضا فبصرك فيها حديد ، وبيدك لفتح مغالقها مقاليد .

و جملة « ومن يكفر به من الأحزاب » عطف على جملة « أفمن كان على بينة من ربه » لأنه لما حرض أهل مكة على الإسلام بقوله « فهل أنتم مسلمون » ، وأراهم القيد وة بقوله « أولئك يؤمنون به » ، عاد فحذر من الكفر بالقرآن فقال « ومن يكفر به من الأحزاب » ، وأعرض عما تبين له من بينة ربه وشواهد رسله فالنار موعده .

والأحزاب : هم جماعات الأمم الذين يجمعهم أمرٌ يجتمعون عليه، فالمشركون حزب ، قال تعالى «كذبت

قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذو الأوتـاد وثمود وقوم لوط وأصحاب ليكة أولئك الأحزاب » .

والبياء في «يكفر بـه» كـالبـاء في «يؤمنـون بـه».

والموعد : ظرف للوعد من مكان أو زمان . وأطلـق هنـا على المصير الصائر إليـه لأن شأن المكان المعيّن لعمـل أن يعين بـ، بوعد سابـق .

﴿ فَلاَ تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّنْهُ إِنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ وَلَـٰكِنَّ أَكْنَ الْحَنَّ مِن رَّبِّكَ وَلَـٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَايُوْمِنُونَ ﴾

تفريع على جملة « ومن يكفر بـه من الأحزاب فـالنار موعده » والخطـاب للنبيء ــ صلى الله عليه وسلـم ــ .

والنهي مستعمل كناية تعريضية بالكافرين بالقرآن لأن النهي يقتضي فساد المنهي عنه ونقصه ، فمن لوازمه ذم المتلبس بالمنهي عنه . ولما كان المخاطب غير مظنة للتلبك بالمنهي عنه فيطلب منه تركه ويكون النهي طلب تحصيل الحاصل ، تعيين أن يكون النهي غير مراد به الكف والإقلاع عن المنهي عنه فيكون مستعملا في لازم ذلك بقرينة المقام ، ومما يزيد ذلك وضوحا قوله تعالى في سورة آلم السجدة «ولقد آتينا موسى الكتاب فلا تكن في مرية من لقائه » فإنه لو كان المقصود تحذير النبيء – صلى الله عليه وسلم – من الامتراء في الوحي لما كان لتفريع ذلك على إيتاء موسى – عليه السلام – الكتاب ملازمة ، ولكن لما كان المراد التعريض بالذين أنكروا الوحي قد م اليهم ملازمة ، ولكن لما كان المراد التعريض بالذين أنكروا الوحي قد م اليهم احتجاج سبق الوحي لموسى – عليه السلام – .

و (في) للظرفية المجازية المستعملة في تمكن التلبس نظرا لحال الـذيـن استعمل النهي كنـاية عن ذمّهم فـإنهم متلبسون بمزية شديدة في شأن القرآن .

وضيميرا الغيبة عـائدان إلى القرآن الذي عـاد إليه ضمير « افتـراه » .

وجملة « إنه الحق من ربك » مستأنفة تأكيد لما دلت عليه جملة « فلا تلك ُ في مرية منه » من أنه لوضوح حقيته لا ينبغي أن يمترى في صدقه . وحرف التأكيد يقوم مقام الأمر باعتقاد حقيته لما يدل عليه التأكيد من الاهتمام .

والمريسة : الشك . وهي مرادفة الامتراء المتقدم في أول الأنعام . واختير النهي على المريسة دون النهي عن اعتقاد أنه كذب كما هو حيال المشركين ، لأن النهي عن الامتراء فيه يقتضي النهي عن الجزم بالكذب ببالأولى ، وفيه تعريض بأن ما فيه المشركون من اليقين بكذب القرآن أشد ذما وشناعة .

و (مين) ابتدائية ، أي في شك ناشيء عن القرآن ، وإنما ينشأ الشك عنه باعتبار كونه شكّا في ذاته وحقيقته لأن حقيقة القرآنية أنه كتاب من عند الله ، فالشك الناشيء على نزوله شك في مجموع حقيقته . وهذا مثل الضمير في قوله « يـؤمنـون به » من غير احتياج إلى تقدير مضاف يؤول بـه إلى إضافة الحكم إلى الأعيان المراد أوصافها .

وتعريف (الحق) لإفادة قصر جنس الحق على القرآن . وهو قصر مبالغة لكمال جنس الحق فيـه حتى كأنه لا يوجد حق غيره مثل قولك : حاتم الجواد .

والاستدراك بقوله « ولكن أكثر الناس لا يؤمنون » نـاشىء على حكم الحصر ، فـإن الحصر يقتضي أن يؤمن بــه كل من بلغه ولكن أكثر الناس لا يؤمنون .

والإيمان هو التصديق بما جاء به الرسول ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ من الديس .

وحدف متعلق (يؤمنون) لأن المراد انتفاء حقيقة الإيمان عنهم في كل ما طلب الإيمان به من الحق ، أي أن في طباع أكثر الناس تغليب الهوى على الحق فإذا جاء ما يخالف هواهم لم يؤمنوا .

﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ آفْتَرَىٰ عَلَى ٱللهِ كَذَبًا أُوْلَاَ تَئِكَ يُعْرَضُونَ عَلَىٰ رَبِّهِمْ عَلَىٰ رَبِّهِمْ وَيَقُولُ ٱلْأَشْهَادُ هَاؤُلآءِ ٱلَّذِينَ كَذَبُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ أَلَا لَعْنَةُ ٱللهِ عَلَى ٱلظَّلِمِينَ ٱلَّذِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللهِ وَيَعْوَنَهَا عِوَجًا وَهُم بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾

لما انقضى الكلام من إبطال زعمهم أنّ النبيء - صلّى الله عليه وسلّم - افترى القرآن ونسبه إلى الله ، وتعجيزهم عن برهان لما زعموه ، كرّ عليهم أن قد وضح أنهم المفترون على الله عدة أكاديب ، منها نفيهم أن يكون القرآن منزّلا من عنده .

فعطفت جملة «ومن أظلم ممن افترى» على جملة «ومن يكثفر به من الأحزاب فالنار موءده» لبيان استحقاقهم النار على كفرهم بالقرآن لأنهم كفروا به افتراء على الله إذ نسبوا القرآن إلى غير من أنزله ، وزعموا أن الرسول — صلى الله عليه وسلم — افتراه ، فكانوا بالغين غاية الظلم حتى لقد يسأل عن وجود فريق أظلم منهم سؤال إنكار يؤول إلى معنى النفي ، أي لا أحد أظلم . وقد تقدم نظيره في قوله تعالى «ومن أظلم ممن منع مساجد الله» في سورة البقرة ، وفي سورة الأعراف في قوله «فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا أو كذب بآياته».

وافتراؤهم على الله هو ما وضعوه من دين الشرك ، كقولهم : إن الأصنام شفعاؤهم عند الله ، وقولهم في كثير من أمور دينهم « والله أمرَنا بها » . وقال تعالى « ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب » أي إذ يقولون : أمرنا الله بذلك .

وجملة «أولئك يعرضون على ربهم» استئناف . وتصديرها باسم الإشارة للتنبيه على أنهم أحرياء بما سيرد بعد اسم الإشارة من الخبر بسبب ما قبل اسم

الإشارة من الوصف ، وهذا أشد الظلم كما تقدم في « أولئك على هدى من ربهم » في سورة البقرة .

ولماً يؤذن بـه اسم الإشارة من معنى تعليـل مـا قبله فيمـا بعده عـلم أن عرضهم على ربهــم عـرض زجر وانتقـام .

والعرض إذا عدِّي بحرف (على) أفاد معنى الإحضار بـــاراءة .

واختيـار وصف السبب لـلإيمـاء إلى القدرة عليهم .

وعطف فعل (يقول) على فعل (يعرضون) الذي هو خبر ، فهو عطف على جزء الجملة السابقة وهو هنا ابتداء عطف جملة على جملة فكلا الفعلين مقصود بالإخبار عَن اسم الإشارة .

والمعنى أولئك يعرضون على الله للعقباب وينعلن الأشهباد بأنهم كذبوا على ربهم فضحا لهم .

والأشهاد : جمع شاهد بمعنى حاضر ، أو جمع شهيد يعنى المخير بما عليهم من الحق . وهؤلاء الأشهاد من الملائكة .

واستحضارهم بطريق اسم الإشارة لتمييزهم للناس كلهم حتى بشتهر سأ سيخبس بـه عن حـالهم ، والمقصود من ذلك شهرتهم بالسوء وافتضاحهم .

والإتيانُ بالموصول في الخبر عنهم إيماء إلى سببية ذلك الوصف الذي في الصلة فيما يرد عليهم من الحكم وهو « ألا لعنة الله على الظالمين »، على أن المقصود تشهيرهم دون الشهادة . والمقصود من إعلان هذه الصفة التشهير والخزي لا إثبات كذبهم لأن إثبات ذلك حاصل في صحف أعمالهم ولذلك لم يسند العرض إلى أعمالهم وأسند إلى ذواتهم في قوله « أولئك يعرضون على ربهم » .

وجملة «ألا لعنة الله على الظالمين» من بقية قول الأشهاد. وافتتاحها بحرف التنبيه يناسب مقام التشهيس . والخبر مستعمل في الدعاء خزيا وتحقيرا

لهم ، ومما يؤيد أنه من قول الأشهاد وقوع نظيره في سورة الأعراف مصرحاً في ه بذلك « فأذّ ن مؤذن بينهم أن لعنة الله على الظالمين » الآيـة .

وقوله « الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونهـا عوجـا وهم بالآخرة هم كافرون » تقدم نظيره في سورة الأعراف .

وضمير المؤنث في قوله (يبغونها) عائد إلى سبيل الله لأن السبيل يجوز اعتباره مؤنثا .

والمعنى : أنهم يبخون أن تصير سبيل الله عوجاء ، فعلم أن سبيل الله مستقيمة وأنهم يجاولون أن يتبع النبيء – صلى الله عليه وسلم – دينهم ويغضبون من مخالفته إياه . وهنا انتهى كلام الأشهاد لأن نظيره الذي في سورة الأعراف في قوله « فأذّن مؤذن بينهم أن لعنة الله على الظالمين » الآية انتهى بما يماثل آخر هذه الآية .

واختصت هذه الآية على نظيرها في الأعراف بزيادة (هم) في قوله «هم كافرون» وهو توكيد يفيد تقوي الحكم لأن المقام هنا مقام تسجيل إنكارهم البعث وتقريره إشعارًا بما يترقبهم من العقاب المناسب فحكي به من كلام الأشهاد ما يناسب هذا ، وما في سورة الأعراف حكاية لما قيل في شأن قوم أدخلوا النار وظهر عقابهم فلا غرض لحكاية ما فيه تأكيد من كلام الأشهاد ، وكلا انمقالتين واقع وإنما يحكي البليغ فيما يحكيه ما له مناسبة لمقام الحكاية .

#### ﴿ أُوْلَـٰ مَيْكُونُوا مُعْجِزِيِنَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾

استثناف بياني ناشىء عن الاقتصار في تهديدهم على وصف بعض عقابهم في الآخرة فإن ذلك يثير في نفس السامع أن يسأل : هل هم سالمون من عذاب الدنيا . فأجيب بأنهم لم يكونوا معجزين في الدنيا ، أي لا يخرجون عن مقدرة الله على تعذيبهم في الدنيا إذا اقتضت حكمته تعجيل عذابهم .

وإعادة الإشارة إليهم بقوله (أولئك) بعد أن اشير إليهم بقوله « أولئك يعرضون على ربهم » لتقرير فائدة اسم الإشارة السابق . والمعنى : أنهم يصيرون إلى حكم ربهم في الآخرة ولم يكونوا معجزيه أن يعذبهم في الدنيا متى شاء تعذيبهم ولكنه أراد إمهالهم .

والمعجز "هنا الذي أفلت ممتن يروم إضراره . وتقدم بيانه عند قوله تعمالي « إن ما توعدون لأت وما أنتم بمعجزين » في سورة الأنعام .

والأرض: الدنيا. وفائدة ذكره أنهم لا ملجأ لهم من الله لو أراد الانتقام منهم فلا يجدون موضعا من الأرض يستعصمون به. فهذا نفي للملاجيء والمعاقل التي يستعصم فيها الهارب. وعندي أن مقارنة (في الأرض) بد (معجزين) جرى مجرى المثل في القرآن كما في قوله تعالى « ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الأرض » ولعله مما جرى كذلك في كلام العرب كما يؤذن به قول إياس ابن قبيصة الطائي من شعراء الجاهلية:

ألم تر أن الأرض رحب فسيحة فهل تعجزنتي بقعة من بقاعها

#### ﴿ وَمَا كَانَ لَهُم مِّن دُونِ ٱللهِ مِنْ أَوْلِيَآءَ ﴾

يجوز أن يكون المراد بالأول الأنصار ، أي ما لهم ناصر ينصرهم من دون الله . فجمع لهم نفي سببي النجاة من عذاب القادر وهما المكان الذي لا يصل إليه القادر أو معارضة قادر آخر إياه يمنعه من تسليط عقابه . و «من دون الله» متعلق بد (أولياء) لما في الولي هنا من معاني الحائل والمباعد بقوله «ومن يتخذ الشيطان وليا من دون الله فقد خسر خسرانا مبينا » .

ويجوز أن يراد بـالأولياء الأصنـام التي تـوَلُوْهـا ، أي أخلصـوا لهـا المحبـة والعبـادة . ومعنى نفي الأولياء عنهم بهذا المعنى نفي أثر هذا الوصف ، أي لم تنفعهم أصنامهم وآلهتهم .

و « من دون الله » على هذا الوجه بمعنى من غير الله، فـ (دون) امم غير ظرف، و (مين) الجارة لـ (دون) زائدة تزاد في الظروف غير المتصرفة، و (من) الجارة لـ (أولياء) زائدة لامتغراق الجنس المنفي ، أي ما كان لهم فرد من أفراد جنس الأولياء.

والعذاب المضاعف هو عذاب الآخرة بقرينـة قوله « لم يكونوا معجزين في الأرض » المشعير بتأخير العذاب عنهم في الدنيــا لا َ عن ْ عجــز .

#### ﴿ يُضَعَفُ لَهُمُ ٱلْعَذَابُ ﴾

خبر عن اسم الإشارة . ويجوز أن تكون . عملة « لم يكونوا معجزين في الأرض » خبرا أوّلا وجملة « يضاعف » خبرا ثانيا . ويجوز أن تكون . حملة « لم يكونوا معجزين » حالا و جملة «يضاعف» خبرا أول .

#### ﴿ مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ ٱلسَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ ﴾

يجوز أن يكون هذا خبرا عن اسم الإشارة أو حيالا منه ُ فتكون استطباعة السمع المنفية عنهم مستعارة لكراهيتهم سماع القرآن وأقوال النبيء ــ صلّى الله عليه وسلم ــ كما نفيت الإطباقة في قول الأعشى :

#### وهمل تطيق وداعا أيهما المرجمل

أراد بنفي إطاقة الوداع عن نفسه أنه يحزن لذلك الحزن من الوداع فأشبه الشيء غير المطاق وعبّر هناً بالاستطاعة لأن النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – كان

يدعوهم إلى استماع القرآن فيعرضون لأنهم يكرهون أن يسمعوه . قال تعالى ويل لكل أفاك أثيه يسمع آيات الله تتلى عليه ثم يصر مستكبرا كأن لم يسمعها – وقال – وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون » لأنهم لو ممعوا ووعوا لاهتدوا لأن الكلام المسموع مشتمل على تركيب الأدلة ونتائجها فسماعه كاف في حصول الاهتداء .

والإبصار المنفى هو النظر في المصنوعات الدالة على الوحدانية ، أي ما كانوا يوجهون أنظارهم إلى المصنوعات توجيه تأمل واعتبار بل ينظرون إليها نظر الغافل عما فيها من الدقائق ، ولذلك لم يقل هنا : وما كانوا يستطيعون أن يبصروا ، لأنهم كانوا يبصرونها ولكن مجرد الإبصار غير كاف في حصول الاستدلال حتى يضم إليه عمل الفكر بخلاف السمع في قوله « ما كانوا يستطيعون السمع » .

ويجـوز أن تكون الجملة حـالا لـ (أولياء) ، وسوّغ كونهـا حالا من النكرة أن النكرة وقعت في سياق النفي . والمعنى : أنهم جعلـوهـا آلهـة لهم في حال إنهـا لا تستطيـع السمع ولا الإبصـار .

وإعادة ضمير جمع العقالاء على الأصنام على هذا الوجه منظور فيه إلى أن المشركين اعتقدوها تعقل ، ففي هذا الإضمار مع نفي السمع والبصر عنها ضرب من التهكم بهم .

والإتيان بأفعال الكون في هذه الجمل أربع مرات ابتداء من قوله « أولئك لم يكونوا معجزين – إلى قوله – وما كانوا يبصرون » لإفادة ما يدل عليه فعل الكون من تمكن الحدث المخبر به فقوله « لم يكونوا معجزين » آكد من : لا يعجزون وكذلك أخواته .

والاختلاف بين صيغ أفعال الكون إذ جاء أولها بصيغة المضارع والثلاثة بعده بصيغة الماضي لأن المضارع المجزوم بحرف (لـم) له معنى المضي فليس المخالفة منها إلا تفننا .

﴿ أُوْلَـٰ عَنْهُم مَّا كَانُوا أَنفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُوا يَعْتُرُونَ لَا جَرَمَ أَنَّهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ هُمُ ٱلْأَخْسَرُونَ ﴾

استثناف ، واسم الإشارة هنا تأكيد ثـان لاسم الإشارة في قوله «أولئك يعرضون على ربهــم » .

والموصول في «الذين خسروا أنفسهم» مراد بـه الجنس المعروف بهذه الصلـة ، أي أن بلغكم أن قومـا خسروا أنفسهم فهم المفتـرون على الله كذبـا ، وخسارة أنفسهم عدم الانتفـاع بهـا في الاهتـداء ، فلمـا ضلـوا فقد خسروهـا .

وتقدم الكلام على « خسروا أنفسهم » عنا. قوله تعالى « الذين خسروا أنفسهم فهم لا يؤمنون » في سورة الأنعام .

والضلال : خطأ الطريـق المقصود .

و « ما كانوا يفترون » ما كانوا يزعمونه من أن الأصنام تشفع لهم وتدفع عنهم الذين اتخذوا من دون الله عنهم الفير عند الشدائد ، قال تعالى « فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا آلهة بل ضلوا عنهم وذلك إفكهم وما كانوا يفترون » .

وفي اسناد الضلال إلى الأصنام تهكم على أصحابها . شبهت أصنامهم بمن سلك طريق .

وجملة « لا جرم أنهم في الآخرة هم الأنحسرون » مستأنفة فذلكة ونتيجة للجمل المتقدمة من قوله « أولئك يعروضون على ربهم » لأن ما جمع لهم من الزج للعقوبة ومن افتضاح أمرهم ومن إعراضهم عن استماع النذر وعن النظر في دلائل الوحدانية يوجب اليقين بأنهم الآخسرون في الآخرة .

و (لا جرم) كلمة جزّم ويقين جرت مجرى المثل ، وأحسب أن (جرم) مشتق مما تنوسي ، وقد اختلف أيمة العربية في تركيبها ، وأظهر أقوالهم أن

تكون (لا) من أول الجملة و (جرم) اسم بمعنى محالة أي لا محالة أو بمعنى بدلً أي لا بدً . ثم يجيء بعدها أن واسمها وخبرها فتكون (أن عمولة لحرف جر محلوف . والتقدير : لاجرم من أن الأمر كذا . ولما فيها من معنى التحقيق والتوثيق وتعامل معاملة القسم فيجيء بعدها في ما يصلح لجواب قسم نحو : لا جرم لأفعلن . قاله عمرو بن معد يكرب لأبي بكر .

وعبر عمّا لحقهم من الضر بالمخمارة استعمارة لأنه ضر أصابهم من حيث كانوا يرجون المنفعة فهم مثل التجار الذين أصابتهم الخسارة من حيث أرادو االربح.

وإنسا كانوا أخسرين ، أي شديدي الخسارة لأنهم قد اجتمع لهم من أسباب الشقاء والعذاب ما افترق بين الأمم الضالة . ولأنهم شقُوا من حيث كانوا يحسبونه معادة قال تعالى «قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا » فكانوا أخسرين لأنهم اجتمعت لهم خسارة الدنيا والآخرة .

وضمير «هم الأخمرون» ضمير فصل يفيد القصر، وهو قصر ادّعائي، لأنهم بلغوا الحد الأقصى في الخسارة، فكأنّهم انفردوا بالأخسريـة.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَلْتِ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمِ أُوْلَتَلِيْكُ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمِ أُوْلَتَلِيْكُ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمِ أُوْلَتَلِيْكُونَ ﴾ أَوْلَتَلِيْكُونَ ﴾

لما ذكر أحوال البالغين أقصى غايات الخسارة ذكر مقابلهم الذين بلغوا أعلى درجات السعادة . فالجملة مستأنفة استثنافا بيانيا لأن النفوس تشرئب عند سماع حكم الشيء إلى معرفة حكم ضده .

والإخبات : الخضوع والتواضع ، أي أطاعوا ربهم أحسن طاعة . وموقع « أولئك » هنـا مثل موقعـه في الآيـة قبلهـا . وجملة «هم فيها خالدون» في موقع البيان لجملة «أصحاب الجنة» لأن المخلود في المكان هو أحق الأحوال بإطلاق وصف الصاحب على الحال بذلك المكان إذ الأمكنة لا تقصد إلا لأجل الحلول فيها فتكون الجملة مستأنفة لبيان ما قبلها فمنزلتها منزلة عطف البيان ، ولا تعرب في موضع خبر ثان عن اسم الإشارة . وقد تقدم نظيرها في سورة البقرة في قوله « والذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالد ون » . فعد إليه وزد إليه ما هنا .

## ﴿ مَثَلُ ٱلْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى وَالْأَصَمِّ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ مَثَلُ ٱلْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى وَالْأَصَمِّ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ مَثَلًا أَفَلاَ تَذَّكَّرُونَ ﴾ هَلْ يَسْتَوِيَــٰن ِمَثَلًا أَفَلاَ تَذَّكَّرُونَ ﴾

بعد أن تبين الاختلاف بين حال المشركين المفترين على الله كذب وبين حال الذين آمنوا وعملوا الصالحات في منازل الآخرة أعقب ببيان التنظير بين حالي الفريقين المشركين والمؤمنين بطريقة تمثيل ما تستحقه من ذم ومدح.

فالجملة فذلكة للكلام وتحصيل لـه وللتحذير من مواقعـة سببـه .

والمسَل ، بالتحريك : الحالة والصفة كما في قوله تعالى « مثل الجنة التي وعد المتقون » الآية من مورة الرعد ، أي حالة الفريقين المشركين والمؤمنين تشبه حال الأعمى الأصم من جهة وحال البصير السميع من الجهة الأرى ، فالكلام تشبيه وليس استعارة لوجود كاف التشبيه وهو أيضا تشبيه مفرد لا مركب .

والفريقان هما المعهسودان في الذكر في هذا الكلام ، وهما فريق المشركين وفريق المؤمنين ، إذ قد سبَق ما يؤذن بهذين الفريقين من قوله « ومن أظلم ممن افترى على الله كذبا » . ثم قوله « إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات وأخبتوا إلى ربهم » الآية .

والفريق : الجماعة التي تفارق ، أي يخالف حالها حال جماعة أخرى في عمل أونحلة . وتقدم عند قوله تعالى « فأيّ الفريقين أحق بالأمن إن كنتم تعلمون » في سورة الأنعام .

شبه حال فريق الكفار في عدم الانتفاع بالنظر في دلائل وحدانية الله الواضحة من مخلوقاته بحال الأعمى ، وشبهوا في عدم الانتفاع بأدلة اقرآن بحال من هو أصم .

وشبه حال فريق المؤمنين في ضد ذلك بحال من كان سليم البصر ، سليم السمع فهو في هدى ويقين من مدركاته .

وترتيب الحالين المشبه بهما في الذكر على ترتيب ذكر الفريقين فيما تقدم ينبىء بالمراد من كل فريق على طريقة النشر المرتب . والترتيب في اللف والنشر هو الأصل والغالب .

وقد علم أن المشبهين بالأعمى والأصم هم الفريق المقول فيهم « مـا . كانوا يستطيعـون السمـع وما كانوا يبصرون » .

والواو في قوله (والأصّم) للعطف على (الأعمى) عطف أحد المشبهين على الآخر . وكذلك الواو في قوله (والسميع) للعطف على (البصير) .

وأما الواو في قوله «والبصير» فهي لعطف التشبيه الثاني على الأول، وهو النشر بعد اللف . فهي لعطف أحد الفريقين على الآخر ، والعطف بها للتقسيم والقرينة واضحة .

وقد يظن الناظر أن المناسب ترك عطف صفة (الأصم) على صفة (الأعمى) كما لم يعطف نظيراهما في قوله تعالى « صُم بُكُمْمُ عُنُمْيى » في سورة البقرة ظنا بأن مورد الآيتين سواء في أن المراد تشبيه من جمعوا بين الصفتين . وذلك أحد وجهين ذكرهما صاحب الكشاف . وقاد أجماب أصحاب حواشي الكشاف بأن العطف مبني على تنزيل تغاير الصفات منزلة تغاير الذوات . ولم يذكروا لهذا التنزيل نكتـة ولعلهم أرادوا أنـه مجرد استـمـال في الكلام كقول ابن زيـابة :

## يا لهف زيابة الحارب الصابح فالغانم فالآيب

والوجه عندي في الداعي إلى عطف صفة (الأصم) على صفة (الأعمى) أنه ملحوظ فيه أن لفريق الكفار حالين كل حال منهما جدير بتشبيهه بصفة من تينك الصفتين على حدة ، فهم يتشبهون الأعمى في عدم الاهتداء للى الدلائل التي طريق إدراكها البصر ، ويتشبهون الأصم في عدم فهم المواعظ النافعة التي طريق فهمها السمع ، فهم في حالتين كل حال منهما مشبة به ، ففي قوله تعالى « كالأعمى والأصم » تشبيهان متفرقان كقول امرىء القيس :

كأن قلوب الطير رطبا ويابسا لدى وكرها العُنْنَاب والحشف البالي

والذي في الآية تشبيه معقولين بمحسوسين ، واعتبار كل حال من حالي فريق الكفار لا محيد عنه لأن حصول أحد الحالين كاف في جر الضلال إليهم بلمه اجتماعيهما ، إذ المشبّة بهما أمر عدمي فهو في قوة المنفي .

وأما الدّاعي إلى العطف في صفتي (البصير والسّميع) بالنسبة لحال فريق المؤمنين فبخلاف ما قررنا في عال فريق الكافرين لأن عال المؤمنين تشبه حالة مجموع صفتي (البصير السميع) ، إذ الاهتداء يحصل بمجموع الصفتين فلو ثبتت إحدى الصفتين وانتفت الأخرى لم يحصل الاهتداء إذ الأمران المشبه بهما أمران وجوديان ، فهما في قوة الإثبات ؛ فتعين أن الكون الداعي إلى عطف (السميع) على (البصير) في تشبيه عال فريق المؤمنين هو المزاوجة في العبارة لتكون العبارة عن حال الكافرين في سياق الكلام ، والمزاوجة من محسنات الكلام ومرجعها إلى فصاحته .

و بعملة « هل يستويان مثلا » واقعة موقع البيان للغرض من التشبيه وهو نفي استواء متالهما ، ونفي الاستواء كناية عن التفضيل والمفضل منهما معلوم من المقام ، أي معلوم تفضيل الفريق الممثل بالسميع والبصير على الفريق الممثل بالأعمى والأصم . والاستفهام إنكاري .

وانتصب (مثلا) على التمييز ، أي من بههة -صالهمـا ، والمثل : الحـال .

والمقصود تنبيه المشركين لما هم فيه من الضلالة لعلهم يتداركون أمرهم فلذلك فرع عليه بالفاء «جملة أفلا تذكرون » .

والهمزة استفهام وإنكار انتفاء تذكرهم واستمرارهم في ضلالهم .

وقرأ الجمهمور « تذّكرون » بتشديد الذال . وأصله تتذكرون ، فقلبت التاء دَالاً لِقرب مخرجيهما وليتأتّى الإدْغام تخفيفًا . وقرأه حفص ، وعمزة ، والكسائي — بتخفيف الذال — على حذف إحدى التاءين من أول الفعل .

وفي مقابلـة (الأعمى والأصم) بـ (البصير والسميع) محسن الطبـاق .

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ أَن لَاتَعْبُدُوا إِلَّا ٱللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ ٱلبِم ﴾ لآتَعْبُدُوا إِلَّا ٱللهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ ٱلبِم ﴾

انتقـال من إنذار المشركين ووصف أحوالهم وما ناسب ذلك إلى موعظتهم بما أصاب المكذبين قبلهم من المصائب ، وفي ذلك تسليـة للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم – بمـا لاقـاه الرّسل – عليهم السّلام – قبله من أقوامهم .

وأكدت الجملة بلام القسم و (قد) لأن المخاطبين لما غفلوا عن الحذر مما بقوم نوح مع مماثلة حالهم نزلوا منزلة المنكر لوقوع رسالته.

وقرأ نافع ، وعاصم ، وابن عامر ، وحمزة (إني) بكسر الهمزة على أنه محكى بفعل قول محذوف في محل حال ، أي قائلاً.

وقرأه ابن كثير ، وأبو عَمرو ، والكسائي ، وأبو جعفر ، ويعقوب ، وخلف — بفتح الهمزة — على تقدير حرف جرّ وهو الباء للملابسة ، أي أرسلناه متلبسا بذلك ، أي بمعنى المصدر المنسبك من (أني نذير) ، أي متلبسا بالنذارة البيّنة .

وتقدم الكلام على نوح — عليه السلام — وقومه عند قوله تعمالى « إنَّ الله اصطفى آدم ونـوحـا » في آل عمران . وعند قوله « لقد أرْسلنْـا نُـوحـا إلى قوْمه » في سورة الأعراف .

وجملة «ألا تعبدوا إلا الله» مفسرة لجملة «أرسلنا» لأن الإرسال فيه معنى القول دون حروفه، ويجوز كونها تفسيرا له (نذير) لما في (نذير) من معنى القول، كقوله في سورة نوح «قال يا قوم إني لتكمم ننذير مبين أن اعبدوا الله واتقوه». وهذا الوجه متعين على قراءة فتح همزة (أني) إذا اعتبرت (أن تفسيرية. ويجوز جعل (أن مخففة من الثقيلة فيكون بدلا من «أني لكم نذير مبين» على قراءة سفتح الهمزة واسمها ضمير شأن محذوفا، أي أنه لا تعبدوا إلا الله .

وجملة « إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم » تعليل لـ (نذير) لأن شأن النذارة أن تشقل على النفوس وتخرّزُهم فكانت جديرة بالتعليل لدفع حرج ما يلاقونه .

ووصف اليوم بـالأليم مجـاز عقلي، وهو أبلغ من أن يوصف العذاب بالأليم، لأن شدة العذاب لمـا بلغت الغـاية -بعـل زمـانه أليمـا ، أي مؤلمـا .

وجملة «أخياف عليكم» ونحوها مثل أخشى عليك ، تستعمل للتوقّع في الأمر المظنون أو المقطوع به باعتبار إمكان الانفلات من المقطوع به ، كقول لبيد :

أخشى على أربك الحتوف ولا أخشى عليه الريساح والمطرا

. فيتعدّى الفعل بنفسه إلى الخوف منه ويتعدى إلى المخوف عليه بحرف (على) كما في الآيـة وبيت لبيـد . و (العذاب) هنا نكرة في المعنى ، لأنه أضيف إلى نكرة فكان محتملا لعذاب الدنيا وعذاب الآخرة . فأما عذاب الدنيا فليس مقطوعا بنزوله بهم ولكنه مظنون من نوح – عليه السلام – بناء على ما علمه من عناية الله بإيمان قومه وما أوحي إليه من الحرص في التبليغ ، فعلم أن شأن ذلك أن لا يترك من عصو وما دون عقوبة . ولذلك قال في كلامه الآتي «إنما يأتيكم به الله إن شاء » على ما يأتي هنالك . وكان العذاب شاه لا لعذاب الآخرة أيضا إن بقوا على الكفر ، وهو يأتي هنالك . وكان العذاب شاه لا عذاب الدنيا مقطوع به لأن الله يقرن الوعيد بالدعوة ، فلذلك قال نوح – عليه السلام – في كلامه الآتي «وما أنتم بمعجزين » ، وقد تبادر إلى أذهان قومه عذاب الدنيا لأنهم لا يؤمنون بالبعث فلذلك قالوا في كلامهم الآتي « فأتنا بما تعدنا إن كنت من الصادقين » . ولعل في كلام نوح – عليه السلام – ما تفيدهم أنه توعدهم بعذاب في الدنيا وهو الطوفان .

﴿ فَقَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا مِن قَوْمِهِ مَا نَرَسُكَ إِلاَّ بَشَرًا مِّ فَقَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا بَادِي ٱلرَّاثِي مِّ مُّ أَرَاذِلُنَا بَادِي ٱلرَّاثِي مِن فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَلْدِينَ ﴾ وَمَا نَرَىٰ لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَلْدِينِ ﴾

عطف قول المكلاً من قومه بالفاء على فعل (أرسلنا) للإشارة إلى أنهم بادروه بالتبكذيب والمجادلة الباطلة لما قال لهم « إني لكم نذير مبين » الى آخره. ولم تقع حكاية ابتداء محاور تهم إياه به (قال) مجردا عن الفاء كما وقع في الأغراف لأن ابتداء محاورته إياهم هنا لم يقع بلفظ القول فلم يحك جوابهم بطريقة المحاورات بخلاف آية الأعراف .

والملأ : سادة القوم . وتقدم عند قوله تعمالي « قمال الملأ من قومه إنّا لنراك في ضلال مبين » في سورة الأعراف .

جزموا بتكذيبه فقدموا لذلك مقدمات استخلصوا منها تكذيبه ، وتلك مقدمات باطلة أقاموها على ما شاع بينهم من المغالطات الباطلة التي روجها الإلف والعادة فكانوا يعدون التفاضل بالسؤدد وهو شرف مصطلح عليه قوامه الشجاعة والكرم ، وكانوا يجعلون أسباب السؤدد أسبابا مادية جسدية ، فيسودون أصحاب الأجسام البهجة كأنهم خشب مسندة لأنهم ببساطة مداركهم العقلية يعظمون حسن الذوات ، ويسودون أهل الغني لأنهم يطمعون في نوالهم ، ويسودون الأبطال لأنهم يعدونه أصحاب تلك الخلال إما بمخالطتهم وإما بمخالطة أتباعهم فإذا تسامعوا بسيد قوم ولم يعرفوه تعرقوا أتباعه وأنصاره ، فإن كانوا من الأشراف والسادة علموا أنهم ما اتبعوه إلا لما رأوا فيه من موجبات السيادة ؛ وهذه أسباب ملائمة لأحوال أهل الضلالة لما رأوا فيه من موجبات السيادة ؛ وهذه أسباب ملائمة لأحوال أهل الضلالة إذ لا عناية لهم بالجانب النفساني من الهيكل الإنساني .

فلما دعاهم نوح – عليه السّلام – دعوة علموا منها أنّه يقودهم إلى طاعته ففكروا وقد روا فرأوا الأسباب المألوفة بينهم للسؤدد مفقودة من نوح – عليه السلام – ومن الذين اتعبوه فجزموا بأنه غير حقيق بالسيادة عليهم فجزموا بتكذيبه فيما ادّعاه من الرسالة بسيادة للأمة وقيادة لها .

وهؤلاء لقصور عقولهم وضعف مداركهم لم يبلغوا إدراك أسباب الكمال الحق ، فذهبوا يتطلّبون الكمال من أعراض تعرض للناس بالصدفة من سعة مال ، أو قوة أتباع ، أو عزة قبيلة . وتلك أشياء لا يطرد أثرها في جلب النفع العام ولا إشعار لها بكمال صاحبها إذ يشاركه فيها أقل الناس عقولا ، والحيوان الأعجم مثل البقرة بما في ضرعها من لبن ، والشاة بما على ظهرها من صوف ، بل غالب حالها أنها بضد ذلك .

وربما تطلبوا الكمال في أجناس غير مألوفة كالبجن ، أو زيادة خلفة لا أثر لها في عمل المتصف بها مثل جمال الصورة وكمال القامة ، وتلك وإن كانت ملازمة لموصوفاتها لكنها لا تفيدهم أن يكونوا مصادر كمالات،

فقد يشاركهم فيها كثير من العجماوات كالظباء والمها والطواويس ، فإن ارتقوا على ذلك تطلبوا الكمال في أسباب القوة والعزة من بسطة الجسم وإجادة الرماية والمجالدة والشجاعة على لقاء العدو . وهذه أشبه بأن تعد في أسباب الكمال ولكنها مكملات للكمال الإنساني لأنها آلات لإنقاذ المقاصد السامية عند أهل العقول الراجحة والحكمة الإلهية كالأنبياء والملوك الصالحين وبدون ذلك تكون آلات لإنفاذ المقاصد السيئة مثل شجاعة أهل الحرابة وقطاع الطريق والشطار ، ومثل القوة على خلع الأبواب لاقتحام منازل الآمنين .

وإنما الكمال الحق هو زكاء النفس واستقامة العقل، فهما السبب المطرد الإيصال المنافع العامة لما في هذا العالم ، ولهما تكون القوى المنفذة خادمة كالشجاعة للمدافعين عن الحق والملجئين للطغاة على الخنوع إلى الدّين ، على أن ذلك معرض للخطأ وغيبة الصواب فلا يكون له العصمة من ذلك إلاّ إذا كان محفوفا بالإرشاد الإلهي المعصوم ، وهو مقام النبوءة والرسالة .

فهؤلاء الكفرة من قوم نوح لما قصروا عن إدراك أسباب الكمال وتطلبوا الأسباب من غير مكانها نظروا نوحا – عليه السلام – وأتباعه فلم يروه من جنس غير البشر ، وتأملوه وأتباعه فلم يروا في أجسامهم ما يميزهم عن الناس وربتما كان في عموم الأمة من هم أجمل وجوها أو أطول أجساما .

من أجل ذلك أخطأوا الاستدلال فقالوا « ما نراك إلا بشرا مثلنا » ، فأسندوا الاستدلال إلى الرؤية . والرؤية هنا رؤية العين لأنهم جعلوا استدلالهم ضروريا من المحسوس من أحوال الأجسام ، أي ما نراك غير إنسان ، وهو مماثل للنّاس لا يزيد عليهم جوارح أو قوائم زائدة .

والبشر ــ محركة ــ : الإنسان ذكرا أو أنثى ، واحدا كان أو جمعا . قال الراغب : « عبر عن الانسان بالبشر اعتبارا بظهور بشرته وهي جلده من الشعر بخلاف الحيوانات التي عليها الصوف والشعر والوبر » أي والريش . والبشر مرادف

الإنسان فيطلق كما يطلق الإنسان على الواحد والأكثر والمؤنث والمذكر . وقد يثنى كما في قوله تعالى « أنؤ من لبشرين مثلنا » .

وقالوا «وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا» فجعلوا أتباع الناس المعدودين في عادتهم أراذل محقورين دليلا على أنه لا ميزة له على سادتهم الذين يلوذ بهم أشراف القوم وأقوياؤهم . فنفوا عنه سبب السيادة من جهتي ذاته وأتباعه ، وذلك تعريض بأنهم لا يتبعونه لأنهم يترفعون عن مخالطة أمثالهم وأنه لو أبعدهم عنه لاتبعوه ، ولذلك ورد بعده «وما أنا بطارد الذين آمنوا» الآية .

والأرذال : جمع أرذل المجعول اسما غير صفة كذلك على القياس ، أو جمع رذيل على خلاف القياس . والرذيل : المحتقر . وأرادوا أنهم من لفيف القوم غير سادة ولا أثرياء . وإضافة (أراذل) إلى ضمير جماعة المتكلمين لتعيين القبيلة ، أي أراذل قومنا . وعبر عنهم بالموصول والصّلة دون أن يقال : إلا أراذلنا لحكاية أن في كلام الذين كفروا إيماء إلى شهرة أتباع نوح – عليه السلام – بين قومهم بوصف الرذالة والحقارة ، وكان أتباع نوح – عليه السلام – من ضعفاء القوم ولكنهم من أزكياء النفوس ممتن سبق لهم الهدى .

و «بادي » قرأه الجمهور – بياء تحتية في آخره – على أنه مشتق من بدا المقصور إذا ظهر ، وألفه منقلبة عن الواو لما تحركت وانفتح ما قبلها ، فلما صيغ منه وزن فاعل وقعت الواو متطرفة إثر كسرة فقلبت ياء . والمعنى فيما يبدو لهم من الرأي دون بحث عن خضاياه ودقائقه .

وقرأه أبو عـَمرو وحده ــ بهمزة في آخره ــ على أنـه مشتق من البداء ، وهو أول الشيء .

والمعنى : فيما يقع أول الرأي ، أي دون إعادة النظر لمعرفة الحق من التمويه ، ومآل المعنيين واحمد .

والرأي : نظر العقل ، مشتق من فعل رأى ، كما استعمل رأى بمعنى ظن وعلم.

يعنـون أن هؤلاء قد غرتهم دعوتك فتسرعوا إلى متـابعتك ولو أعـادوا النظر والتـأمل لعلمـوا أنـك لا تستحـق أن تتبـع .

وانتصاب « بــادىء الرأي » بالنيــابة عن الظرف ، أي في وقت الرأي دون بحث عن خفيـّه ، أو في الرأي الأول دون إعــادة نظر .

وإضافة (بـادىء) إلى (الرأي) من إضافة الصفـة إلى الموصوف ، ومعنى كلامهم: لا يبلث أن يرجع إلى متبعيك رُشدُهم فيعيـدوا التأمل في وقت آخر ويُكشف لهم خطَوُهم .

ولما وصفوا كل فريق من التابع والمتبوع بما ينفي سيادة المتبوع وتزكية التابع جَمَعوا الوصف الشامل لهما . وهو المقصود من الوصفين المفرقين . وذلك قولهم « وما نرى لكم علينا من فضل » فنفوا أن يكون لنوح – عليه السلام – وأتباعه فضل على الذين لم يؤمنوا به حتى يكون نوح – عليه السلام – سيدًا لهم ويكون أتباعه مفضلين بسيادة متبوعهم .

والفضل: الزيادة في الشرف والكمال، والمراد هنا آثاره وعلاماته لأنها التي تُرى، فجعلوا عدم ظهور فضل لهم عليهم دليلا على انتفاء فضلهم، لأن الشيء الذي لا تخفى آثاره يصح أن يجعل انتفاء رؤيتها دليلا على انتفائها لذ لو ثبتت لريئت.

وجملة «بل نظنتكم كاذبين» إبطال للمنفي كلّه الدال على صدقه في دعواه بإثبات ضد المنفي ، وهو ظنهم إياهم كاذبين لأنّه إذا بطل الشيء ثبت ضدّه ، فزعموا نوحا – عليه السلام – كاذبيا في دعوى الرسالة وأتباعه كاذبين في دعوى حصول اليقين بصدق نوح – عليه السّلام – ، بل ذلك منهم اعتقاد باطل ، وهذا الظن الذي زعموه مستند إلى الدليل المحسوس في اعتقادهم .

و استعمـل الظن هنـا في العلم كقواله « الذين يظنـون أنهم ملاقوا ربهم » وهو إطلاق شائـع في الكلام . ﴿ قَالَ يَا لَهُ وَمَ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَبِّي وَءَاتَسْنِي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعَمِيتُ عَلَيْكُمْ أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنتُمْ لَهَا كَارِهُونَ ﴾

فُصلت جملة «قال يا قوم» عن التي قبلها على طريقة حكاية الأقوال في المحاورات كما قد مناه عند قوله تعالى «وإذ قال ربك للملائكة إني جاعيل في الأرض خليفة» في مورة البقرة ، فهذه لما وقعت مقابلا لكلام محكي يقال فصلت الجملة ولم تعطف بخلاف ما تقدم آنفا في قوله «فقال الملأ الذين كفروا من قومه».

وافتتاح مراجعته بالنداء لطلب إقبال أذهانهم لوعي كلامه ، كما تقدم في نظيرها في سورة الأعراف ، واختيار استحضارهم بعنوان قومه لاستنزال طاثر نفورهم تذكيرا لهم بأنه منهم فلا يريد لهم إلا خيرا .

وإذ قد كان طعنهم في رمالته مدللًا بأنهم ما رأوا له مزية وفضلا ، وما رأوا أتباعه إلا ضعفاء قومهم وإن ذلك علامة كذبه وضلال أتباعه ، سلك نوح — عليه السلام — في مجادلتهم • سلك إجمال لإبطال شبهتهم ثم مسلك تفصيل ليرد أقوالهم ، فأما مسلك الإجمال فسلك فيه مسلك القلب بأنهم إن لم يروا فيه وفي أتباعه ما يحمل على التصديق برسالته ، فكذلك هو لا يستطيع أن يحملهم على رؤية المعاني الدالة على صدقه ولا يستطيع منع الذين آمنوا به من متابعته والاهتداء بالهدي الذي جاء به .

فقوله «أرأيتم إن كنتُ على بينة من ربي » إلى آخره . معناه إن كنتُ ذا برهان واضح ، ومتصفا برحمة الله بالرسالة بـالهدى فلم تظهر لكم الحجـة ولا دلائـل الهـدى ، فهل ألزمكم أنـا وأتبـاعي بهـا ، أي بـالإذعـان إليهـا والتصديق بها إن أنتم تكرهون قبولها . وهذا تعريض بأنهم لو تأملوا تأملا بريشا من الكراهية والعداوة لعلموا صدق دعوته .

و (أرأيتم)، استفهام عن الرؤية بمعنى الاعتقاد . وهو استفهام تقريري إذا كان فعل الرؤية غيرَ عامل في مفرد فهو تقرير على مضمون الجملة السادة مسد مفعولي (رأيتُهُم)، ولذلك كان معناه آيلا إلى معنى أخبروني ، ولكنه لا يستعمل إلا في طلب من حاله حال من يجحد الخبر ، وقد تقدم معناه في قوله تعالى «قل أرأيتكم إن أتاكم عذاب الله بغتة أو جهرة » في سورة الأنعام .

وجملة « إن كنتُ على بينة من ربي — إلى قوله — فعَميت عليكم » معترضة بين فعـل (أر أيتم) ومـاً سد مسد مفعـوليـه .

والاستفهام في (أنلـزمكموهـا) إنكاري ، أي لا نكرهكم على قبولهـا ، فعُـلق الإلزام بضمير البينـة أو الرحمـة . والمراد تعليقـه بقبولهـا بدلالة القرينـة .

والبينة : الحجة الواضحة، وتطلق على المعجزة ، فيجوز أن تكون معجزته الطوفان ، ويجوز أن تكون له معجزات أخرى لم تذكر ، فإن بعثة الرسل ــ عليهم السّلام ــ لا تخلو من معجزات .

والمراد بالرحمة نعمة النبوءة والتفضيل عليهم الذي أنكروه ، مع ما صحبها من البينة لأنها من تمامها ، فعطف (الرحمة) على (البينة) يقتضي المغايرة بينهما ، وهي مغايرة بالعموم والخصوص لأن الرحمة أعم من البينة إذ البينة على صدقه من جملة الرحمة به ، ولذلك لما أعيد الضمير في قوله « فعميت » أعيد على (الرحمة) لأنها أعم .

و (عليكم) متعلقة بـ (عميت) وهو حرف تتعـدى به الأفعـال الدّالـة على معنى الخفـاء ، مثـل : خفي عليك . ولمـا كـان عمي في معنى خفي عـُدّي بـ (على) ، وهو لـلاستعـلاء المجـازي أي التمـكن ، أي قوة ملازمـة البينـة والرحمـة لـه .

واختيـار وصف الرب دون اسم الجلالـة للدّلالة على أن إعطـاءه البينـة والرحمة فضل من الله أراد بــه إظهــار رفقــه وعنــايتــه بــه .

ومعنى « فعميت » فخفيت ، وهمو استعارة ، إذ شبهت الحجة التي لم يدركها المخاطبون كالعمياء في أنها لم تصل إلى عقولهم كما أن الأعمى لا يهتدي للوصول إلى مقصده فلا يصل إليه . ولما ضمان معنى : الخفاء عدي فعل (عميت) بحرف (على) تجريدا للاستعارة . وفي ضد هذه الاستعارة جاء قوله تعالى « وآتينا ثمود الناقة مبصرة » ، أي آتيناهم آية واضحة لا يستطاع جحدها لأنها آية محسوسة ، ولذلك سمي جحدهم إياها ظلما فقال « فظلموا بها » ،

ومن بديع هذه الاستعارة هنا أن فيها طباقا لمقابلة قولهم في مجادلتهم ومن بديع هذه الاستعارة هنا أن فيها طباقا لمقابلة ولهم علينا من فضل ، . فقابل نوح — عليه السلام — كلامهم مقابلة بالمعنى واللفظ إذ جعل عدم رؤيتهم من قبيل العمى .

وعطف (عَميت) بفاء التعقيب إيماء إلى عدم الفترة بين إبتائه البينية والرحمة وبين خفائها عليهم . وهو تعريض لهم يأنهم بادروا بالإنكار قبل التأمل .

وجملة «أنلـزمكموهـا» سادة مسد مفعولي «أرأيتم» لأن الفعـل علّق عن العمـل بدخول همزة الاستفهـام .

وجوابُ الشرط محذوف دل عليه فعل « أرأيتم » وما سد مسد مفعوليه . وتقدير الكلام : قـال يا قوم إن كنت على بيـّنـة من ربي إلى آخره أترون أنلزمكم قبـول البينـة وأنتـم لهـا كارهـون .

وجيء بضمير المتكلم المشارك هنا للإشارة إلى أن الإلزام لو فُرض وقوعه لكان له أعوان عليه وهم أتباعه فأراد أن لا يهمل ذكر أتباعه وأنهم أنصار له لو شاء أن يُهيب بهم. والقصد من ذلك التنويه بشأنهم في مقابلة تحقير الآخرين إياهم.

والاستفهام إنكاري ، أي ما كان لنـا ذلك لأن الله لم يأمره بإكراههم إعراضاً عن العنـاية بهم فترك أمرهم إلى الله ، وذلك أشد في توقع العقـاب العظيــم .

والكاره: المبغض لشيء. وعدّي باللام إلى مفعوله لزيادة تقويـة تعلق الكراهية بالرحمـة أو البينـة، أي وأنتم مبغضون قبولهـا الأمحـل إعراضكم عن التدبّر فيها.

وتقديم المجرور على (كارهون) لرعاية الفاصلة مع الاهتمام بشأنهما . والمقصود من كلامه بعثهم على إعادة التأمل في الآيات ، وتخفيض ُ نفوسهم . واستنزالهم إلى الإنصاف. وليس المقصود معذرتهم بما صنعوا ولا العدول عمن تكرير دعوتهم .

﴿ وَيَــٰقَوْمِ لَا أَسْـَلُكُمْ عَلَيْهِ مَالاً إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللهِ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّهُم مُّلَـٰقُوا رَبِّهِمْ وَلَــٰكِنِّيَ أَرَاٰ كُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ﴾ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ﴾

إعـادة الخطـاب بـ (يا قوم) تأكيد لمـا في الخطـاب بـه أول مرة من المعـاني المّـي ذكرنـاهـا ، وأمـا عطف النداء بالواو مع أن المخاطب به واحد وشأن عطف النداء أن يكون عند اختلاف المنـادى كقول المعري .

يا ساهر البرق أيقظن راقد السمر لعل بالجنزع أعوانا على السهسر ثم قال :

ويا أسيرة حجليهـا أرى سفهـا حَمْلَ الحُلي بمن أعيـاً عن النظر

فأما إذا اتّحد المنسادى فبالشأن عدم العطف كما في قصة إبراهيم — عليه السلام — في سورة مريم « إذ قبال لأبينه ينا أبت ليم تعبيد منا لايسمنع ولا يبصر — إلى قولنه — وَلَيْسًا » فقد تكرّر النداء أربنع مرات .

فتعين هنا أن يكون العطف من مقول نوح - عليه السّلام - لا من حكاية الله عنه . ثم يجوز أن يكون تنبيها على اتّصال النداءات بعضها ببعض ، وأن أحدها لا يغني عن الآخر ، ولا يكون ذلك من قبيل الوصل لأن النداء افتتاح كلام فجملته ابتدائية وعطفها إذا عطفت مجرد عطف لفظي . ويجوز أن يكون ذلك تفننا عربيا في الكلام عند تكرر النداء استحمانا للمخالفة بين التأكيا، والمؤكد . وسيجيء نظير هذا قريبا في قصة هود - عليه السلام - وقصة شعيب - عليه السّلام - .

ومنه ما وقع في سورة المؤمن في قوله «وقال الذي آمن يا قوم إني أنحاف عليتكم مثل يوم الأحزاب مثل دأب قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم وما الله يريد ظلما للعباد ، ويا قوم إنتي أخاف عليكم يوم التنادي ، يوم تُوليون ممُدبرين ما لكم من الله من عاصم — ثم قال — وقال الذي آمن يا قوم اتبعوني أهدكم سبيل الرشاد ، يا قوم إنما هذه الحياة الدنيا متاع وإن الآخرة هي دار القرار ، من عمل سيئة فلا يُجزى إلا مثلها ومن عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب ويا قوم ما لي أدعوكم إلى النجاة وتدعونني إلى النار » . فعطف (ويا قوم) تارة وترك العطف أخرى .

وأما مع اختلاف الوصف المنادى به فقد جاء العطف وهو أظهر لما في اختلاف وصف المنادى من شبه التغاير كقول قيس بن عاصم ، وقيل حاتم الطائيء :

أيا ابنة عبد الله وابنة مالك ويا ابنة ذي البُردين والفرس الورد فقوله (ويا بنة ذي البردين) عطف نداء على نداء والمنادى بهما واحد.

لما أظهر لهم نوح - عليه السلام - أنه يجبرهم على إيمان يكرهونه انتقل إلى تقريبهم من النظر في نزاهة ما جاءهم به ، وأنه لا يريد نفعا دنيويا بأنه لا يسألهم على ما جاء به مالا يعطونه إياه فماذا يتهمونه حتى يقطعون بكذبه .

والضمير في قوله (عليه) عائد إلى المذكور بمنزلة اسم الإشارة في قوله « ومن يفعل ذلك » فإن الضمير يعامل معاملة اسم الإشارة .

وجملة «إن أجري إلا على الله » احتراس لأنه لما نفى أن يمالهم مالا ، والمال أجر ، نشأ توهم أنه لا يمأل جزاء على الدعوة فجاء بجملة «إن أجري إلا على الله » احتراسا . والمخالفة بين العبارتين في قوله (مالا) و (أجري) تفيد أنه لا يمأل من الله مالا ولكنه يسأل ثوابا . والأجر : العوض على عمل . ويسمى ثواب الله أجرا لأنه جزاء على العمل الصالح .

وعطف جملة «وما أنا بطارد الذين آمنوا» على جملة «لا أسألكم عليه مالا» لأن مضمونها كالنتيجة لمضمون المعطوف عليها لأن نفي طمعه في المخاطبين يقتضي أنه لا يؤذي أتباعه لأجل إرضاء هؤلاء . ولذلك عبر عن أتباعه بطريق الموصولية بقوله «الذين آمنوا» ليما يؤذن به الموصول من تغليط قومه في تعريضهم له بأن يُطردهم بما أنهم لا يجالسون أمثالهم إيذانا بأن إيمانهم يوجب تفضيلهم على غيرهم الذين لم يؤمنوا به والرغبة فيهم فكيف يطردهم . وهذا إبطال لما اقتضاه قولهم «وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا» من التعريض بأنهم لا يماثلونهم في متابعته .

والطرد : الأمر بـالبعـه عـن مكان الحضور تحقيرا أو زجرا . وتقـدم عنـد قولـه تعـالى « ولاتطرد الذين يدعـون ربهـم » في سورة الأنعـام .

وجملة «إنهم ملاقوا ربهم» في موضع التعليل لنفي أن يطردهم بأنهم صائرون إلى الله في الآخرة فمحاسب من يطردهم ، هذا إذا كانت الملاقاة على الحقيقة ، أو أراد أنهم يدعون ربهم في صلاتهم فينتصر الله لهم إذا كانت الملاقاة محمازية ، أو أنهم ملاقو ربهم حين يحضرون مجلس دعوتي لأنتي أدعو إلى الله لا إلى شيء يخصني فهم عند ملاقاتي كمن يلاقون ربهم لأنهم يتلقون ما أوحى الله إلى شيء يخصني فهم عند ملاقاتي كمن يلاقون ربهم لأنهم يتلقون ما أوحى الله إلى قصة النفر الثلاثة الذين

حضروا مجلس النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – فجلس أحدهم ، واستحيّـا أحدهم ، وأما الثاني أحدهم ، وأما الثاني في الله في أمر الله منه ، وأما الثالث فأعرض فأعرض الله عنه »

وتأكيد الخبر بـ (إنّ) إنْ كان اللقاء حقيقة لرد إنكار قومه البعث ، وإنْ كان اللقاء مجازا فالتّأكيد للاهتمام بذلك اللقاء . وقد زيد هذا التأكيد تأكيدا بجملة « ولكني أراكم قوما تجهلون » .

وموقع الاستدراك هو أن مضمون الجملة ضد مضمون التي قبلها وهي جملة « إنهم ملاقوا ربهم » أي لا ربب في ذلك ولكنكم تجهلون فتحسبونهم لا حضرة لهم وأن لا تبعة في طردهم .

وحذف مفعول (تجهلون) للعلم به ، أي تجهلون ذلك .

وزيـادة قو لـه (قومـا) يدل على أن جهلهـم صفـة لازمـة لهم كأنهـا من مقومـات قوميتهـم كمـا تقدم عند قو لـه تعـالى « لآيـات لقـوم يعقلـون » في سورة البقـرة .

﴿ وَيَسْقَوْمِ مَنْ يَّنْصُرُنِي مِنَ ٱللَّهِ إِن طَرَدَتُّهُمْ أَفَلاَ تَذَّكُّرُونَ ﴾

إعادة «ويا قوم» مثل إعادته في الآيـة قبلهـا .

والاستفهام إنكاري. والنصر: إعانة المقاوم لضد أو عدو ، وضمن معنى الإنجاء فعـد ي بـ (من ) أي من عقابه ، لأن فعـد ي بـ (من ) أي من عقابه ، لأن طردهم إهانة تؤذيهـم بلا موجب معتـر عند الله ، والله لا يحب إهانة أوليسائه .

وفرع على ذلك إنكارا على قومه في إهمالهم التذكر ، أي التأمل في الدلائل ومدلولاتها ، والأسباب ومسبّباتها.

وقرأ الجمهـور « تذّ كترون » ــ بتشديد الذال ــ .

وأصل «تذّكرون»، تتذكرون فأبدلت التاء ذالا وأدغمت في الذّال. وقرأه وغمر «تذكرون» بتخفيف الذّال وبحذف إحدى التاءين والتذكر تقدم عند قوله «إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا» في آخر سورة الأعراف.

﴿ وَلَا أَقُولُ نَكُمْ عِندِي خَزَآئِنُ ٱللهِ وَلَا أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلَا أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُنُوْتِيَهُمُ ٱللهُ خَيْرًا ٱللهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنفُسِهِمْ إِنِّيَ إِذًا لَّمِنَ ٱلظَّلْلِمِينَ ﴾ اللهُ خَيْرًا ٱللهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنفُسِهِمْ إِنِّيَ إِذًا لَّمِنَ ٱلظَّلْلِمِينَ ﴾

هذا تفصيل لما رد به مقالة قومه إحمالا ، فهم استدلوا على نفي نبوته بأنهم لم يروا له فضلا عليهم ، فجاء هو في جوابهم بالقول بالموجب أنه لم يدع فضلا غير الوحي إليه كما حكى الله عن أنبيائه – عليهم السلام – في قوله وقالت لهم رسلهم إن نحن إلا بشر مثلكم ولكن الله يمن على من يشاء من عباده » ، ولذلك نفى أن يكون قد ادعى غير ذلك . واقتصر على بعض ما يتوهمونه من لوازم النبوءة وهو أن يكون أغنى منهم ، أو أن يعلم الأمور الغائبة . والقول بمعنى الدعوى ، وإنما نفى ذلك بصيخة المضارع للدلالة على أنه منتف عنه ذلك في الماضي فمعلوم لديهم حيث لم يقله ، أي لا تظنوا أني مضمر ادعاء فلك وإن لم أقله .

والخزائن: جمع خزانة – بكسر الخاء – وهي بيت أو مشكاة كبيرة يجعل لها باب ، وذلك ليخزن المال أو الطعام ، أي حفظه من الضياع. وذكر المخزائن هنا استمارة مكنية ؛ شبهت النعم والأشياء النافعة بالأموال النفيسة التي تُدخر في الخزائن ، ورمز إلى ذلك بذكر ما هو من روادف المشبة به وهو الخزائن. وإضافة (خزائن) إلى (الله) لاختصاص الله بيها.

وأما قوله « ولا أقول إني ملك » فنفي لشبهة قولهم « ما نراك إلا بشرا مثلنا » ولذلك أعاد معه فعل القول ، لأنه إبطال دعوى أخرى ألصقوها به ، وتأكيده به (إن ) لأنه قول لا يقوله قائله إلا مؤكدا لشدة إنكاره لو ادعاه مدع ، فلما نفاه نفى صيغة إثباته . ولما أراد إبطال قولهم « وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا أبطله بطريقة التغليط لأنهم جعلوا ضعفهم وفقرهم سببا لانتفاء فضلهم ، فأبطله بأن ضعفهم ليس بحائل بينهم وبين الخير من الله إذ لا ارتباط بين الضعف في الأمور الدنيوية من فقر وقلة وبين الحرمان من نوال الكمالات النفسانية والدينية ، وأعاد معه فعل القول لأنه أراد من القول معنى غير المراد منه فيما قيل ، فالقول هنا كنية عن الاعتقاد لأن المرء إنما يقول ما يعتقد ، وهي تعريضية بالمخاطبين لأنهم يضمرون ذلك ويقدرونه .

والازدراء: افتعال من الـزري وهو الإحتقـار وإلصاق العيب ، فأصلـه: ازتراء، قلبت تـاء الافتعـال دالا بعد الزاي كمـا قلبت في الازدياد.

وإسناد الازدراء إلى الأعين وإنما هو من أفعال النفس مجاز عقلي لأن الأعين سبب الازدراء غالبا، لأن الازدراء ينشأ عن مشاهدة الصفات الحقيرة عند الناظر. ونظيره إسناد الفرق إلى الأعين في قول الأعشى:

كذلك فافعل ما حييت إذا شتوا وأقدم إذا ما أعين الناس تَفرَقُ

ونظیره قولـه تعـالی « سَحروا أعْيـن َ النـاس » وإنمـا سحروا عقو لهم ولـكن الأعين ترى حركـات السحرة فتؤثر رؤيتهـا على عقول المبصرين .

وجيء في النفي بحرف (لـن) الدّالـة على تأكيد نفي الفعل في المستقبـل تعـريضا بقومـه لأنتهـم جعلـوا ضعف أتبـاع نوح - عليه السّلام - وفقرهم دليلا على انتفـاء الخير عنهم فاقتضى دوام ذلك ما داموا ضعفـاء فقراء ، فلسان حالهم يقول : لن ينالوا خيرًا ، فكان رده عليهم بأنه لا يقول « لن يؤتيهم الله خيرًا » .

وجملة «الله أعلم بما في أنفسهم» تعليل لنفي أن يقول « لن يؤتيهم الله خيرا » . ولذلك فصلت الجملة ولم تعطف ، ومعنى «الله أعلم بما في أنفسهم » أن أمرهم موكول إلى ربهم الذي علم ما أو دعه في نفوسهم من الخير والذي وفقهم إلى الإيمان ، أي فهو يعاملهم بما يعلم منهم . وتعليقه بالنفوس تنبيه لقومه على غلطهم في قولهم «وما نرى لكم علينا من فضل» بأنهم نظروا إلى الجانب الجثماني الدنيوي وجهلوا الفضائل والكمالات النفسانية والعطايا اللدنية التي الله أعلم بها .

وامهم التفضيل هنا مسلوبُ المفاضلة مقصود منه شدة العلم .

و جملة « إني إذن لمن الظالمين » تعليل ثان لنفي أن يقول « لن يؤتيهم الله خيرا » . و (إذن) حرف حواب وجزاء مجازاة للقول ، أي لو قلت ذلك لكنت من الظالمين ، وذلك أنه يظلمهم بالقضاء عليهم بما لا يعلم من حقيقتهم ، ويظلم نفسه باقتحام القول بما لا يصدق .

وقولـه « من الظـالمين » أبلـغ في إثبـات الظلـم من : إني ظالم ، كمـا تقدم في قوله تعـالى « قـال أعوذ بالله أن أكون من الجـاهلين » في سورة البقـرة .

وأكده بثلاث مؤكدات : إن ولام الابتداء وحرف الجزاء ، تحقيقاً لظلم الذين رموا المؤمنين بالرذالة وسلبوا الفضل عنهم ، لأنه أراد التعريض بقومه في ذلك. وسيجيء في سورة الشعراء ذكر موقف آخر لنوح -- عليه السلام - مع قومه في شأن هؤلاء المؤمنين .

﴿ قَالُوا يَسْنُوحُ قَدْ جَلْدَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَلْنَا فَأْتِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنتَ مِنَ ٱلصَّلْدِقِينَ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُم بِهِ ٱللهُ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّلْدِقِينَ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُم بِهِ ٱللهُ إِن شَاءَ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾

فصلت هذه الجملة فصلا على طريقة حكاية الأقوال في المحاورات كما تقدم في قصة آدم — عليه السلام — من سورة البقـرة .

والمجادلة: المخاصمة بالقول وإيراد الحجة عليه ، فتكون في الخير كقوله « ولا جدال في الحج ». كقوله « ولا جدال في الحج ». وإنما أرادوا أنه جادلهم فيما هو شر فعبتر عن مرادهم بلفظ الجدال الموجة ، وقد مضى عند قوله تعالى « ولا تجادل عن الذين يختانون أنفسهم » في سورة النساء .

وهذا قول وقع عقب مجادلته المحكية في الآية قبل هذه، فتعين أن تلك المجادلة كانت آخر مجادلة جادكها قومه ، وأن ضجرهم وسآمتهم من تكرار مجادلته حصل ساعتئذ فقالوا قولهم هذا ، فكانت كلها مجادلات مضت . وكانت المجادلة الأخيرة هي التي اسنفزت امتعاضهم من قوارع جدله حتى سئموا من تزييف معارضتهم وآرائهم شأن المبطل إذا دمغته الحجة ، ولذلك أرادوا طي بساط الجدال ، وأرادوا إفحامه بأن طلبوا تعجيل ما توعدهم من عذاب ينزل بهم كقوله آنفا «إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم » .

وقولهم « فأكثرت جيدالننا » خبر مستعمل في التذمر والتضجير والتأييس من الاقتناع أجابهم بالمبادرة ليبيان العذاب لأن ذلك أدخل في الموعظة فبادر به ثم عباد إلى بيبان مجيادلته .

والإتيان بالشيء : إحضاره . وأرادوا بـه تعجيلـه وعدم إنظـاره .

و «منا تَعَمِدنا » مصداقه « عذاب يوم أليم » .

والقصر في قوله « إنما يأتيكم به الله إن شاء » قصر قلب بناء على ظاهر طلبهم ، حملا لكلامهم على ظاهره على طريقة مجاراة الخصم في المناظرة ، وإلا فإنهم جازمون بتعذر أن يأتيهم بما وعدهم لأنهم يحسبونه كاذبا وهم جازمون بأن الله لم يتوعدهم ، ولعلهم كانوا لا يؤمنون بوجود الله . وقوله « إن شاء » احتراس راجع إلى عمل العذاب على عذاب الدنيا .

ومعنى «وما أنتم بمعجزين» ما أنتم بناجين وفالتين من الوعيد، يريد أن العذاب واقع لا محالة . ولعل نوحا – عليه المسلام – لم يكن لـه وحي من الله بأن يحل بهم عذاب الدنيا، فلذلك فوضه إلى المشيئة ؛ أو لعله كان يوقن بتزوله بهم فيكون التعليق بـ «إن شاء» منظورا فيه إلى كون العذاب معجلا أو مؤخرا.

﴿ وَلَا يَنفَعُكُمْ نُصْحِيَ إِنْ أَرَدتُ أَنْ أَنصَحَ لَكُمْ إِن كَانَ اللهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾

عَطَف على وعظهم بحلول العذاب وتوقعه بيان حال مجادلته إيّاهم التي امتعضوا منها بأنها مجادلة لنفعهم وصلاحهم ، وفي ذلك تعريض بتحميقهم وتسفيه آرائهم حيث كرهوا ما هو نفع لهم .

والنصح: قول أو عمل يويد صاحبه صلاح المعمول لأجله. وأكثر ما يطلق على الأقوال النافعة المنقذة من الأضرار. ويكون بالعمل كقوله تعالى « إذا نصحوا لله ورسوله » في سورة التوبة. وفي الحديث « الدين النصيحة لله ولرسوله » أي الإخلاص في العمل لهما لأن الله لا ينبنا بشيء لا يعلمه. وقد تقدم في قوله تعالى « ونصحتُ لكم ولكن لا تحبون الناصحين » في سورة الأعراف والمراد بالنصح هنا هو ما سماه قومه بالجدال ، أي هو أولى بأن يسمى نصحا لأن الجدال يكون للخير والشر كما تقدم .

وجملة الشرط في قوله «إن كان الله يريد أن يغويكم » هي المقصود من الكلام ، فجوابها في معنى قوله «لا ينفعكم نصحي » ولكن نظم الكلام بني على الإخبار بعدم نفع النصح اهتماما بذلك فجعل معطوفا على ما قبله وأتي بالشرط قيدا لـه .

وأمّا قوله «إن أردت أن أنصح لكم » فهو شرط معترض بين الشرط وبين دليل جوابه لأنه ليس هو المقصود من التعليق ولكنه تعليق على تعليق ، وغير مقصود به التقييد أصلا ، فليس هذا من الشرط في الشروط المفروضة في مسائل الفقة وأصوله في نحو قول القائل : إن أكلت إن شربت فأنت طالق ، لأنها مفروضه في شرط مقيد لشرط آخر . على أن المقصود إذا اجتمع فعلا الشرطين حصل مضمون جوابهما . ومثلوه بقول الشاعر :

إن تستغيثوا بنا إن تُذُعروا تَجدوا مِنّا مَعاقبِل عزّ زانها كرم

فأما قوله « إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله يريد أن يغويكم » فكل من الشرطين مقصود التعليق به . وقد حذف جنواب أحدهما لدلالة جنواب الآخر عليه .

والتعليق بالشرط في قوله « إن أردت أن أنصح لكم » مؤذن بعزمه على تجديد النصح في المستقبل لأن واجبه هو البلاغ وإن كرهوا ذلك .

وأشار بقوله « إن كان الله يريد أن يغويكم إلى ما هم فيه من كراهية دعوة نوح — عليه السلام — سببه خذلان الله إيّاهم ولولاه لنفعهم نصحه ، ولكن نوحا — عليه السلام — لا يعلم مراد الله من إغوائهم ولا مدى استمرار غوايتهم فلذلك كان عليه أن ينصح لهم إلى نهاية الأمر .

وتقدم الكلام على دخول اللام على مفعول (نصح) عند قولـه تعـالى « اذا نصحـوا لله ورسولـه » في براءة . والإغواء : جعـل الشخص ذا غَـوايـة ، وهي الضلال عن الحق والرشد .

وجملة «هو ربكم» ابتدائية لتعليمهم أن الله ربهم إن كانوا لا يؤمنون بوجود الله، أو لتذكيرهم بذلك إن كانوا يؤمنون بوجوده ويشركون معه وُدًا، وسواعا، ويغوث، ويعوق، ونسرا.

والتقديم في «وإليه ترجعون» للاهتمام ولرعاية الفاصلة وليس للقصر، لأنهم لا يؤمنون بالبعث أصلا بله أن يزعموا أنهم يتُحْضرون إلى الله وإلى غيره.

وتمثلت فيما قصه الله من قصة نوح – عليه السلام – مع قومه صورة واضحة من تفكير أهل العقول السخيفة التي ران عليها الضلال فقلب أفكارها إلى اعوجاج فظيع ، وهي الصورة التي تتمثل في الأمم التي لم يثقف عقولها الإرشاد الديني فغلب عليها الانسياق وراء داعي الهوى ، وامتلكها الغرور بظن الخطأ صوابا ، ومصانعة من تصأصىء عين بصيرته بلائح من النور ، من يدعوه إلى إغماضها وعدمت الوازع النفساني فلم تعبأ إلا بالصور المحوسة ولم تهتم إلا باللذات وحب الذات ولا تزن بمعيار النقد الصحيح خلوص النفوس من دَخَل النقائص .

﴿ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَبَهُ قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُ فَعَلَىَّ إِجْراَمِي وَأَنَا بَرِي ءُ مِّمَا تُجْرِمُونَ ﴾

جملة معترضة بين جملة أجزاء القصة وليست من القصة ، ومن جعلها منها فقد أبعد ، وهي تأكيد لنظيرها السابق في أول السورة . ومناسبة هذا الاعتراض أن تفاصيل القصة التي لا يعلمها المخاطبون تفاصيل عجيبة تدعو المنكرين إلى أن يتذكروا إنكارهم ويعيدوا ذكره .

وكون ذلك مطابقا لما حصل في زمن نوح – عليه السلام – وشاهدة بـ كتب بني إسرائيـل يدل على صدق النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – لأن علمـه بذلك مع أميتـه وبعد قومه عن أهل الكتـاب آيـة على أنـه وحي من الله لا يأتيـه البـاطل من بين يديـه ولا من خلفـه .

فالاستفهام الذي يؤذن بـه حر ف (أم) المختص بعطف الاستفهـام استفهـام إنكـاري . وموقع الإنكار بديـع لتضمنـه الحجـة عليهـم .

و (أم) هنـا لـــلإ ضراب لـــلانتقــال من غرض لغــرض .

وضميسر النصب عـائـد إلى القرآن المفهـوم •ن السيـات .

وجملة (قـل) مفصولة عن التي قبلها لوقوعها في سياق المحاورة كما تقـدم غير مرة .

وأميرَ النبيءُ — صلّى الله عليه وسلّم — أن يعرض عن مجادلتهم بالدليـل لأنهم ليسوا بأهل لذلك إذ قد أقيمت عليهم الحجـة غير مرة فلم تغن فيهم شيئـا ، فلذلك أجيبـوا بأنـه لو فرض ذلك لكانت تبعـة افتراثـه على نفــه لا ينالهم منها شيء ·

وتقديم (عليّ) مؤذن بالقصر ، أي إجرامي عليّ لا عليكم فلماذا تكثرون ادّعاء الافتراء كأنكم ستؤاخذُون بتبعثه . وهذا ممار على طريقة الاستدراج لهم والكلام المنصف .

ومعنى مجعل الافتراء فعلا للشرط : أنه إن كان وقع الافتراء كقوله « إن كنت قلمه فقل علمنّه » .

ولما كان الافتراء على الله إجراما عـدل في الجواب عن التعبير بالافتراء مع أنـهُ المدعى إلى التعبير بـالإجرام فلا حـاجة إلى تقدير : فعلي إجرام افتراثي .

وذكر حرف (على) مع الإجرام مؤذن بأن الإجرام مؤاخذ بـه كمـا تـَقتضيـه مـادة الإجرام . والإجرام : اكتساب الجسرم وهو الذنب، فهو يقتضي المؤاخذة لا محالة .

وجملة «وأنا بريء مما تجرمون» معطوفة على جملة الشرط والجزاء ، فهي ابتدائية . وظاهرها أنها تذييل للكلام وتأييده بمقابله ، أي فإجرامي علي لا عليكم كما أن إجرامكم لا تنالني منه تبعة . ولا حاجة إلى تقدير المضاف في قوله «مما تجرمون» أي تبعته وإنما هو تقدير معنى لا تقدير إعراب ، والشيء يُوكد بضد " كقوله «لا أعبد ما تبعد ون ولا أنتم عابدون ما أعبد » .

وفي هذه الجملة توجيمه بديع وهو إفادة تبرئة نفسه من أن يفتريَ القرآن فإنَّ افتراء القرآن دعوى باطلة ادعوها عليمه فهي إجرام منهم عليمه ، فيكون المعنى وأنا بريء من قولكم الذي تجرمونه عليَّ باطلاً .

﴿ وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُتُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلاَّ مَن قَدْ عَامَنَ فَلاَ تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾

عطف على جملـة «قـالوا يـا نــوح قد جـادلتنـا» أي بعــد ذلك أوحي إلى نــوح ــ عليه الســلام ـــ « أنّه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن » .

واسم (أن) ضمير الشأن دال على أن الجملة بعده أمرهم خطير لأنها تأييس له من إيمان بقية قومه كما دل حرف (لـن) المفيد تأبيد النفي في المستقبل، وذلك شديد عليه ولذلك عقب بتسليته بجملة « فلا تبتئس بما كانوا يفعلون » . فالفاء لتفريع التسلية على الخبر المحزن .

والابتشاس افتعـال من البـؤس وهو الهم والحزن ، أي لا تحزن .

ومعنى الافتعال هنا التأثر ببالبؤس الذي أحدثه الخبر المذكور . «وما كانوا يفعلون » هو إصرارهم على الكفر واعتراضهم عن النظر في الدعوة إلى وقت أن أوحي إليه هذا . قبال الله تعبالى حكاية عنه « فلم يزدهم دعبائي إلا فرارا وإني كلميا دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيبابهم وأصروا واستكبيارا » .

وتـأكيـد الفعـل بـ (قـَد) في قولـه « من قـَد آمن » للتنصيص على أن المراد من حصل منهــم الإيمـان يقينـا دون الذين ترددوا .

﴿ وَاصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلاَ تُخَلَطِيْنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴾ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴾

لما كان نهيه عن الابتئاس بفعلهم مع شدة جرمهم مؤذنا بأن الله ينتصر له أعقبه بالأمر بصنع الفلك لتهيئة نجاته ونجاة من قد آمن به من العذاب الذي قلره الله لقومه ، كما حكى الله عنه «فدعا ربّه أني مغلوب فانتصر ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر » الآية ، فجملة «واصنع الفلك» عطف على جملة «فلا تبتئس» وهي بذلك داخلة في الموحى به فتدل على أن الله أوحى إليه كيفية صنع الفلك كما دل عليه قوله «ووتحينا»، ولذلك فنوح — عليه السلام — أول من صنع الفلك ولم يكن ذلك معروفا للبشر ، وكان ذلك منذ قرون لا يحصيها إلا الله تعالى ، ولا يعتد بما يوجد في الإسرائيليات من إحصاء قرونها .

والفلك اسم يستوي فيه المفرد والجمع . وقد تقدم عند قولـه تعـالى « والفـلـك التي تجـري في البحر بما ينفع النـاس » في سورة البقـرة .

والبـاء في « بأعيننـا » للمـلابسة وهي في موضع الحـال من ضمير (اصنـع) .

والأعين استعارة للمراقبة والملاحظة . وصيغة الجمع في «أعيننا » بمعنى المثنى ، أي بعينينا ، كما في قوله « واصبر لحكم ربك فإنك بأعيننا » . والمراد الكناية بالمعنى المجازي عن لازمه وهو الحفظ من الخلل والخطأ في الصنع .

والمراد بالوحي هنا الوحي الذي بـه وصف كيفيـة صنـع الفلك كمـا دل عليـه عطفـه على المجـرور ببـاء الملابسة المتعلقـة بالأمر بـالصنـع .

ودل النهي في قوله «ولا تخاطبني في الذين ظلموا»، على أن كفار قومه سينزل بهم عقاب عظيم لأن المراد بالمخاطبة المنهي عنها المخاطبة التي ترفع عقابهم فتكون لنفعهم كالشفاعة ، وطلب تخفيف العقاب لا مطلق المخاطبة . ولعل هذا توطئة لنهيه عن مخاطبته في شأن ابنه الكافر قبل أن يخطر ببال نوح - عليه السلام - سؤال نجاته حتى يكون الرد عليه حين السؤال ألكاف

وجملة «إنهم مغرقون» إخبار بما سيقع وبيان لسبب الأمر بصنع الفلك . وتأكيد الخبر بحرف التوكيد في هذه الآية مثال لتخريج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر بتنزيل غير السائل المتردد منزلة السائل إذا قدم إليه من الكلام ما يلوّح إلى جنس الخبر فيستشرف لتعيينه استشرافا يشبه استشراف السائل عن عين الخبر .

﴿ وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَاً مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْه قَالَ إِن تَسْخَرُونَ فَسَوْف قَالَ إِن تَسْخَرُونَ فَسَوْف تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتَيِهِ عَذَابٌ يُخْزِيه وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقيِمٌ ﴾ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتَيِهِ عَذَابٌ مُّقيِمٌ ﴾

عطف على جملة «واصنع الفلك» ، أي أوحي إليه «اصنع الفلك» ، وصَنَع الفلك . وإنما عبر عن صنعه بصيغة المضارع لاستحضار الحالة لتخييل السامع أن نوحا - عليه السلام - بصدد العمل ، كقوله «والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا - وقوله - يجادلنا في قوم لوط» .

وجملة «وكلما مـر عليـه مـلأ » في موضع الحـال من ضمير (يصنـع) .

و (كلّما) كلمة مركبة من (كل) و (ما) الظرفية المصدرية ، وانتصبت (كل) على الظرفية لأنها اكتسبت الظرفية بالإضافة إلى الظرف ، وهو متعلّق (سخروا) ، وهو جوابه من جهة أخرى . والمعنى : وسَخر منه ملأ من قومه في كل زمن مرورهم عليه .

و (لما) في (كلما) من العموم مع الظرفية أشربت معنى الشرط مثل (إذا) فاحتاجت إلى جواب وهو « ستخروا منه » .

وجملة «قال إن تسخروا منا » حكاية لما يجيب بـه سخريتهم ، أجريت على طريقة فعـل القـول إذا وقـع في سيـاق المحـاورة ، لأن جملـة « سخـروا » تتضمـن أقوالا تنبني عن سخـريتهـم أو تبين عن كلام في نفـوسهـم .

وجمع الضمير في قوله (مناً) يشير إلى أنهم يسخرون منه في عمل السفينة ومن الذين آمنوا به إذ كانوا حَوله واثقين بأنه يعمل عَملا عظيما ، وكذلك جمعه في قوله « فاناً نسخر منكم » .

والسخرية : الاستهزاء ، وهو تعجب باحتقار واستحماق . وتقدم عند قولمه تعالى « فحاق بالذين سَخروا منهم » في أول سورة الأنعام ، وفعلها يتعدى بـ (من) .

وسخريتهم منه حمل فعلمه على العبث بناء على اعتقادهم أن ما يصنعمه لا يأتمي بتصديق مندعماه .

وسخريـة نـوح ــ عليه السلام ــ والمؤمنين ، من الكافرين من سفـه عقولهم وجهلهم بـالله وصفـاته . فــالسخريتــان مقترنتــان في اازمن .

وبذلك يتضح وجه التشبيع في قولمه «كما تسخرون» فهمو تشبيمه في السبب الباعث على السخرية ، وإن كان بين السببين بَون .

ويجوز أن تجعل كاف التشبيه مفيدة معنى التعليل كالتي في قوله تعالى «واذكروه كما هداكم» فيفيد التفاوت بين السخريتين، لأن السخرية المعللة أحق من الأخرى، فالكفار سخروا من نوح — عليه السلام — لعمل يجهلون غايته، ونوح — عليه الدلام — وأتباعه سخروا من الكفار لعلمهم بأنهم جاهلون في غرور، كما دل عليه قوله «فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه» فهو تفريع على جملة «فإنا نسخر منكم» أي سيظهر من هو الأحق بأن يسخر منه.

وفي إسناد (العلم) إلى ضميسر المخاطبين دون الضمير المشارك بأن يقال : فسوف نعلم ، إيماء إلى أن المخاطبين هم الأحق بعلم ذلك . وهذا يفيد أدبا شريفًا بأن الواثق بأنه على الحق لا يزعزع ثقته مقابلة السفهاء أعماله النافعة بالسخرية ، وأن عليه وعلى أتباعه أن يسخروا من الساخرين .

والخزي: الإهانة ، وقد تقدم عند قوله تعالى « ربنـا إنك مَن تدخل النـار فقـد أخزيتـه » في آخر سورة آل عمـران .

والعذاب المقيم: عذاب الآخرة ، أي من يأتيـه عذاب الخزي في الحياة الدنيـا ، والعذاب الخـالد في الآخـرة .

و (مَنَ) استفهامية معلّقة لفعل العلم عن العمل ، وحلول العذاب : حصوله ؛ شبه الحصول بحلول القادم إلى المكان وهو إطلاق شائع حتى ساوى الحقيقة .

﴿ حَتَّلَى إِذَا جَا أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلْنَا ٱحْمِلْ فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلاَّ مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ وَمَنْ عَامَنَ وَمَا عَامَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾

(حتى) غاية لـ «يصنع الفلك» أي يصنعه إلى زمن مجيء أمرنا ، فـ (إذا) ظرف مضمـن معنى الشرط ولذلك جيء لـه بجـواب . وهو جملـة « قلنـا احمل » . وجعل الشرط وجوابه غياية بباعتبيار منا في حرف الشرط من معنى الزميان وإضافته إلى جملة الشرط، فحصل معنى الغاية عند حصول مضمون جملة الجزاء، وهو نظم بدينع ببإيجيازه.

و (حتَّى) ابتـدائيـة .

والأمر هنا يحتمل أمر التكوين بالطوفان ، ويحتمل الشأن وهو حادث الخرق ، وإضافته إلى اسم الجلالـة لتهـويلـه بأنّه فوق مـا يعرفـون .

ومَّجيء الأمر : حصولـه .

والفوران: غليان القدر ، ويطلق على نبع الماء بشدة ، تشبيها بفوران ماء في القدر إذا غلي ، وحملوه على ما حاء في آيات أخرى من قصة نوح — عليه السلام — مثل قوله « وفجرنا الأرض عيونا » . ولذلك لم يتضح لهم إسناده إلى التنور ، فإن التنور هو الموقد الذي ينضج فيه الخبز ، فكثرت الأقوال في تفسير التنور بلغت نسبة أقوال منها ما لا ينبغي قبوله . ومنها ما له وجهه وهو متفاوت .

فمن المفسرين من أبقى التنور على حقيقته ، فجعل الفوران خروج الماء من أحمد التنانيسر وأنه علامة جعلها الله لنوح – عليه السّلام – إذ أفار الماء من تنوره علم أن ذلك مبدأ الطوفان فركيب الفلك وأركب من معه .

ومنهم من حمل التنور على المتجاز المفرد ففسره بسطح الأرض ، أي فار الماء من جميع الأرض حتى صار بسطح الأرض كفوهـة التنور .

ومنهم من فسره بأعلى الأرض .

ومنهم من حمل (فار) و (التنور) على الحقيقة ، وأخرج الكلام متخرج التمثيل لاشتداد الحال ، كما يقال : حمي الوطيس . وقع حكاية ذلك في

تفسير ابن عطية في هذه الآية وفي الكشاف في تفسير سورة المؤمنون : وأنشد الطبرسي قول الشاعر . وهو النابغة الجعدي :

تفورُ علينًا قيدرهم فنديمها ونفثأها عنَّا إذا قيدرها غلى

يريد بالقدر الحرب ، ونفثأها ، أي نسكنها ، يقال : فثأ القيدر إذا سكن غليانها بصب الماء فيها . وهذا أحسِن ما حكي عن المفسرين .

والذي يظهر لي أن قوله «وفارَ التنور » مثلَ لبلوغ الشيء إلى أقصَى ما يتحمل مثله ، كما يقال : بلغ السيل الزُبى ، وامتلأ الصاع ، وفاضت الكأس وتفاقم .

والتنور: محفل الوادي ، أي ضفته ، فيكون مثل طَما الوادي من قبيل بلغ السيل الزُبي . والمعنى : بـإن نفاذ أمرنا فيهم وبلغوا من طول مدة الكفر مبلغا لا يغتفر لهم بعـد كما قـال تعـالى « فلمـا آسفونـا انتقمنـا منهم » .

والتنور: اسم لمتوقد النار للخبز. وزعمه الليث مما اتفقت فيه اللخات، أي كالصابون والسمور. ونسب الخفاجي في شفاء الغليـل هـذا إلى ابن عباس. وقـال أبو منصور: كلام الليث يدل على أنـه في الأصل أعجمي.

والدليل على ذلك أنه فعول من تنر ولا نعرف تنر في كلام العرب لأنه مهمل ، وقال غيره : ليس في كلام العرب نون قبل راء فإن نرجس معرب أيضا . وقد عد في الألفاظ المعربة الواقعة في القرآن . ونظمها ابن السبكي في شرحه على مختصر ابن الحاجب الأصلي ونسب ذلك إلى ابن دريه . قال أبو علي الفارسي : وزنه فكول . وعن ثعلب أنه عربي ، قال : وزنه تفعول من النور (أي فالتاء زايدة) وأصله تنوور بواوين ، فقلبت الواو الاولى همزة لانضمامها ثم حذفت الهمزة تخفيفا ثم شددت النون عوضا عما حذف أي مشل قوله تقضي البازي بمعنى تقضيض .

وقرأ الجمهـور « من كلّ زوجين » بـإضافة (كل) إلى (زوجين) .

والزوج: شيء يكون ثانيا لآخرَ في حالة. وأصله اسم لما ينضم إلى فرد فيصير زوجا له، وكل منهما زوج للآخر. والمراد بـ (زوجين) هنا الذكر والأنثى من النوع، كما يدل عليه إضافة (كل) إلى (زوجين)، أي احمل فيها من أزواج جميع الأنواع.

و (من) تبعيضية ، (واثنين) مفعول (احمل) ، وهو بيان لئلاً يتوهم أن يحمل كل زوجين واحدا منهما لأن الزوج هو واحد من اثنين متصلين ، كما تقدم في قول تعالى « ثمانية أزواج » في سورة الأنعام . ولئلا يحمل أكثر من اثنين من نوع لتضيق السفينة وتثقل .

وقرأه حفص « من كل » — بتنوين (كل ) فيكون تنوين عوض عن مضاف إليه ، أي من كل المخلوقات ، ويكون (زوجين) مفعول (احمل) ، ويكون (اثنين) صفة لـ (زوجين) أي لاتزد على اثنين .

وأهل الرِجل قرابته وأهل بيته وهو اسم جمع لا واحد لـه. وزوجه أول من يبادر من اللفظ ، ويطلـق لفظ الأهل على امرأة الرجل قـال تعـالى « فلمـا قضى موسى لأجـل وسار بـأهله » ، وقـال « وإذ غدوت من أهلك » أي من عنـد عائشة ــ رضى الله عنهـا ــ .

و « من سبق عليه القول » أي من مضى قول الله عليه ، أي وعيده . فالتعريف في (القول) للعهد، يعني إلا من كان من أهلك كافرا . وماصدق هذا إحدى امرأتيه المذكورة في سورة التحريم وابنه منها المذكور في آخر هذه القصة . وكان لنوح – عليه السلام – امرأتان .

وعد ّي (سبَق) بحرف (على) لتضمين (سبَتَق) معنى : حَـَكُـم ، كما عدّي باللام في قوله (ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين » لتضمينه معنى الالتزام النافع .

و (مَن آمن) كلُّ المؤمنيين .

وجملة «وما آمن معه إلا قليسل» اعتراض لتكميسل الفائدة من القصة في قلمة الصالحين . قيسل : كان جميع المؤمنين بنه من أهلُه وغيرهم نيف وسبعين بين رجال ونساء ، فكان معظم حمولة السفينية من الحيوان .

﴿ وَقَالَ ٱرْكَبُوا فِيها بِسِم ِ ٱللهِ مُجْرَبُهَا وَمُرْسَلُهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾

عطف على جمّلة «قلنا احمـل فيهـا » أي قلنـا لـه ذلك . وقـال نوح ــ عليه السّلام ــ لمن أمـر بحملـه « اركبـوا » .

وضمير (فيهـا) لمفهـوم من المقـام ، أي السفينـة كقولـه « وحملنـاه على ذَات ألـواح ودُسر » أي سفينـة .

وعدّي فعمل (اركبوا) بـ (فيّ) جريا على الفصيح فإنه يقال: كب الدابة لذا علاها. وأما ركوب الفلك فيعدّى بـ (في) لأن إطلاق الركوب عليه مجاز، وإنما هو جلوس واستقرار فلا يقال: ركب السفينة، فأرادوا التفرقة بين الركوب الحقيقي والركوب المشابه له، وهي تفرقة حسنة.

والباء في (باسم الله) للملابسة مثل ما تقدم في تفسير البسملة ، وهي في موضع الحال من ضمير (اركبوا) أي ملابسين لاسم الله ، وهي ملابسة القول لقائليه ، أي قائلين : باسم الله .

و « منجراهـا ومرساهـا » ــ بضم الميمين فيهما ــ في قراءة الجمهور . وهمـا مصدرا أجرى السفينـة إذا جعلهـا جارية ، أي سيّرهـا بسرعة ، وأرساهـا إذا جعلهـا راسيـة أي واقفـة على الشاطىء . يقـال : رَسَا إذا ثبّت في المكان .

وقرأ حمزة ، والكسائي ، وحفص عن عاصم ، وخلَف «مَجراها» فقط – بفتح الميم – على أنه مَفعل للمصدر أو الزمان أو المكان ، وأما (مُرساها) – فبضم الميم – مثل الجمهور ، لأنه لا يقال : مَرساها – بفتح الميم – . والعدول عن الفتح في (مرساها) في كلام العرب مع أنه في القياس مماثل (مَجراها) وجهه دفع اللبس لئلا يلتبس باسم المرسى الذي هو المكان المعد لرسو السفن .

ويتجوز أن يكون « مجراها ومرساها » في محل نصب بالنيبابة عن ظرف الزمان ، أي وقت إجراثها ووقت إرسائها . ويجوز أن يكون في محل رفع على الفاعلية بالجار والمجرور لما فيه من معنى الفعل ، وهو رأي نحاة الكوفة ، وما هو ببعيبه .

وجملة «إن ربي لغفور رحيم » تعليل للأمر بالركوب المقيد بالملابسة لذكر اسم الله تعالى ، ففي التعليل بالمغفرة والرحمة رمز إلى أن الله وعده بنجاتهم ، وذلك من غفرانه ورحمته . وأكد بـ (إنّ) ولام الابتداء تحقيقا لأتباعه بأن الله رحمهم بالإنجاء من الغرق .

## ﴿ وَهْيَ تَجْرِي بِبِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾

جملة معترضة دعا إلى اعتراضها هنا ذكر (مجراها) إتماما للفائدة وصفا لعظم اليوم وعجيب صنع الله تعالى في تيسير نجاتهم .

وقدم المسنىد إليمه على الخبر الفعلي لتـقوّي الحكم وتحقيقـه .

وعدل عن الفعل الماضي إلى المضارع لاستحضار الحالة مثـل قولـه تعـالى « والله الذي أرسل الريـاح فتثير سحـابـا » .

والموج: ما يرتفع من الماء على سطحه عند اضطرابه ، وتشبيهه بـالجبال في ضخامته. وذلك إمـا لـكثرة الريـاح التي تعلـو المـاء وإمـا لدفع دفقـات الماء

الواردة من السيول والتقاء الأودية الماء الدابق لها ، فإن حادث الطوفان ما كان إلا عن مشل زلازل تفجرت بها مياه الأرض وأمطار جمة تلتقي سيولها مع مياه العيون فتختلط وتجتمع وتصب في الماء الذي كان قبلها حتى عم الماء جميع الأرض التي أراد الله إغراق أهلها ، كما سيأتي .

﴿ ونَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَسَبُنَى ۗ ٱرْكَب مَّعَنا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَفْرِينَ قَالَ سَتَاوِي إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِن ٱلْمَآءِ قَالَ لاَ عَسْصِمَ ٱلْيوْمَ مِنْأَمْرِ ٱللهِ إِلاَّ مَن رَّحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾

عطفت جملة «ونسادى» على أعلىق الجمل بهما اتتصالا وهي «وقسال اركبوا فيهما» لأن نسداءه ابنمه كان قبل جريسان السفينة في موج كالحبسال ، إذ يتعملو إيقافهما بعماء جريهما لأن الراكبين كلهم كانوا مستقرين في جوف السفينة.

وابن نسوح هذا هو ابن رابع في أبنائه من زَوج ثنانية لنسوح كان اسمها (واعلة) غرقت، وأنها المذكورة في آخر سورة التحريم. قيل كان اسم ابنه (يامًا) وقيل اسمه (كنعان) وهو غير كنعان بن حام جد الكنعانيين. وقد أهملت التوراة الموجودة الآن ذكر هذا الابن وقضية غرقه وهل كان ذا زوجة أو كان عزبا.

وجملة «وكان في معزل» حال من « ابنه » . والمعنزل : مكان العزلة أي الانفراد ، أي في معزل عن المؤمنين إما لأنه كان لم يؤمن بنوح – عليه السلام – فلم يصدق بوقوع الطوفان ، وإما لأنه ارتا فأنكر وقوع الطوفان فكفر بذلك لتكذيبه الرسول .

وجملة « يـابنيّ اركب معنا » بيان لجملة « نادى » وهي إرشاد له ورفق بـه.

وأما جملة «ولاتكن مع الكافرين» فهي معطوفة على جملة «اركب معنا» لإعلامه بأن إعراضه عن الركوب يجعله في صف الكفار إذ لا يكون إعراضه عن الركوب إلا أثرا لتكذيبه بوقوع الطوفان. فقول نوح – عليه السلام – له «اركب معنا» كناية عن دعوته إلى الإيمان بطريقة العرض والتحذير. وقد زاد ابنة دلالة على عدم تصديقه بالطوفان قولتُه متهكما «مآوي إلى جبل يعصمني من الماء».

و (بنيّ) تصغير (ابن) مضافا إلى ياء المتكلم . وتصغيره هنا تصغير شفقة بحيث يجعل كالصغير في كونه محل الرحمة والشفقة . فأصله بننيّو ، لأن أصل ابن بنّو ، فلما حذفوا منه الواو لثقلها في آخر كلمة ثلاثية نقص عن ثلاثة أحرف فعوضوه همزة وصل في أوله ، ومهما عادت له الواو المحذوفة لزوال داعي الحذف طرحت همزة الوصل ، ثم لما أريد إضافة المصغر إلى ياء المتكلم لزم كسر الواو ليصير بننيّوي ، فلما وقعت الواو بين عدوتيها الياءين قلبت ياء وأدغمت في ياء التصغير فصار بنيّي بياءين في آخره أولاهما مشددة ، ولما كان المنادى المضاف إلى ياء المتكلم يجوز حذف ياء المتكلم منه وإبقاء الكسرة صار «بنيّي» – بكسر الياء مشددة – في قراءة الجمهور . وقرأه عاصم لا بنيّي ، بفتح ياء المتكلم المضاف إليها لأنها يجوز فتحها في النداء ، أصله وأبنيّ ، بفتح ياء المتكلم المضاف إليها لأنها يجوز فتحها في النداء ، أصله أصلها الواو ثم اتصلت بها ياء المتكلم وحذفت الياء الأصلية .

وفصلت جملة «قال سآوي» وجملة «قال لا عاصم» لوقوعهما في سياق المحاورة.

وقوله «سآوي إلى جبـل» قد كان قبل أن يبلـغ المـاء أعـالي الجبــال . و (آوي) : أنزل ، ومصدره : الأوِيّ ــ بضم الهمزة وكـس الواو وتشديد اليـاء ــ . وجملة «يعصمني من الماء» إمّا صفة لـ (جبل) أي جبل عال ، وإمّا استيناف بياني، لأنّه استشعر أن نوحا – عليه السّلام – يسأل لماذا يأوي إلى جبل إذ ابنه قد سمعه حين يتذر الناس بطوفان عظيم فظن الابن أن أرفع الجبال لا يَبلغه الماء ، وأنّ أباه ما أراد إلا بلوغ الماء إلى غالب المرتفعات دون الجبال الشامخات .

ولذلك أجـابـه نوح ــ عليه السّلام ــ بـأنّه « لا عــاصم اليوم من أمر الله » ، أي مأمــوره وهو الطوفــان « إلا مّن رحــم » .

واستثناء « مَن رحم » من مفعول يتضمنه (عاصم) إذ العاصم يَقتضي معصوماً وهو المستثنى منه . وأراد بـ « من رحم » من قدّر الله لـه النجاة من الغرق برحمته . وهذا التقدير مظهره الوحي بصنع الفلك والإرشاد إلى كيفية ركوبه .

والموج: اسم جمع موجة ، وهي : مقادير من ماء البحر أو النهر تتصاعد على سطح الماء من اضطراب الماء بسبب شدة رياح ، أو تزايد مياه تنصبُّ فيه ويقال : ماج البحر إذا اضطرب ماؤه . وقالوا : ماج القوم ، تشبيها لاختلاط الناس واضطرابهم باضطراب البحر .

وحيلولة الموج بينهما في آخر المحاورة يشير إلى سرعة فيضان الماء في حين المحاولة .

وأفاد قوله « فكان من المغرقين » أنه غرق وغرق معـه من توعـّده بالغرق ، فهو إيجـاز بـديـع . ﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ٱبْلَعِي مَآءَكِ وَيَاسَمَآءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقَيِلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ ٱلظَّلَمِينَ ﴾ وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ ٱلظَّلَمِينَ ﴾

لما أفاد قوله « فكان من المغرقين » وقوع الغيرق الموعود بــه على وجــه الإيجــاز كمـا علمـت انتقــل الكلام إلى انتهــاء الطوفــان .

وبناء فعل (قيل) للمفعول هنا اختصار لظهور فاعل القول . لأن مثله لا يصدر إلا من الله. والقول هنا أمر التكوين . وخطاب الأرض والدماء بطريقة النداء وبالأمر استعارة لتعلق أمر التكوين بكيفيات أفعال في ذاتيهما وانفعالهما بذلك كما يخاطب العاقل بعمل يعمله فيقبله امتثالا وخشية . فالاستعارة هنا في حرف النداء وهي تبعية .

والبلع حقيقته اجتياز الطعام والشراب إلى الحلق بدون استقرار في الفسم وهو هنا استعارة لإدخال الشيء في باطن شيء بسرعة ، ومعنى: بلع الأرض ماءها دُخوله في باطنها بسرعة كسرعة ازدراد البالع بحيث لم يكن جفاف الأرض بحرارة شمس أو رياح بل كان بعمل أرضي عاجل. وقد يكون ذلك بإحداث الله زلازل وخسفا انشقت به طبقة الأرض في مواضع كثيرة حتى غارت المياه التي كانت على سطح الأرض.

وإضافة (الماء) إلى (الأرض) لأدنى ملابسة لكونه على وجهها .

وإقلاع السماء مستعار لكف نزول المطر منها لأنه إذا كنف نزول المطر لم يُخلف الماء الذي غار في الأرض، ولذلك قد م الأمر بالبلغ لأنه السبب الأعظم لغيض الماء.

وفي قران الأرض والسماء محسن الطباق، وفي مقابلة (ابلعي) بـ (أقلعي) محسن الجنـاس . و «غيض الماء » مغن عن التعرّض إلى كون السماء أقلعت والأرض بلعت ، وبني فعمل «غيض الماء » للنائب لمثل ما بني فعمل (وقيمل) باعتبار سبب الغيض ، أو لأنه لا فاعمل له حقيقة لأن حصوله حصول مسبب عن سبب والغيّض: نضوبه في الأرض . والمراد : الماء الذي نشأ بالطوفان زائدًا على بحار الأرض وأوديتها . وقضاء الأمر : إتمامه . وبناء الفعمل للنائب للعلم بأن فاعله ليس غير الله تعمالى .

والاستواء : الاستقىرار .

والجوديّ : اسم حبـل بين العـراق وأرمينا ، يقال له اليوم (أرَارَاط) . وحكمة إرسائها على جبـل أنّ جـانب الجبل أمكن لاستقرار السفينة عند نزول الرّاكبين لأنتهـا تخف عند ما ينزل معظمهم فـإذا مـالت استندت إلى جـانب الجبل .

و «بعدًا» مصدر (بعدً) على مثال كرَّم وفَرح ، منصوب على المفعولية المطلقة . وهو نائب عن الفعل كما هو الاستعمال في مقام الدعاء ونحوه ، كالمدح والذم مثل : تبا له ، وسحقا ، وسقيا ، ورعيا ، وشكرًا . والبعد كناية عن التحقير بلازم كراهية الشيء ، فلذلك يقال : بعد أو نحوه لمن فقد ، إذا كان مكروها كما هنا . ويقال نفي البعد للمرغوب فيه وإن كان قد بعد ، فيسقال للميت العزين كما قال مالك بن الريّب :

يقولون لا تَسْعَدُ وهم يدفنوني . وأيْنَ مكانُ البعد إلا مَكانيا وقالت فاطمة بنت الأَحْجَم :

إخسوتيي لا تَسْعَدُوا أبدًا وبَكَى والله قد بَعَـِــدوا والأكثر أن يقال (بعَـِد) بكسر العين في البعـد المجازي بمعنى الهلاك والموت، و(بعـد) المضمـوم العين في البعد الحقيقي.

والقوم الظالمون هم الذين كفروا فغرقوا . والقائل (بعدا) قد يكون من قول الله جريا على طريقة قولـه و وقيـل يـا أرض ابلعـي مـاطه » ، ويجـوز أن يقولـه

المؤمنون تحقيرًا للكفّار وتشفّيا منهم واستراحة ، فبنيي فعل (وقيـل) إلى المجهـول لعـدم الحـاجـة إلى معرفـة قـائلـه .

قال في الكشاف بعد أن ذكر نكتا مما أتينا على أكثره «ولما ذكرنا من المعاني والنكت استفصح علماء البيان دذه الآية ورقصوا لها رؤوسهم لا لتجانس الكلمتين (ابلكي) و(أقلعي) وإن كان لا يتُخلِي الكلام من حسن فهو كغير الملتفت إليه بإزاء تلك المحاسن التي هي اللّب وما عداها قشور » ا ه.

وقد تصدّى السكاكي في المفتـاح في بحث البلاغـة والفصاحة لبيان بعض خصائص البلاغـة في هذه الآيـة ، تقفيـة على كلام الكشّاف فيمــا نــرى فقال :

« والنظر في هذه الآية من أربع جهات ، من جهة علم البيان ، ومن جهة علم المعاني ... (1) ومن جهة الفصاحة المعنوية ومن جههة الفصاحة اللفظية . أما النظر فيها من جهة علم البيان ... فنقول : إنه عز وجل لما أراد أن يبين معنى أردنا أن نرد ما انفجر من الأرض إلى بطنها .. وأن نقطع طوفان السماء .. وأن نغيض الماء .. وأن نفضي أمر نوح — عليه السلام — وهو إنجاز ما كنا وعدنا من إغراق قومه .. وأن نسوي السفينة على الجودي .. وأبقينا الظلامة غرقى بنيي الكملام على تشبيه المراد بالمأمور ... وتشبيه تكوين المراد بالأمر .. وأن السماوات والأرض ... تابعة لإرادته ... كأنها عقلاء مميزون ... ثم بني على تشبيهه هذا نظم الكلام فقال جل وعلا «قيل» على سبيل المجاز عن الإرادة الواقع بسببها قول القائل ، وجعل قرينة المجاز المجاز عن الإرادة الواقع بسببها قول القائل ، وجعل قرينة المجاز الخطاب للجماد ... فقال : « يا أرض — ويا سماء » ... ثم استعار لغور الماء في الأرض البلع .. للشبه بينهما وهو الذهاب إلى مقر خفي ، ثم استعار الماء للغذاء استعارة بالكناية تشبيها له بالغذاء لتقوي الأرض بالماء في الإنبات ... ثم أمر على الموي الأرض بالماء في الإنبات ... ثم أمر على تقوي الأرض بالماء في الإنبات ... ثم أمر على تقوي الأرض بالماء في الإنبات ... ثم أمر على تقوي الأرض بالماء في الإنبات ... ثم أمر على تقوي الأرض بالماء في الإنبات ... ثم أمر على تقوي الأرض بالماء في الإنبات ... ثم أمر على تقوي الأرب بالطعام ، وجعل قرينة الاستعارة لفظة (ابلعي) ... ثم أمر على

<sup>1)</sup> النكت مواضع كلام اختصرناه •

سبيل الاستعارة للشبه المقدم ذكره ، وخاطب في الأمر ترشيحا لاستعارة النداء ، ثم قال (ماءك) بإضافة الماء إلى الأرض على سبيل المجاز تشبيها لاتصال الماء بالأرض باتصال الملك بالمالك واختار ضمير الخطاب لأجل الترشيح . ثم اختار لاحتباس المطر الإقلاع الذي هو ترك الفاعل الفعل للشبه بينهما في عدم ما كان ، ثم أمر على سبيل الاستعارة وخاطب في الأمر قائلا «أقلعي » لمشل ما تقدم في «ابلعي » ، ثم قال «وغيض الماء وقضي الأمر واستوت على الجودي » . «وقيل بعدا » فلم يصرح بمن غاض الماء ، ولا بمن قضى الأمر وسوى السفينة وقال «بعدا » ، كما لم يصرح بقائل (يا أرض) و (يا سماء) في صدر الآية ، سلوكا في كل واحد من ذلك لسبيل الكناية أن تلك الأمور العظام لا تتأتى إلا من ذي قدرة لا يمكننه قهار لا يغالب ، فلا مجال لذهاب الوهم إلى أن يكون غيره ، جلت عظمته قائلا (يا أرض) و (يا سماء) ، ولا غائضا ما غاض ، ولا قاضيا مثل ذلك الأمر الهائل ، أو أن تكون تسوية السفينة وإقرارها بتسوية غيره وإقراره .

« ثم ختم الكلام بالتعريض تنبيها لسالكي مسلكهم في تكذيب الرسل ظلما لأنفسهم لا غير خَتْمَ إظهار لمكان السخط ولجهة استحقاقهم إياه وأن قيامة الطوفان وتلك الصورة الهائلة إنّما كانت لظلمهم .

« وأما النظر فيها من حيث علم المعاني ، وهو النظر في إفادة كل كلمة فيها ، وجهة كل تقديم وتأخير فيما بين جملها ، لذلك أنه اختير (بـا) دون سائر أخواتها لكونها أكثر في الاستعمال وأنها دالة على بعد المنادى الذي يستدعيه مقام إظهار العظمة .. وهو تبعيد المنادى المؤذن بالتهاون بـه ...

« واختير (ابلعي) على ابتلعي لكونه أخصر ، ولمجيء حظ التجانس بينه وبين (أقلعي) أوْفَر . وقيل (ماءَك) بالإفراد دون الجمع لما كان في الجمع من صورة الاستكثار المتأتي عنها مقام إظهار الكبرياء والجبروت .. وإنما لم يقل (ابلعي) بدون المفعول أن لا يستلزم تركه ما ليس بمراد من تعميسم الابتلاع

للجبال والتلال والبحار وساكنات الماء بأسرهن نظرا إلى مقام ولأرود امر الذي هو مقام عظمة وكبرياء.

«ثم إذ بَيَّن المرادَ اختصر الكلام مع (أقلعي) احترازا عن الحشو المستغنى عنه ، وهو الوجه في أن لم يقل : قيل يـا أرض ابلعي مـاءك فبلَعَت ، ويـا سمـاء أقلعي فأقـلعـت .. وكـذا الأمـر دون أن يـقـال : أمـرُ نـوح - عليـه السّلام - وهو إنجـاز مـا كان الله وعد نوحـا - عليه السّلام - من إهلاك قومـه لقصد الاختصار والاستغنـاء بحرف التعريف عن ذلك .

« ثم قيل « بعدًا للقوم الظالمين » دون أن يقال : ليبعد القومُ ، طلبا للتأكيد مع الاختصار وهو نزول «بعدًا» منزلة ليبعدُوا بعدا ، مع فائدة أخرى وهي استعمال اللاّم مع (بعدا) الدّال على معنى أن البعد يحق لهم :

« ثم أطلق الظلم ليتنباول كلّ نوع حتى يدخيل فيه ظلمهم أنفسهم لريبادة التنبيبه على فظاعة سوء اختيبارهم في تكذيب الرسيل .

« وأمّا من حيث النظر إلى ترتيب الجمل ، فذلك أنه قد قدّم النداء على الأمر ، فقيل « يما أرض ابلعي ويما سماء أقلعي » دون أن يقال : ابلعي يما أرض وأقلعي يما سماء ، جريما على مقتضى اللازم فيمن كان مأمورا حقيقة من تقديم التنبيه ليتمكن الأمر الوارد عقيبه في نفس المنادى قصدًا بذلك لمعنى الترشيح .

«ثم قد م أمر الأرض على أمر السماء وابتدىء به لابتداء الطوفان منها ، ونزولها لذلك في القصة منزلة الأصل ، والأصل بالتقديم أولى ، ثم أتبعها قوله «وغيض الماء» لاتصاله بغيضية الماء وأخذه بحجزتها ؛ ألا ترى أصل الكلام: قيل ينا أرض ابلعي ماءك فبلعت ماءها ويا سماء أقلعي عن إرسال الماء فأقلعت عن إرساله ، وغيض الماء النازل من السماء فغاض ، ثم أتبعه ما هو المقصود من القصة وهو قوله تعالى «وقضي الأمر» أي أنجز الموعود .. ثم أتبعه حديث السفينة وهو قوله «واستوت على الجودي» ، ثم ختمت القصة بما ختمت ...

« وأمّا النظر فيها من جانب الفصاحة المعنوية فهي كما ترى نظم المعاني لطيف وتأدية لها ملختصة مبيّنة ، لا تعقيد يعشر الفكر في طلب المراد . ولا التمواء يشيك الطريق إلى المرتاد ، بل إذا جربت نفسك عند استماعها وجدت ألفاظها تدابق معانيها ومعانيها تدابق ألفاظها .

« وأما النظر فيها من جانب الفصاحة اللفظية فألفاظها على ما ترى عربية مستعملة جارية على قوانين اللغة ، سليمة عن التنافر ، بعيدة عن البشاعة ، عذبة على العذبات ، سلسة على الأسلات .. » . هذه نهاية كلام المفتاح .

﴿ وَنَادَىٰ نُوحٌ رَّبَهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ٱبْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّهُ لَيْسَ وَعْدَكَ ٱلْحَقُ وَأَنتَ أَحْكُمُ ٱلْحَلْكِمِينَ قَالَ يَلنُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مَنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَلِحٍ فَلَا تَسْئَلَنِّ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَلِحٍ فَلَا تَسْئَلَنِّ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعْظُكَ أَنْ تَكُونَ مَنَ ٱلْجَلْهِلِينَ قَالَ رَبِّ إِنِّي عَلْمٌ وَإِلَّا تَغْفَرْ لِي وَتُرْحَمْني أَكُن مِّنَ ٱلْخَلْسِينَ ﴾ وَتَرْحَمْني أَكُن مِّنَ ٱلْخَلْسِينَ ﴾

موقع الآية يقتضي أن نداء نوح - عليه السّلام - هذا كان بعد استواء السفينة على الجودي نداء دعاه اليه داعي الشفقة فأراد به نفع ابنه في الآخره بعد اليأس من نجاته في الدّنيا ، لأن الله أعلمه أنه لا نجاة الا للّذين يركبون السّفينة ، ولأن نوحا - عليه السّلام - لمّا دعا ابنه الى ركوب السّفينة فأبى وجرت السفينة قد علم أنّه لا وسيلة الى نجاته فكيف يسألها من الله فتعيّن أنّه سأل له المغفرة ويدل لذلك قوله تعالى « فلا تسألني ما ليس لك به علم » كما سيأتي .

ويجوز أن يكون دعاء نـوح ــ عليه السّلام ــ هذا وقع قبل غرق النّاس ، أي نـادى ربّه أن ينجي ابنـه من الغـرق .

ويجبوز أن يكون بعد غرق من غرقوا ، أي نــادى ربّـه أن يغفر لابنــه وأن لا يعــاملــه معاملة الـكافرين في الآخرة .

والنّداء هنما نداء دعماء فكأنّه قيل : ودعما نبوح ربّه ، لأنّ الدعماء يصدّر بالنّداء غالبها ، والتّعبير عن الجلالـة بوصف الربّ مضافها الى نوح – عليه السلام – تشريف لنوح وإيماء الى رأفة الله بـه وأن نهيـه الوارد بعـده نهيُ عتـاب .

وجملة « فقال ربّ إنّ ابني من أهلي » بيان للنداء ، ومقتضى الظاهر أن لا تعطف بفاء التفريع كما لم يعطف البيان في قوله تعالى « إذْ نادى ربة نداء خفيّا قال ربّ إنّي وهن العظم مني » ، وخولف ذلك هنا. ووجة في الكشاف اقترانه بالفاء بأن فعل (نادى) مستعمل في إرادة النداء ، أي مثل فعل (قمتم) في قوله تعالى « يأيها اللّين آمنوا إذا قمتم الى الصّلاة فاغسلوا وجوهكم » الآية ، يريد أن ذلك إخراج للكلام على خلاف مقتضى الظاهر فإن وجود الفاء في الجملة التي هي بيان للنداء قرينة على أن فعل (نادى) مستعار لمعنى إرادة النداء ، أي أراد نداء ربه فأعقب إرادته بإصدار النداء ، وهذا إشارة الى أنه أراد النداء فتردد في الإقدام عليه لما علم من قوله تعالى « إلا من سبق عليه القول منهم » فلم يطل تردده لما غلبته الشفقة على ابنه فأقدم على نداء ربه ، ولذلك قدم الاعتدار بقوله « إن ابني من أهلي » . فقوله « إن ابني من أهلي » خبر مستعمل في الاعتدار والتمهيد لأنة يريد أن يسأل مؤالا لا يدري قبوله خبر مستعمل في الاعتدار والتمهيد لأنة يريد أن يسأل مؤالا لا يدري قبوله به (إن ) للاحتمام به .

وكذلك جملـة «وإنّ وعدك الحق» خبر مستعمـل في لازم الفـائدة . وهو · أنّه يعلــم أن وعــد الله حــق .

والمراد بالوعد ما في قوله تعمالى « إلاً من سبق عليه القول منهم ولا تتخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون» إذ أفاد ذلك أن بعض أهله قد سبق

من الله تقدير بأنه لا يركب السفينة . وهذا الموصول متعين لكونه صادقا على ابنه إذ ليس غيره من أهله طلب منه ركوب السفينة وأبى ، وأن من سبق علم الله بأنه لا يركب السفينة من الناس فهو ظالم ، أي كافر ، وأنه مغرق ، فكان عدم ركوبه السفينة وغرقه أمارة أنه كافر . فالمعنى : أن نوحا – عليه السّلام – لا يجهل أن ابنه كافر ، ولذلك فسؤال المغفرة له عن علم بأنه كافر ، ولكنه يطمع لعمل الله أن يعفو عنه لأجمل قرابته به ، فسؤاله له المغفرة بمنزلة الشفاعة له عند الله تعالى ، وذلك أخذ بأقصى دواعي الشفقة والرحمة بابنه .

وقرينة ذلك كله قوله « وأنت أحكم الحاكمين » المفيد أنه لا رادً لما حكم بسه وقضاه، وأنه لا دالة عليه لأحد من خلقه، ولكنه مقام تضرّع ومؤال ما ليس بمحال.

وقد كان نوح – عليه السّلام – غير منهي عن ذلك ، ولم يكن تقرر في شرعه العلم بعدم المغفرة للكافرين ، فكان حال نوح – عليه السّلام – كرصال النبيء – صلى الله عليه وسلّم – حين قال لأبي طالب « لأستغفرن لك ما لم أنه عنك » قبل أن ينزل قوله تعالى « ما كان للنبيء والذين آمنوا أن يستّغفروا للمشركين » الآية .

والاقتصار على هذه الجمل الثلاث في مقام الدعماء تعريض بالمطلوب لأنه لم يذكره ، وذلك ضرب من ضروب التأدب والتردد في الإقدام على المسؤول استغناء بعلم المسؤول كأنّه يقول : أسألك أم أترك ، كقول أميّة بن أبي الصلت :

أأذكر حاجتي أم قد كفاني حَياؤك أن شيمتك الحيــاء

ومعنى « أحكم الحاكمين » أشدهم حكمًا . واسم التفضيل يتعلىق بماهية الفعـل ، فيفيد أن حكمـه لا يجور ُ وأنّه لا يبطلـه أحـد .

ومعنى قولـه تعـالى « إنّه ليس من أهلك » نفي أن يكون من أهل دينـه واعتقاده ، فليس ذلك إبطـالا لقول نوح — عليه السّلام — « إن ابني من أهلـي » ولكنّه إعلام بأنّ قرابـة الدين بالنسبـة لأهــل الإيمان هي القرابـة ، وهذا المعنى شائع في الاستعمال .

قال النابغة بخاطب عيينة بن حصن:

إذا الحساولت في أسد فجسورا فإني لست منك ولست منتي

وقبال تعمالی و ویحلفون بالله إنهم لمنکم وما هم منکم ولکنهم قوم یفرقون .

و تأكيبه الخبر لتحقيقيه ليغيرابتيه .

وجملة (إنّه عَمل غير صالح » تعليل لمضمون جملة «إنه ليس من أهلك » ف (إنّ) فيه لمجرد الاهتمام .

و (عَمَلٌ) في قراءة الجمهور — بفتح الميم وتنوين اللام — مصدر أخبر به المبالغة وبرفع (غيرٌ) على أنه صفة (عمل) . وقرأه الكسائي ، ويعقوب (عَملَ) . — بكسر الميم — بصيغة الماضي وبنصب (غيرً) على المفعولية لفعل (عمل) . ومهنى العمل غير الصالح الكفر ، وأطلق على الكفر (عمل) الآنه عمل القلب ، ولأنّه يظهر أثره في عمل صاحبه كامتناع ابن نوح من الركوب الدال على تكذيبه بوعيد الطوفان .

وتفرع على ذلك نهيه أن يَسأل ما ليس له به علم نهي عتاب ، لأنه لما قيل له و إنه ليس من أهلك » بسبب تعليله بأنه عمل غير صالح ، سقط ما مهد به لإجابة سؤاله ، فكان حقيقا بأن لا يسأله وأن يتدبّر ما أراد أن يسأله من الله

وقرأه نبافع ، وابن عبامر ، وأبو جعفير « فلا تبألني » – بتشديد النون – وهي نون التبوكيد الخفيفة ونون الوقباية أدغمتنا . وأثبت يباء المتكلم من عدا ابن كثير من هؤلاء . أمنا ابن كثير فقرأ « فلا تبألن " ، بنون مشددة مفتوحة – . وقرأه أبو عمرو ، وعناصم ، وحميزة ، والكسائي ، ويعقبوب ، وخلف « فلا

تسألن ٍ » ـــ بسكون اللام وكسر النون مخففة ــ على أنّه غير مؤكد بنون التوكيد ومعدى الى يباء المتكلم .

وأكثرهم حذف الياء في حالة الوصل . وأثبتها في الوصل ورش عن نافع وأبو عمرو .

ثم إن كان نبوح - عليه السّلام - لم يسبق لـه وحي من الله بأن الله لا يغفر المسركين في الآخرة كان نهيه عن أن يسأل مـا ليس لـه بـه علـم ، نهي تنزيـه لأمثاله لأن در بحة النبوءة تقتضي أن لا يقام على سؤال ربه سؤلا لا يعلم إجابته . وهذا كقوله تعالى « ولا تنفع الشفاعة عنده إلا لمن أذن له » وقوله « لا يتكلمون إلا من أذن لـه الرّحمين وقال صوابا » ، وإن كان قاد أوحي اليـه بذلك من قبل، كما دل عليه قولـه « وإن وعدك الحق ُ » ، وكان سؤاله المغفرة لابنـه طلبا تخصيصة من العموم . وكان نهيه نهي لـوم وعتاب حيث لم يتبيّن من ربه جوازذلك .

وكان قوله « ما ليس لك به علم » محتملا لظاهره ، ومحتملا لأن يكون كناية عن العلم بضده ، أي فلا تمالني ما علمت أنه لا يقع .

ثم إن كان قول نوح - عليه السلام - « إن ابني من أهلي » الى آخره تعريضا بالمسؤول كمان النهي في قوله « فلا تسألني ما ليس لك به علم » نهيا عن الإلحاح أو العود إلى سؤاله؛ وإن كان قول نوح - عليه السلام - مجرد تمهيا للسؤال لاختبار محال إقبال الله على سؤاله كان قوله تعالى « فلا تسألني » نهيا عن الإفضاء بالسؤال الذي مهد له بكلامه . والمقصود من النهي تنزيهه عن تعريض مؤاله للسرد .

وعلى كل الوجوه فقوله « إني أعظك أن تكون من الجاهلين » موعظة على ترك التثبّت قبل الإقدام .

والجهل فيه ضد العلم ، وهو المناسب لمقابلته بقوله « ما ليس لك بـه علـم » .

فأجاب نوح – عليه السّلام – كلام ربّه بما يدل على التنصّل ممّا سأل فاستعاد أن يسأل مما ليس له به علم ، فإن كان نوح – عليه السّلام – أراد بكلامه الأول التعريض بالسؤال فهو أمر قاء وقيع فالاستعادة تتعلق بتبعة ذلك أو بالعود إلى مثله في المستقبل ؛ وإن كان إنّما أراد التمهيد للسؤال فالاستعادة ظاهرة ، أي الانكفاف عن الإفضاء بالسؤال .

وقولمه « وإلا تغفر لي وترحمني أكن من الخاسيريين » طبلب المغفرة ابتيداء لأن التخلية مقدمة على التحلية ثم أعقبهما بطلب الرحمة لأنه إذا كان بمحل الرضى من الله كان أهلا للرحمة .

وقد سلك المفسرون في تفسيرهم هذه الآيات مسلك كون سؤال نوح – عليه السّلام – سؤالا لإنجاء ابنه من الغرق فاعترضتهم سببل وَعْرة متنائية ، ولقوا عنماء في الاتصال بينها ، والآية بمعزل عنها، ولعلنا سلكنا الجادة في تفسيرها .

﴿ قَيِلَ يَــٰنُوحُ ٱهْبِطْ بِسَلَــٰم مِّنَّا وَبَرَكَـٰت عَلَيْكَ وَعَـلَىٰ أُمَّمٍ مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ أُمَّم مِّمَّن مَّعَكَ وَأُمَمُ سَنُمَتِّعُهُمْ ثُمَّ يَمَسُّهُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾

فصلت الجملة ولم تعطف لوقوعها في سياق المحاورة بين نوح – عليه السّلام – وربّه، فإن نوحا – عليه السّلام – لما أجاب بقوله «ربّ إني أعوذ بك أن أسألك ما ليس لي به علم » إلى آخره خاطبه ربه إتماما للمحاورة بما يسكن جأشه .

وكان مقتضى الظاهر أن يقول: قال يا نوح اهبط، ولكنه عدل عنه إلى بناء الفعل النائب ليجيء على وتيرة حكاية أجزاء القصة المتقدمة من قوله «وقيل يا أرض ابلعي ... وقيل بعدًا القوم الظالمين » فحصل بذلك البناء قضاء حق الإشارة إلى جزء القصة ، كما حصل بالفصل قضاء حق الإشارة إلى أن ذلك القول جزء المحاورة .

ونـداء نــوح ـــ عليه الَسّلام ـــ للتنويــه بــه بين المــلأ .

والهبوط: النزول. وتقدم في قوله « اهبطوا مصرا » في سورة البقرة. والمسراد: النزول من السفينة لأنها كانت أعلى من الأرض.

والسّلام : التحيّة ، وهو مما يخاطب بها عند الوداع أيضا ، يقولون : اذهب بسلام ، ومنـه قـول لبيـد :

## إلى الحول ثم اسم السلام عليكما

وخطابه بالسلام حينتذ إيماء إلى أنه كان في ضيافة الله تعمالي لأنه كان كافلا له النجاة ، كما قبال تعمالي «وحملناه على ذات ألواح ودُسر تجري بأعيننا » .

وأصُّل السّلام السّلامة ، فاستعمل عند اللقاء إيذانا بتأمين المرء ملاقيه وأنّه لا يضمر له سوءا ، ثم شاع فصار قولا عند اللقاء للإكرام . وبذلك نهى النبىء – صلّى الله عليه وسلّم – الذين قالوا : السّلام على الله ، فقوله هنا « اهبط بسلام » نظير قوله « أُدخلوها بسلام آمنين » فإن السلام ظاهر في التحية لتقييده بر (آمنين) . ولو كان السّلام مرادا به السلامة لكان التقييد بـ (آمنين) توكيدا وهو خلاف الأصل .

و (منا) تأكيد لتوجيه السلام إليه لأن (من) ابتدائية ، فالمعنى : بسلام ناشىء من عندنا ، كقوله «سلام قولا من رب رحيم » . وذلك كثير في كلامهم . وهذا التأكيد يراد به زيادة الصلة والإكرام فهو أشد مبالغة من الذي لا تذكر معه (من) .

والباء للمصاحبة ، أي اهبط مصحوبا بسلام مناً . ومصاحبة السلام الذي هو التحية مصاحبة مجازية .

والبركات : الخيرات النامية ، واحدتها بركة ، وهي من كلمات التجية مستعملة في الدعساء .

ولما كان الداعون بلفظ التحية إنما يسألون الله بدعاء بعضهم لبعض فصدور هذا الدعاء من لدنه قائم مقام إجابة الدعاء فهو إفاضة بركات على نوح - عليه السلام - ومن معه ، فحصل بذلك تكريمهم وتأمينهم والإنعام عليهم .

و (عليك) يتعلـق (بسلام) و (بــركــات) وكذلك « وعلى أُمم ممن معك » .

والأمسم: جسع أمة . والأمة : الجماعة الكثيرة من الساس التي يتجمعها نسب إلى جد واحد . يقال : أمة العرب ، أو لغة مثل أمة الترك ، أو موطن مثل أمة أمريكا ، أو دين مثل الأمة الإسلامية ، ف (أمم) دال على عدد كثير من الأمسم يكون بعد نوح - عليه السلام - . وليس الذين ركبوا في السفينة أمما لقلة عددهم لقوله « وما آمن معه إلا قليل » . وتنكير (أمسم) لأنه لم يقصد به التعميم تمهيدا لقوله « وأمسم سنمتعهم » .

و (من) في « ممن معك » ابتدائية ، و (من) الموصولة صادقة على الذين ركبوا مع نبوح – عليه الشّلام – في السفينة . ومنهم ابنياؤه الثلاثة . فالكلام بشارة لنبوح – عليه السّلام – ومن معه بأن الله يجعل منهم أمما كثيرة يكونون محمل كرامته وبركاته . وفيه إيذان بأن يجعل منهم أمما بخلاف ذلك ، ولذلك عطف على هذه الجملة قوله « وأمم سنمتعهم ثم يمسهم منا عذاب أليم » .

وهذا النظم يقتضي أن الله بدأ نوحا بالسلام والبركات وشرك معه فيهما أمما ناشئين ممن هم معه ، وفيهم الناشئون من نوح – عليه السلام – لأن في جملة من معه أبنياءه الثلاثة الذين انحصر فيهم نسله من بعده . فتعين أن الذين معه يشملهم السلام والبركات بادىء بدء قبل نسلهم إذ عنسون عنهم بوصف معية نوح – عليه السلام – تنبيها على سبب كرامتهم . وإذ كان التنويه بالناشئين

عنهسم إيماء إلى أن اختصاصهم بـالكرامة لأجـل كونهم ناشئين عن فئـة مكرمة بمصاحبة نـوح – عليـه السّلام ، فحصل تنـويه نـوح – عليه السّلام – وصحبته ونسلهـم بطريـق إيجـاز بديـع .

وجملة «وأمم سنمتعهم» إلى ، عطف على جملة «اهبط بسلام منا» إلى آخرها، وهي استثناف بياني لأنتها تبيين لما أفاده التنكير في قوله «وعلى أمم ممن معك» من الاحتراز عن أمم آخرين . وهذه الواو تسمى استينافية وأصلها الواو العاطفة وبعضهم يرجعها إلى الواو الزائدة ، ويجوز أن تكون الواو للتقسيم ، والمقصود : تحذير قوم نوح من اتباع سبيل الذين أغرقوا ، والمقصود من حكاية ذلك في القرآن التعريض بالمشركين من العرب فإنهم من ذرية نوح ولم يتبعوا سبيل جدهم ، فأشعروا بأنهم من الأمم التي أنبأ الله نوحا بأنه سيمتعهم ثم يمسهم عذاب أليم . ونظير هذا قوله تعالى « ذرية من حملنا مع نوح إنه كان عبدا شكورا » أي وكان المتحدث عنهم غير شاكرين للنعمة .

و إطلاق المس على الإصابة القوية تقدّم عند قوله تعالى «وإن يمسـسك الله بضرًّ فلا كاشف لـه إلاّ هـو » في الأنعـام .

وذكر «منا» مع «يمسهم» لمقابلة قوله في ضدة « بسلام منا » ليعلموا أن ما يصيب الأمة من الأحوال الزائدة على المعتاد في الخير والشر هو إعلام من الله بالرضى أو الغضب لئلا يحسبوا ذلك من سنة تبرتب المسببات العادية على أسبابها ، إذ من حق الناس أن يتبصروا في الحوادث ويتوسموا في جريان أحوالهم على مراد الله تعالى منهم ويعلموا أن الله يخاطبهم باللالة الكائنات عند انقطاع خطابه إياهم على ألسنة الرسل ، فإن الرسل يبينون لهم طرق الدلالة ويكلون إليهم النظر في وضع المدلولات عند دلالاتها . ومثاله ما هنا فقد بين لهم على لسان نوح – عليه السلام – أنه يمتع أمما ثم يمسهم عذاب أليم بما يصنعون.

﴿ تِلْكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنتَ تَعْلَمُهَا أَنتَ وَلا قَوْمُكَ مِن قَبْلِ هَـٰذَا فَاصْبِرْ إِنَّ ٱلْعَـٰقَبِةَ للْمُتَّقِينَ ﴾

استثناف أريـد منـه الامتنـان على النبىء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ والموعظـة والتسليـة .

فالامتنان من قوله « ما كنت تعلمها. » .

والموعظة من قبوله « فناصبس » إلح .

والتَّسَليمة من قُـُولـه ﴿ إِنَّ العَمَاقِبَةُ لَلْمُتَّقِيبَ ﴾ .

والاشارة بـ (تلك) إلى ما تقدم من خبر نوح ــ عليه السّلام ــ ، وتأنيث اسم الإشارة بتأويـل أن المشار إليـه القصة .

والأنباء: جمع نبأ ، وهو الخبر . وأنباء الغيب الأخبار المغيبة عن الناس أو عن فريق منهم . فهذه الأنباء مغيبة بالنسبة إلى العرب كلهم لعدم علمهم بأكثر من مجملاتها ، وهي أنه قد كان في الزمن الغابر نبيء يقال له : نوح عليه السلام – أصاب قومة طوفان ، وما عدا ذلك فهو غيب كما أشار إليه قوله «ما كنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا » ، فإنهم لم ينكروا ذلك ولم يد عوا علمه . على أن فيها ما هو غيب بالنسبة إلى جميع الأمم مثل قصة ابن نوح الرابع وعصيانه أباه وإصابته بالغرق ، ومثل كلام الرب مع نوح – عليه السلام – عند هبوطه من السفينة ، ومثل سخرية قومه به وهو يصنع الفلك ، وما دار بين نوح – عليه السلام – وقومه من المحاورة ، فإن ذلك كله مما لم يذكر في كتب أهل الكتاب.

وجسمل « من أنباء الغيب ... ونوحيها ... وما كنتَ تعلمها » أخبار عن اسم الإشارة ، أو بعضها خبر وبعضها حال . وضمير (أنت) تصريح بالضمير المستتر في قوله « تعلمها » لتصحيح العطف عليه .

وعطف « ولا قومك » من الترقي ، لأن في قومه من خالط أهل الكتاب ومن كان يقرأ ويكتب ولا يعلم أحد منهم كثيرا مما أوسي إليه من هذه القصة .

والإشارة بقوله « مين قبـل هذا » إمـا إلى القرآن ، وإمـا إلى الوقت بـاعتبـار مـا في هذه القصة من الزيـادة على مـا ذكر في أمثـالهـا ممـا تقدم نزولـه عليهـا ، وإمـا إلى (تلك) بتأويل النبـأ ، فيـكون التذكير بعد التأنيث شبيهـا بـالالتفـات .

ووجه تفريع أمر الرسول بالصبر على هذه القصة أن فيها قياس حاله مع قومه على حمال نبوح — عليه السّلام — مع قومه ، فكما صبر نبوح — عليه السّلام — فكانت العاقبة له كذلك تكون العاقبة لك على قومك . وخبر نبوح — عليه السّلام مستفاد مما حكي من مقاومة قومه ومن ثباته على دعوتهم ، لأن ذلك الثبات مع تلك المقاومة من مسمى الصبر .

وجملة « إن العاقبة للمتقين » علىة للصبر المأمور بـه ، أي اصبر لأن داعي الصبر قائم وهو أن العاقبة الحسنية تكون للمتقين ، فستكون لك وللمؤمنين معك .

والعاقبة : الحالة التي تَعقب حالةً أخرى . وقد شاعت عند الإطلاق في حالة الخير كقول ه « والعاقبة للتّقوى » .

والتعريف في « العاقبة » للجنس.

والـلام في (للمتقين) لـلاختصاص والملك ، فيقتضي ملك المتقين لجنس العـاقبـة الحـنـة ، فهي ثـابتة لهـم لا تفوتهم وهي منتفية عن أضدادهم .

﴿ وَإِلَىٰ عَاد أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَا فَوْمِ اعْبُدُوا اللهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَّا مُفْتَرُونَ يَا فَوْمِ اعْبُدُوا اللهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَّا مُفْتَرُونَ يَا فَوْمِ لَا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرِنِي أَفَلَا تَعْقلُونَ وَيَاقَوْمِ أَجْرًا إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرِنِي أَفَلَا تَعْقلُونَ وَيَاقَوْمِ السَّنَعْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَا عَلَيْكُم مِّدُوارًا السَّمَا عَلَيْكُم مِّدُوارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَىٰ قُوْتَكُمْ وَلَا تَتَوَلَّوْا مُجْرِمِينَ ﴾

عطف على « ولقد أرسكنا نوحا إلى قومه »، فعطف « وإلى عاد » على « إلى قومه » ، وعطف « أشاهم » على « نوحا » ، والتقدير : وأرسلنا إلى عاد أشاهم هـودا . وهو من العطف على معموليْ عامل واحمد .

وتقديم المجرور للتنبيه على أن العطف من عطف المفردات لا من عطف الجمل لأن الجار لا بـد لـه من متعلق ، وقضاء لحق الإيجـاز لينُحْضَر ذكر عاد مرتين بلفظه ثم بضميره .

ووصف (هـود) بـأنه أخو عـاد لأنـه كـان مـن نسبهــم كمـا يقــال : يــا أخــا العرب ، أي يــا عربــي .

وتقيام ذكر عباد وهبود في سورة الأعبراف.

و جملة « قال » مبينـة للجملـة المقدّرة وهي « أرمـلنـا » .

ووجه التصريح بنعل القول لأن فعمل (أرسلنا) محذوف ، فلو بين بجملة « يما قوم اعبدوا » كما بين في قولمه « ولقد أرسلنا نـوحا إلى قومه إني لكم نذيسر مبين » لكان بيسانـا لمعدوم وهو غير جليّ .

وافتتاح دعوته بنداء قومه لامترعاء أ.ماعهم إشارة إلى أهمية ما سيلقي إليهم .

وجملة «ما لكم من إله غيره» حال من ضمير (اعبدوا) أو من اسم المجلالة . والإتيان بالحال لاستقصاد إبطال شركهم بأنهم أشركوا غيره في عبادته في حال أنه لا إله لهم غيره ، أو في حال أنه لا إله لهم غيره . وذلك تشنيع للشرك .

وجملة « إن أنتم إلا مفترون » توبيخ وإنكار . فهي بيان لجملة « ما لكم من إلىه غيره »، أي ما أنتم إلا كاذبون في ادّعاء إلهية غير الله تعالى .

وجملة «يا قوم لا أسألكم عليه أجرا» إن كان قالها مع الجملة التي قبلها فإعادة النداء في أثناء الكلام تكرير للأهمية يقصد به تهويل الأمر واسترعاء السمع اهتماما بما يستسمعونه ، والنداء هو الرابط بين الجملتين ؟ وإن كانت مقولة في وقت غير الذي قيت فيه الجملة الأولى ، فكونها ابتداء كلام ظاهر .

وتقدم تسفير « لا أسالكم عليه أجرا » في قصة نوح — عليه السلام — ، أي لا أسألكم أجرا على مـا قلتــه لـكم .

والتعبير بالموصول « الذي فطرني » دون الاسم العلم لزيادة تحقيق أنّه لا يسألهم على الإرشاد أجرا بأنه يعلم أن الذي خلقه يسوق إليه رزقه ، لأن إظهار المتكلم علمه بالأسباب يكسب كلامه على المسببات قوة وتحقيقاً .

ولذلك عطف على ذلك قوله « أفلا تعقلون » بضاء التفريع عماطفة استفهمامها إنكاريا عن عدم تعقلهم ، أي تأملهم في دلالة حاله على صدقه فيمما يبلخ ونصحه لهم فيمما يأمرهم . والعقل : العلم .

وعطف مجملة « ويـا قوم » مثل نظيرهـا في قصة نــوح ـــ عليه السَّلام ـــ T نضا .

والاستغفار : طلب المغفرة للذنب ، أي طلب عدم المؤاخذة بما مضى منهم من الشرك ، وهو هنـا مكنى به عن ترك عقيدة الشرك لأن استغفار الله يستلزم الاعتراف بوجوده ويستلزم اعتراف المستغفر بذنب في جانبه ولم يكن لهم ذنب قبل مجيء هود – عليه السّلام – إليهم غير ذنب الإشراك إذ لم يكن له شرع من قبل. وأما ذنب الإشراك فهو متقرر من الشرائع السابقة جميعها فكان معلوما بالضرورة فكان الأمر بالاستغفار جامعا لجميع هذه المعاني تصريحا وتكنية.

والتوبة: الإقلاع عن الذنب في المستقبل والندم على ما سلف منه. وفي ماهية التوبة العزم على عدم العود إلى الذنب فيؤول إلى الأمر بالدّوام على التوحيد ونفى الإشراك.

و (ثم) للترتيب الرتبي ، لأن الدوام على الإقلاع أهم من طلب العفو عما سلف. و « يرسل السماء عليكم » جواب الأمر من (استغفروا) .

والإرسال : بعث من مكان بعيد فأطلق الإرسال على نزول المطر لأنه حاصل بتقدير الله فشبته بـإرسال شيء من مكان المرسل إلى المبعـوث إليـه .

والسماء من أسماء المطر تسمية للشيء بـاسم مصدره . وفي الحديث « خَطَبنا رسول الله – صلى الله عليه وسلم – على أثر سماء » .

و (مدرارا) حال من السماء صيغة مبالغة من الدرور وهو الصبّ ، أي غزيرا . بعمل جزاءهم على الاستغفار والتوبة إمدادهم بالمطر لأن ذلك من أعظم النعم عليهم في الدنيا إذ كانت عاد أهل زرع وكروم فكانوا بحاجة إلى الماء ، وكانوا يجعلمون السداد لخزن الماء . والأظهر أن الله أمسك عنهم المطر سنين فتناقص نسلهم ورزقهم جزاء على الشرك بعد أن أرسل إليهم هودا - عليه السلام - ؛ فيكون قوله « يرسل السماء » وعدا وتنيها على غضب الله عليهم ، وقد كانت ديارهم من حضرموت إلى الأحقاف مدنا وحللا وقبابا .

وكانوا أيضا معجبين بقوة أمتهم وقالوا « مَن أشد منا قوة » فلذلك جعل الله لهم جزاء على ترك الشرك زيادة وتهم بكثرة العدد وصحة الأجمام وسعة

الأرزاق ، لأن كلّ ذلك قوة للأمة يجعلها في غنى عن الأمم الأخرى وقادرة على حفظ استقىلالها ويجعل أمما كثيرة تحتاج إليها .

و « إلى قوتكم » متعلمق بـ (يزدكم). وإنما عدّي بـ (الى) لتضمينه معنى يَضُمّ . وهذا وعد لهم بصلاح الحال في الدنيا ــ رضي الله عنهم ــ .

وعطف عليـه « ولا تتولوا مجرمين » تحذيرا من الرجوع إلى الشرك .

والتمولّي: الانصراف . وهو هنا مجاز عن الإعراض .

و (مجرمين) حمال من ضمير (تتـولوا) أي متصفين بـالإجرام ، وهو الإعراض عن قبــول أمر الله تعــالى .

﴿ قَالُوا يَالَهُودُ مَا جِئْتَنَا بِبِيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي عَالِهَتِنَا عَن قَوْلُ إِلَّا اعْتَرَلكَ عَن قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ إِن نَّقُولُ إِلَّا اعْتَرَلكَ بِمُؤْمِنِينَ إِن نَّقُولُ إِلَّا اعْتَرَلكَ بَعْضُ عَالِهَتِنَا بِسُوٓ ﴿ ﴾

محاورة منهم لهود - عليه السّلام - بجواب عن دعوته ، ولذلك جردت الجملة عن العاطف .

وافتتاح كلامهم بالنداء يشير إلى الاهتمام بما سيقولونه ، وأنه جديـر بأن يتنبـه لـه لأنهم نزلوه منزلة البعيد لغفلتـه فنادوه، فهو مستعمـل في معنـاه الكنـائيّ أيضا . وقد يكون مرادا منـه مع ذلك توبيخه ولومه فيكون كناية ثانية ، أو استعمـال النّـداء في حقيقتـه ومجـازه .

وقولهم «ما جئتنا ببينة» بهتان لأنه أتاهم بمعجزات لقوله تعمالي «وتلك عاد جحدوا بآيات ربهم » وإن كان القرآن لم يذكر آية معينة لهدود ــ عليه

السّلام — . ولعمل آيته أنّه وعدهم عند بعثته بوفرة الأرزاق والأولاد واطراد الخصب وفرة مطردة لا تنالهم في خلالها نكبة ولا مصيبة بحيث كانت خارقة لعادة النعمة في الأمم ، كما يشير إليه قوله تعمالي « وقالوا مَن أشد منا قوة » .

وفي الحديث الصحيح أن رسول الله -- صلّى الله عليه وسلّم -- قــال : « مــا من الأنبيــاء نبيء إلا ۗ أُوتي من الآيــات مــا مثله آمن عليــه البشر » الحديث.

وإنما أرادوا أن البيتنات التي جماءهم بها هود ــ عليه السّلام ــ لم تكن طبقا لمقترحاتهم. وجعلوا ذلك علىة لتصميمهم على عبادة آلهتهم فقالوا «وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك ». ولم يجعلوا «وما نحن بتاركي » مفرّعا على قولهم «ما جئتنا ببينة ».

و (عن) في «عن قولك » للمجاوزة ، أي لا نتركها تركا صادرا عن قولك ، كقوله «ومـا فعلتـه عن أمري» . والمعنى على أن يكون كــــلامـه علـــة لتركهم آلهتهـــم .

وجملة «إن نقول إلا اعتراك بعض آلهتنا بسوء » استثناف بياني لأن قولهم «وما نحن لك بمؤمنين » من شأنه أن يثير للسامع ومن معه في أنفسهم أن يقولوا إن لم تؤمنوا بما جاء به أنّه من عند الله فماذا تعدون دعوته فيكم ، أي نقول إنك ممسوس من بعض آلهتنا ، وجعلوا ذلك من فعل بعض الآلهة تهديدا للنّاس بأنه لو تصدّى له جميع الآلهة لدكوه دكيا .

والاعتراء: النزول والإصابة. والباء للملابسة ، أي أصابك بسوء. ولا شك أنهم يعنون أن آلهتهم أصابته بمس من قبل أن يقوم بدعوة رفض عبادتها لسبب آخر ، وهو كلام غير جار على انتظام الحجة ، لأنه كلام ملفت من نوع ما يصدر عن السفسطائيين ، فجعلوه مجنونا وجعلوا سبب جنونه مسا من آلهتهم ، ولم يتفطنوا إلى دخل كلامهم وهو أن الآلهة كيف تكون سببا في إثارة ثبائر عليها.

والقــول مــتعمــل في المقــول اللساني ، وهو يقتضي اعتقــادهم مَـا يقــولونه .

﴿ قَالَ إِنِّيَ أُشْهِدُ ٱللهُ وَاشْهَدُوا أَنِّي بِرِي ۗ مُّ مَّا تُشْرِكُونَ مِن دُونِهِ فَكِيدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَاتُنظِرُونِ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى مِن دُونِهِ فَكِيدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَاتُنظِرُونِ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللهِ رَبِّي وَرَبِّكُم مَّا مِن دَآبَةٍ إِلَّا هُوَ عَاخِذٌ بِنَاصِيتَهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقيمٍ ﴾

له جاءوا في كلامهم برفض ما دعاهم إليه وبجه حداً ياته وبتصميمهم على ملازمة عبادة أصنامهم وبالتنويه بتصرف الهتهم أجابهم هود - عليه السّلام - بأنّه يشهد الله عليهم أنّه أبلغهم وأنّهم كابروا وجحدوا آياته .

و حملة «أشهد الله» إنشاء لإشهاد الله بصيغة الإخبار لأن كل إنشاء لا يظهر أثره في الخلق من شأنه أن يقع بصيغة الخبر لما في الخبر من قصد إعلام السامع بما يضمره المتكلم ، ولذلك كان معنى صيغ العقود إنشاء بلفظ الخبر. ثم حملهم شهادة له بأنه بريء من شركائهم مبادرة بإنكار المنكر وإن كان ذلك قد أتوا به التطرادا ، فلذلك كان تعرّضه لإبطاله كالاعتراض بين جملة «إني أشهد الله» و جملة «فإن تولوا» بناء على أن جملة «فإن تولوا» إلى آخرها من كلام هود – عليه انسلام – ، وسيأتي . ومعنى إشهاده فيراد من شركائهم تحقيق ذلك وأنه لا يتردد على أمر جازم قد أوجبه المشهود عليه على نفسه . وأتى في إشهادهم بصيغة الأمر لأنه أراد مزاجة إنشاء الإشهاد دون رائحة معنى الإخبار .

و (مــا) في قوله «مما تشركون» موصولة . والعائد محذوف . والتقدير : ممــا يشركونه .

وماصدق الموصول الأصنام ، كما دل عليه ضمير الجمع المؤكَّدُ في

قوله « فكيدوني جميعا » . ولما كانت البراءة من الشركاء تقتضي اعتقاد عجزها عن إلحاق إضرار به فرع على البراءة جملة « فكيدوني جميعا » . وجعل الخطاب لقومه لثلا يكون خطابه لما لا يعقل ولا يسمع ، فأمر قومه بأن يكيدوه . وأدخل في ضمير الكائدين أصنامهم مجاراة لاعتقادهم واستقصاء لتعجيزهم ، أي أنتم وأصنامكم ، كما دل عليه التفريع على البراءة من أصنامهم .

والأمر بـ(كيدوني) مستعمل في الإبـاحة كناية عن التعجيز بالندبة للأصنام وبالنسبة لقومه ، كقوله تعـالى « فـإن كان لكم كيد فكيدون ». وهذا إبطـال لقولهم « إن نقول إلا اعتراك بعض آلهتنـا بسوء » .

و (ثم) للتراخي الرتبيّ؛ تحدّ اهم بأن يكيدوه ثم ارتقى في رتبة التعجيز والاحتقار فنهاهم عن التأخير بكيدهم إياه، وذلك نهاينة الاستخباف بأصنامهم وبهم وكناية عن كونهم لا يصلون إلى ذلك .

و جملـة « إنّي توكلت » تعليــل لمضمـون « فكيدوني » وهو التعجيــز والاحتقار . يعني : أنه واثق بعجزهم عن كيده لأنه متوكل على الله . فهذا معنى ديني قديم ·

وأُثجري على اسم الجملالـة صفـة الربوبيـة استـدلالا على صحـة التوكـل عايــه في دفـع ضرهـم عنــه ، لأنــه مــالـكهم جميعـا يدفـع ظلــم بعضهــم بعضـا .

و جمالة « منا من دابنة إلا هو آخذ بنناصيتهنا » في محل صفية لاسم الجلالة ، أو حمال منه ، والغرض منهنا مثل الغرض من صفية الربوبينة .

والأخل : الإمساك .

والناصية : ما انسدل على الجبهة من شعر الرأس . والأخذ بالناصية هنا تمثيل للتمكن، تشبيها بهيئة إمشاك الإنسان من ناصيته حيث يكون رأسه بيد آخذه فلا يستطيع انفلاتا . وإنما كان تمثيلا لأن دواب كثيرة لا نواصي لها فلا يلتشم الأخذ بالناصية مع عموم «ما من دابة» ، ولكنه لما صار مثلا

صار بمنزلة : ما من دابة إلا هو متصرف فيها . ومن بديع هذا المثل أنّه أشدّ اختصاصا بالنوع المقصود من بين عموم الدّواب ، وهو نوع الإنسان . والمقصود من ذلك أنّه المالك القاهر لجميع ما يدبّ على الأرض ، فكونه مالكا للكلّ يقتضي أن لا يفوته أحد منهم ، وكونه قاهرا لهم يقتضي أن لا يعجزه أحد منهم .

وجملة «إن ربتي على صراط مستقيم» تعليل لجملة «إنتي توكلت على الله»، أي توكلت عليه الله»، أي توكلت عليه الله»، على طريق العدل والتأييد لرسله.

و (على) لـالاستعـالاء المجـازي ، مثل «أولئك على هدى من ربهم » مستعـارة اللتمكّن المعنوي ، وهو الاتّصاف الراسخ الذي لا يتغيـر .

والصراط المستقيم مستعار للفعل الجاري على مقتضى العدل والحكمة لأنّ العدل يشبّه بالاستقامة والسواء . قال تعالى « فاتبعني أهدك صراطا سويّا » . فلا جرم لا يُسئلم المتوكّل عليه للظّالمين .

﴿ فَإِن تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُم مَّا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّونهُ شَيْئًا إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفيظٌ ﴾

تفريع على جملة «إنّي أشهد الله». وما بينهما اعتراض أوجبه قصد المبادرة بإبطال باطلهم لأن مضمون هذه الجملة تفصيل لمضمون جملة «إنّي أشهد الله» بناء على أن هذا من كلام هود — عليه السّلام —.

وعلى هذا الوجه يكون أصل (تولوا) تتـولوا فحذفت إحدى التّاءين اختصاراً ، فهو مضارع ، وهو ظاهر إجراء الضمائـر على وتيرة واحـدة .

ويجوز أن تكون فعلا ماضيا ، والواو لأهل مكة فيكون كالاعتراض في اجزاء القصة لقصد العبرة بمنزلة الاعتراض الواقع في قصة نوح - عليه السلام - بقوله « أم يقولون افتراه قبل إن افتريته » الآية . خاطب الله نبية - صلى الله عليه وسلم وأمره بأن يقول لهم « قد أبلغتكم » . والفاء الأولى لتفريع الاعتبار على الموعظة وتكون جملة « فقد أبلغتكم » من كلام النبيء - صلى الله عليه وسلم - مقول قول مامور به محذوف يدل عليه السياق . والتقدير : فقل قد أبلغتكم . وهذا الأسلوب من قبيل الكلام الموجة المحتمل معنيين غير متخالفين، وهو من بديع أساليب الإعجاز ، ولأجله جاء فعل (تولوا) بتاء واحدة بخلاف ما في قوله « و إن تتولوا يستبدل قوما غيركم » .

والتولّي : الإعراض . وقد تقدّم في قوله تعمالى « ومن تولّى فما أرسلنماك عليهم حفيظًا » ، في سورة النساء .

وجعل جوابُ شرط التوليّ قوله « فقد أبلغتكم » مع أنّ الإبلاغ سابق على التوليّ المجعول شرطا لأنّ المقصود بهذا الجواب هو لازم ذلك الإبلاغ ، وهو انتفاء تبعة توليّهم عنه وبراءته من جرمهم لأنّه أدّى ما وجب عليه من الإبلاغ ، فإن كان من كلام هود — عليه السلام — ف « ما أرسلت به » هو ما تقدّم، وإن كان من كلام النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — فما أرسل به هو الموعظة بقصة قوم هود — عليه السّلام — .

وعلى كلا الوجهين فهو كناية عن الإنـذار بتبعـة التولّي عليهـم ونزول العقاب بهم، ولذلك عطف «ويستخلف ربّي قوما غيركم» أي يزيلكم ويخلفكم بقوم آخرين لا يتولـون عن رسولهم، وهذا كقوله تعالى «وإن تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونـوا أمثـالكـم».

وارتفاع (يستخلف) في قراءة الكافئة لأنّه معطوف على الجواب مجاز فيه الرفع والجنزم. وإنما كان الرفع هنا أرجع لإعطاء الفعل حكم الكلام

المستأنف ليكون مقصودا بذاته لا تبعا للجواب ، فبذلك يكون مقصودا به إخبارهم لإنذارهم بـالاستئصال.

وكذلك جملة «ولا تضرونه شيئا » والمراد لا تضرون الله بتوليكم شيئا . و «شيئا » مصدر مؤكد لفعل «تضرونه » المنفي .

وتنكيره للتقليل كما هو شأن تنكير لفظ الشيء غالبا. والمقصود من التأكيد التنصيص على العموم بنفي الضر لأنّه نكرة في حيّز النفي ، أي فالله يلحق بكم الاستثصال ، وهو أعظم الضر ، ولا تضرونه أقل ضر ؛ فإنّ المعروف في المقارعات والخصومات أنّ الغالب المضرّ بعدوّه لا يخلو من أن يتلحقه بعض الضرّ من جرّاء المقارعة والمحاربة .

وجملـة « إنّ ربّي على كل شيء حفيظ » تعايــل لجملـة « ولا تضرّونـه شيثــا » فمــوقــع (إنّ) فيهــا موقــع فــاء التفريــع .

والحفيظ : أصله مبالغة الحافظ ، وهو الذي يضع المحفوظ في حيث لا ينـاله أحد غير حـافظه ، وهو هنـا كناية عن القدرة والقهــر .

﴿ وَلَمَّا جَا أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ المَنُوا مَعَهُ بِرِحْمَةٍ مِّنَّا وَنَجَّيْنَا هُو أَعْلَمِ ﴾ مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴾

استعمال الماضي في قبولمه «جاء أمرنا» بمعنى اقتبراب المجيء لأن الإنجاء كان قبل حلول العذاب .

والأمر أطلق على أثر الأمر ، وهو مـا أمر الله بـه أمرَ تـكوين، أي لمّا اقترب مجيء أثر أمرنـا ، وهو العذاب ، أي الريـح العظيـم .

ومتعلّق (نجّينا) الأول محذوف ، أي من العذاب الدال عليه قوله «ولما جاء أمرنـا » . وكيفيّة إنجـاء هــود ــ عليه السّلام ـــ ومن معــه تقدّم ذكرهـا في تفسير سورة الأعراف .

والبياء في « برحمة منّا » لله ببيّة ، فكانت رحمة الله بهم سببيا في نجاتهم . والمراد بالرحمة فضل الله عليهم لأنّه لو لم يرحمهم لشملهم الاستئصال فكان نقمة للكافرين وبلوى للمؤمنين .

وجملة «ونجيناهم من عذاب غليظ» معطوفة على جملة «ولما جاء أمرنا». والتقدير وأيضا نجيناهم من عذاب شديد وهو الإنجاء من عذاب الآخرة وهو العذاب الغليظ. ففي هذا منة ثانية على إنجاء ثان، أي نجيناهم من عذاب الدّنيا برحمة منا ونجيناهم من عذاب غليظ في الآخرة ، ولذلك عطف فعل (نجيناهم) على (نجيناه) ، وهذان الإنجاءان يقابلان جمع العذابين لعاد في قوله «وأتبعوا في هذه الدنيا لعنة ويوم القيامة». وقد ذكر هنا متعلق الإنجاء وحذف السبب عكس ما في الجملة الأولى لظهور أن الإنجاء من عذاب الآخرة كان بسبب الإيمان وطاعة الله كما دل عليه مقابلته بقوله «وتلك عاد جحدوا بآيات ربهم وعصوا رسله».

والغليظ حقيقته : الخشن ضد الرقيق ، وهو مستعار للشَّديد . واستعمل الماضي في «ونجّيناهم» في معنى المستقبل لتحقق الوعد بوقوعـه .

﴿ وَتِلْكَ عَادٌ جَحَدُوا بِئَايَاتِ رَبِّهِمْ وَعَصَوْا رُسُلَهُ وَاتَّبَعُوا أُمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَأُتَّبِعُوا فِي هَاذِهِ ٱلدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ أَمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَأُتَّبِعُوا فِي هَاذِهِ ٱلدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ أَلْا بُعْدًا لِنَّادٍ قَوْمِ هُودٍ ﴾ ٱلْقِيَامَةِ أَلَا بُعْدًا لِنَّادٍ قَوْمِ هُودٍ ﴾

الإشارة بـ (تـلك) إلى حـاضر في الذّهن بسبب مـا أجري عليه من الحديث حتى صار كأنّه حـَاضر في الحسّ والمشاهدة . كقوله تعـالى « تلك القرى نقصّ

عليك من أنسائها » وكقوله «أولئك على هدى من ربّهم »، وهو أيضا مثله في أنّ الإتيان به عقب الأخبار الماضية عن المشار إليهم للتنبيه على أنّهم جديرون بما يأتي بعـد اسم الإشارة من الخبر لأجـل تلك الأوصاف المتقـدّمـة .

وتأنيث اسم الإشارة بتأويسل الأمّة .

و (عـاد) بيــان من اسم الإشارة .

وجملة « جحدوا » خبر عن اسم الإشارة . وهو وما بعده تمهيد للمعطوف وهو « وأتبعنوا في هذه الدنيا لعنة » لزيادة تسجيل التسمهيد بالأجرام السابقة ، وهو الذي اقتضاه اسم الإشارة كما تقدام ، لأن جميع ذلك من أسباب جمع العذابين لهم .

والجحد: الإنكار الشّديد، مثل إنكار الواقعات والمشاهدات. وهذا يدلّ على أنّ هودا أتاهم بـآيــات فأنكروا دلالتها. وعدي (جَحــاوا) بــالبــاء مع أنّه متعــد بنفسه لتأكيد التّعدية، أو لتضمينه معنى كفــروا فيكون بمنزلة ما لو قيــل: جحدوا آيات ربّهم وكفـروا بها، كقوله «وجحــاوا بهـا واستيقنتهــا أنفسهــم ».

وجمع الرسل في قوله ﴿ وعصّوا رُسلَه ﴾ وإنّما عَصَواْ رَسولاً واحداً ، وهو هود — عليه السّلام — لأنّ المراد ذكر أجرامهم فناسب أن يناط الجرم بعصيان جنس الرسل لأن تكذيبهم هودا لم يكن خاصا بشخصه لأنهم قالوا لمه « وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك »، فكل رسول چاء بأمر ترك عبادة الأصنام فهم مكذبون به . ومثله قوله تعالى « كذّبت عاد ً المرسلين » .

ومعنى اتباع الآمر : طاعة ما يأمرهم به ، فالاتباع تمثيل للعمل بما يملى على المتبع ، لأن الآمر يشبه الهادي للمائر في الطريق ، والممتثل يشبه المتبع للسائر .

والجبار: المتكبّر. والعنيد: مبالغة في المعاندة. يقال: عند ــ مثلث النون ــ إذا طغى، ومن كان خلقه التجبّر، والعنود لا يأمر بخير ولا يدعو إلا إلى بساطل، فدل اتباعهم أمر الجبابرة المعاندين على أنّهم أطاعوا دعاة الكفر والضلال والظلم.

و (كل) من صيخ العمـوم ، فـإن أريد كلّ جبـار عنيد من قومهم فـالعموم حقيقـي ، وإن أريـد جنس الجبـابرة فـ(كلّ) مستعملـة في الكثرة كقول النـابغـة :

## بها كلّ ذيَّال وخنساءَ ترعبوي

ومنـه قولـه تعـالى ﴿ يَأْتُوكُ رَجَّالًا وَعَلَى كُلِّ صَامَّرٌ ﴾ في سورة الحـج.

وإنْباع اللعنة إيّاهم مستعار لإصابتها إيّاهم إصابة عاجلة دون تأخير كما يتبع الماشي بمن يلحقه . وممّا يزيد هذه الاستعارة حسنا ما فيها من المشاكلة ومن ممائلة العقاب للجرم لأنّهم اتّبعوا الملعونين فأتبعوا باللّعنة .

وبني فعمل (أتبعموا) للمجهمول إذ لا غرض في بيمان الفاعل ، ولم يسند الفعمل إلى اللعنمة مع استيفائه ذلك على وجه المجماز ليمدل على أن إتباعها لهم كان بأمر فاعل لملإشعار بأنها تبعتهم عقابا من الله لا مجرد مصادفة .

واللَّعنـة : الطرد بـإهـانـة وتحقيـر .

وقرن الدنيما بماسم الإشارة لقصد تهوين أمرهما بمالنّسبة إلى لعنـة الآخـرة ، كمـا في قول قيس بن الخطيـم :

متى يأت هذا الموت لا يبلف حاجة لنفسي إلا قد قضيت قضاءها أوما إلى أنه لا يكترث بـالموت ولا يهـابـه .

وجملة « ألا إن عادًا كفروا ربّهم » مستأنفة ابتـدائيـة افتتحت بحرف التنبيـه ليتهويل الخبر ومؤكدة بحرف (إنّ) لإفادة التعليـل بجملـة « وأتبعـوا في هذه الدنيـا لعنـة ويوم القيـامة » تعريضا بـالمشركين ليعتبروا بمـا أصاب عـادًا .

وعد "يَ «كفروا ربّهم » ببدون حرف الجر لتضمينه معنى عَصَوْا في مقابلة (واتّبعوا أمر كلّ جبّار عنيد » ، أو لأنّ المراد تقدير مضاف ، أي نعمة ربّهم لأنّ مادّة الكفر لا تتعدّى إلى الذات وإنما تتعدى إلى أمر معنوي .

وجملة « ألا بعدا لعاد » ابتدائية لإنشاء ذم لهم . وتقد م الكلام على (بحد اً) عند قوله في قصة نـوح - عليه السلام - « وقيل بعداً للقوم الظالمين » .

و «قوم هود» بيان له (عاد) أو وصف له (عاد) باعتبار ما في لفظ (قوم) من معنى الوصفية. وفائدة ذكره الإيماء إلى أن له أثرا في الذم بإعراضهم عن طاعة رسولهم ، فيكون تعريضا بالمشركين من العرب ، وليس ذكره للاحتراز عن عاد أخرى وهم إرم كما جوزه صاحب الكشاف لأنه لا يعرف في العرب عاد غير قوم هود وهم إرم، قال تعالى «ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد».

﴿ وَإِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَلِحًا قَالَ يَلْقُوْمِ ٱعْبُدُوا ٱللهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَـٰهُ غَيْرُهُ هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فيها فَاسْتَغْفِرُوهُ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي قَرِيبٌ مُّجِيبٌ ﴾

قوله تعالى « وإلى ثمود أخاهم صالحا – إلى قوله – غيره » الكلام فيه كالذي في قوله « وإلى عاد أخاهم هبودا » الخ.

وذكر ثمود وصالح ــ عليه السّلام ــ ثقدّم في سورة الأعراف .

و ثمود اسم جد سميت بـ القبيلـة ، فلذلك منع من الصرف بتأويل القبيلـة .

وجملة «هو أنشأكم من الأرض» في موضع التعليل للأمر بعبادة الله ونفي إلهية غيره ، وكأنهم كانوا مثل مشركي قريش لا يدّعون لأصنامهم خلقا ولا رزقا ، فلذلك كانت الحجّة عليهم نـاهضة واضحة . والإنشاء : الإيجباد والإحداث ، وتقدّم في قوله تعبالى : «وأنشأنها من بعدهم قرنها آخرين » في الأنصام .

وجَعَل الخبرين عن الضمير فعلين دون : هنو منشئكم ومستعمركم لإفادة القبَصر ، أي لم ينشئكم من الأرض إلا هو ولم يستعمركم فيها غيره .

والإنشاء من الأرض خلق آدم من الأرض لأن إنشاءه إنشاء لنسله ، وإنتما ذكر تعلق خلقهم بالأرض لأنهم كانوا أهل غرس وزرع ، كما قال في سورة الشعراء «أتتركون فيما ههنا آمنين في جنّات وعيون وزروع ونخل طلعها هضيم » ولأنهم كانوا ينحتون من جبال الأرض بيوتنا ويبنون في الأرض قصورا ، كما قال في الآية الأخرى « وبو أكم في الأرض تتخذون من سهولها قصورا وتنحتون الجبال بيوتنا » ، فكانت لهم منافع من الأرض تناسب نعمة إنشائهم من الأرض فلأجل منافعهم في الأرض قيدت نعمة الخلق بأنها من الأرض التي أنشؤا منها ، ولذلك عطف عليه « واستعمركم فيهنا » .

والاستعمار: الإعمار، أي جعلكم عامرينها، فالسين والتاء للمبالغة كالتي في استبقى واستفاق. ومعنى الإعمار أنهم جعلوا الأرض عامرة بالبناء والغرس والزرع لأن ذلك يبعد تعميرا للأرض حتى سمي الحرث عيمارة لأن المقصود منه عمر الأرض.

وفرع على التذكير بهذه اننعم أمرهم باستغفاره والتوبة اليه ، أي طلب مغفرة أجرامهم ، والإقلاع عمّا لا يرضاه من الشرك والفساد . ومن تفنّن الأسلوب أن جعلت هذه النعم علّة لأمرهم بعبادة الله وحده بطريق جملة التعليل ، وجعلت علّة أيضا للأمر بالاستغفار والتّوبة بطريق التّفريع .

وعطف الأمر بالتوبة بحرف التراخي للوجه المتقدّم في قوله « ويـا قوم استغفـروا ربّـكم ثم تــوبــوا اليــه » في الآيــة المتقــدمــة . وجملة «إنّ ربّي قريب مجيب » استثناف بيانيّ كأنهم استعظموا أن يكون جرمهم ممّا يقبل الاستغفار عنه ، فأجيبوا بأنّ الله قريب مجيب ، وبذلك ظهر أنّ الجملة ليمت بتعليل . وحرف (إنّ) فيها للتّأكيد تنزيلا لهم في تعظيم جرمهم منزلة من يشك في قبول استغفاره .

والقرب: هنـا مستعـار للرأفة والإكرام ، لأن البعد يستعـار للجفـاء والإعراض . قـال جبير بن الأضبط :

تباءد عني مطحل إذ دعوتــه أمـين فـزاد الله مـا بينــنـا بعــدا

فكذلك يستعمار ضدّه لضدّه . وتقدّم في قوله « فمإنّي قريب أجيب دعوة الدّاعي » في سورة البقرة . والمجيب هناً : مجيب الدّعاء ، وهو الاستغفار . وإجمابة الدّعاء : إعطاء السائل مسؤوله .

﴿ قَالُوا يَـٰصَـٰلِحُ قَدْ كُنتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَـٰذَا أَتَنْهَانَا أَن لَعْبُدُ مَا يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَا وَإِنَّنَا لَفِي شَكٌّ مِّمًّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُربِبٍ ﴾

هذا جوابُهــم عن دعوتـه البليفـة الوجيزة الملاً ى إرشادًا وهديـا . وهو جواب مُليء بالضلال والمكابرة وضعف الحجة .

وافتتاح الكلام بالنداء لقصد التوبيخ أو الملام والتنبيه ، كما تقدم في قوله «قالوا يا هود ما جثنا ببيتنة ». وقرينة التوبيخ هنا أظهر ، وهي قولهم «قد كنت فينا مرجوا قبل هذا » فإنه تعريض بخيبة رجائهم فيه فهو تعنيف .

و (قــد) لتأكيد الخبر .

وحذف متعلق (مرجوا) لدلالة فعل الرجاء على أنّه ترقب الخير ، أي مرجوا للخير ، أي والآن وقع اليأس من خيرك . وهذا يفهم منه أنّهم يتعدّون ما دعاهم اليه شرّا ، وإنما خاطبوه بمثل هذا لأنّه بعث فيهم وهو شاب (كذا قال البغوي في تفسير سورة الأعراف) أي كنت مرجوّا لخصال السيادة وجماية العشيرة ونصرة آلهتهم .

والإشارة في « قبل هذا » الى الكلام الذي خاطبهم بـه حين بعثه الله اليهم .

وجملة «أتنهانا أن نعبد ما يعبد آباؤنا» بيان لجملة «قد كنت فينا مرجوا» باعتبار دلالتها على التعنيف ، واشتمالها على اسم الإشارة الذي تبيّنه أيضا جملة «أتنهانا أن نعبد ما يعبد آباؤنا».

والاستفهام : إنكار وتنوبينخ .

وعبتروا عن أصنامهم بالموصول لِما في الصّلة من الدّلالة على استحقاق تلك الأصنام أن يعبدوها في زعمهم اقتداء "بآبائهم لأنّهم أسوة لهم ، وذلك مما يزيد الإنكار اتّجاها في اعتقادهم .

وجملة «وإنتنا لفي شك» معطوفة على جملة «يا صالح قد كنت فينا مسرجوا»، فبعد أن ذكروا يأسهم من صلاح حاله ذكروا أنهم يشكون في صدق أنه مرسل إليهم وزادوا ذلك تأكيدًا بحرف التأكيد. ومن محاسن النتكت هنا إثبات نبون (إنّ) مع نبون ضمير الجمع لأن ذلك زيادة إظهار لحرف التوكيد والإظهار ضرب من انتحقيق بخلاف ما في سورة إبراهيم من قول الأمم لرسلهم وإنّا لفي شك مما تدعوننا» لأن الحكاية فيها عن أمم مختلفة في درجات التكذيب ، ولأن ما في هاته الآية خطاب لواحد ، فكان (تدعونا) بنبون واحدة هي نبون المتكلم ومعه عيره فلم يقع في الجملة أكثر من ثلاث نبونات بخلاف ما في سورة إبراهيم لأن الحكاية هنالك عن جمع من الرسل في (تدعونا) بغلاف ما في سورة إبراهيم لأن الحكاية هنالك عن جمع من الرسل في (تدعونا) فلم وجاء (إنّنا) لاجتمع أربع نونات .

والمريب : اسم فعاعل من أراب إذا أوقع في الريب . يقعال : رابعه وأرابع بمعنى . ووصف الشك بذلك تأكيد كقولهم : جد ّ جدّه .

﴿ قَالَ يَسْقُوْمِ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةً مِّن رَّبِّي وَءَاتَسْنِي مَنْهُ رَحْمَةً فَمَنْ يَّنصُرُنِي مِنَ ٱلله إِنْ عَصَيْتُهُ فَمَا تَزيِدُونَنِي غَيْرَ تَخْسِيرٍ ﴾

جواب عن كلامهم فلذلك لم تعطف جملة «قال» وهو الشأن في حكاية المحاورات كما تقدّم غير مرة .

وابتداء الجواب بـالنّـداء لقصد التّنبيــه إلى مـا سيقوله اهتمــامــا بشأنــه .

وخماطبهم بوصف القوميَّة لــه للغرض الذي تقدُّم في قصة نــوح .

والكلام على قولـه « أرأيتم إن كنت على بيّنـة من ربّي وآثـاني منـه رحمة » كالكلام على نظيرهـا في قصة نـوح .

وإنّما يتّجه هنـا أن يسأل عن موجب تقديم (منـه) على (رحمـة) هنـا وتأخير (من عنده) عن (رحمـة) في قصة نــوح السابقــة .

فالجواب لأن ذلك مع ما فيه من التفنن بعدم التزام طريقة واحدة في إعادة الكلام المتماثل ، هو أيضا أسعد بالبيان في وضوح الدلالة ودفع اللبس . فلما كان مجرور (من) الابتدائية ظرفا وهو (عند) كان صريحا في وصف الرَّحمة بصفة تدل على الاعتناء الربّاني بها وبمن أوتيها . ولما كان المجرور هنا ضمير الجلالة كان الأحسن أن يقع عقب فعل (آتاني) ليكون تقييد الإيتاء بأنه من الله مشير إلى إيتاء خاص ذي عناية بالمؤتى إذ لو لا ذلك لكان كونه من

الله تحصيلا لما أفيد من إسناد الإيتاء إليه ، فتعيّن أن يكون المراد إيتاء خاصا ، ولو أوقع (منه) عقب (رحمة) لتوهّم السامع أنّ ذلك عوض عن الإضافة ، أي عن أن يقال : وآتاني رحمته ، كقوله « ولنجعله آية للنّاس ورحمة منا ، أي ورحمتنا لهم ، أي لنعظهم ونرحمهم .

وجملة « فمن ينصرني من الله » جواب الشرط وهو « إن كنت على بيّنــة » .

والمعنى إلزام وجدل ، أي إن كنتم تنكرون نبوءتي وتوبّخونني على دعوتكم فأنا مؤمن بأنتي على بيّنة من ربّي ، أفترون أنّي أعدل عن يقيني إلى شكّكم ، وكيف تتوقّعون منني ذلك وأنتم تعلمون أنّ يقيني بذلك يجعلني خائفا من عذاب الله إن عصيته ولا أحد ينصرني .

والكلام على قوله « مَن ْ ينصرني من الله إن عصيتـه » كالكلام على قوله « من ينصرنـي من الله إن طردتهم » في قصة نــوح .

وفُرع على الاستفهام الإنكاري جملة « فما تزيدونني غيرَ تخسير » أي إذ كان ذلك فما دعاؤكم إيّاي إلاّ سعي في خسراني .

والمسراد بالزيادة حدوث حال لم يكن موجودا لأن ذلك زيادة في أحوال الإنسان ، أي فما يحدث لي إن اتبعتُكم وعصيتُ الله إلا الخسرانُ ، كقوله تغالى حكاية عن نوح – عليه السّلام – « فلم يزدهم دعائي إلا فرارا » ، أي كنت أدعوهم وهم يسمعون فلمنا كرّرت دعوتهم زادوا على ما كانوا عليه ففرُّوا ، وليس المعنى أنتهم كانوا يفرون فزادوا في الفرار لأنه لو كان كذلك لقيل هنالك : فلم يزدهم دعائي إلا من فرار ، ولقيل هنا : فما تزيدونني إلا من تخسير .

والتّخسير ، مصدر خسر، إذا جعلـه خــاسرا .

﴿ وَيَسْقُوم هَسْدُهِ نَاقَةُ ٱللهِ لَكُمْ ءَايَةً فَذَرُوهَا تَأْكُلُ فَي أَرْضِ اللهِ وَلَا تَسَمَّوُهَا بَسُوٓءِ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ فَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثُلَسْتَةَ أَيَّامٍ ذَلْكِ وَهْدٌ غَيْرُ مَكْذُوبٍ ﴾ فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثُلَسْتَةَ أَيَّامٍ ذَلْكِ وَهْدٌ غَيْرُ مَكْذُوبٍ ﴾

هذا جواب عن قولهم « وإننا لفي شك مما تدعونا إليه مريب » فأتاهم بمعجزة تزيل الشك .

وإعادة «ويـا قـوم» لمثـل الغرض المتقدّم في قوله في قصة نـوح «ويـا قـوم من ينصرني من الله إن طردتهم».

والإشارة بهذه إلى النــاقة حين شاهدوا انفلاق الصَّخرة عنهــا .

وَإَضَافَةَ النَّاقَةَ إِلَى اسم الجلالة لأنتها خُلَقت بقدرة الله الخارقـة للعـادة .

و (آية) و(لكم) حالان من ناقة ، وتقدّم نظير هذه الحال في سورة الأعراف . وستجيء قصة في إعرابهـا عند قولـه تعـالى « وهذا بعلـي شيخـا » في هـذه السورة .

وأوصاهم بتجنب الاعتداء عليها لتوقّعه أنّهم يتَصَدّون لها من تصلبهم في عنىادهم . وقد تقدّم عقرها في سورة الأعراف .

والتمتع : الانتفاع بـالمتـاع . وقد تقدّم عند قوله تعـالى « ومتـاع إلى حين » في سورة الأعراف .

والـدّار: البلد، وتقدّم في قولـه تعـالى « فأصبحوا في دارهم جاثمين » في سورة الأعراف ، وذلك التأجيـل استقصاء لهم في الدعـوة إلى الحـق .

والمكذوب : الذي يُحْبَر به الكاذب . يقال : كذَّب الخبرَ ، إذا اختلقه .

﴿ فَلَمَّا جَا أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَلِحًا وَالَّذِينَ عَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَة مِّنَا وَمِنْ خِزْيِ يَوْمَئِذ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ ٱلْقَوِيُّ ٱلْعَزِيزُ وَأَخَذَ ٱلَّذِينَ طَلَمُوا ٱلصَّيْحَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَـلْمِمِ جَلْمِينَ كَأَن لَّمْ يَعْنَوْا فِيهَا أَلَا إِنَّ ثَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِّشَمُودَ ﴾ يغنو افيها ألَا إِنَّ ثَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِّشَمُودَ ﴾

تقدّم الكلام على نظائر بعض هذه الآية في قصّة هـود في سورة الأعراف . ومتعلّق (نجينـا) محذوف .

وعطف ( ومن حزي يومئذ » على متعلق (نجينا) المحذوف ، أي نجينا صالحا – عليه السلام – ومن معه من عذاب الاستئصال ومن الخزي المكينف به العذاب فإن العذاب يكون على كيفيات بعضها أخزى من بعض . فالمقصود من العطف عطف منة على منة لا عطف إنجاء على إنجاء ، ولذلك عطف المتعلق ولم يعطف الفعل ، كما عطف في قصة عاد « نجينا هودا والذين آمنوا معه بزحمة منا ونجيناهم من عذاب غليظ » لأن ذلك إنجاء من عذاب مغاير للمعطوف عليه .

وتنوين «يومثذ» تنوين عوض عن المضاف إليه. والتقدير: يوم إذ جاء أمرنا. والخزي: الذَّلَّ ، وهو ذلَّ العذاب ، وتقدّم الكلام عليه قريبـا.

وجملة « إن ّ ربّك هو القبوي العنزيـز » معترضة .

وقد أكد الخبر بثلاث مؤكدات للاهتمام به . وعبر عن ثمود بالذين ظلموا للإيماء بالموصول إلى عللة ترتب الحكم، أي لظلمهم وهو ظلم الشرك. وفيه تعريض بمشركي أهل مكة بالتحذير من أن يصيبهم مثل ما أصاب أولئك لأنهم ظالمون أيضا .

والصيحة : الصَّاعقة أصابتهم .

ومعنى «كأن لم يغنوا فيهـا »كأن لم يقيمـوا .

وتقدُّم شعيب في الأعسراف .'

وقرأ الجمهور «ألا إن ثموداً» – بالتنوين – على اعتبار ثمود اسم جَدَّ الأمة . وقرأه حمزة ، وحفص عن عاصم ، ويعقوب ، بدون تنوين على اعتباره اسما للأمة أو القبيلة . وهما طريقتان مشهورتان للعرب في أسماء القبائل المسماة بأسماء الأجداد الأعلين .

وتقد"م الكلام على (بُعدًا) في قصة نــوح « وقيــل بعدًا للقوم الظــالمين » .

﴿ وَلَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَىٰ قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامً فَمَا لَبِثَ أَن جَآءَ بِعِجْلِ حَنيِذ فَلَمَّا رَءَا أَيْدِيهُمْ لَا تَصِلُ اللّهِ نَكْرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خَيِفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ إِنَّا أُرْسِلْنَا إلَيْهِ نَكْرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خَيِفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ إِنَّا أُرْسِلْنَا إلَيْهِ نَكْرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خَيِفَةً فَالُوا لَا تَخَفْ إِنَّا أُرْسِلْنَا إلَى قَوْمِ لُوطِ وَامْرَأَتُهُ قَآئِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَبَشَرْنَاهَا بِإِسْحَلْقَ وَمِنْ وَرَآءَ إِسْحَلَقَ يَعْقُوبُ قَالَت يَلُويْلَتَى ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَمَن وَرَآءَ إِسْحَلَق يَعْقُوبُ قَالَت يَلُويْلَتَى ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَمَا اللّهِ وَمَن وَرَآءَ إِلَّهُ مَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدٌ مَن اللّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدٌ مَت اللّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدٌ مُجِيدٌ فَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ مَجِيدٌ وَلَا اللّهُ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَميدٌ مُعَدِدً ﴾

عطف قصة على قصة .

وتأكيد الخبر بحرف (قد) لـلاهتمام بـه كما تقدّم في قولـه « ولقد أرسلنـا نـوحـا إلى قـومـه » .

والغرض من هذه القصّة هو الموعظة بمصير قنوم لنوط إذ عصوا رسول ربّهم فحل بهم العذاب ولم تغن عنهم مجادلة إبراهيم . وقد مت قصة إبراهيم لذلك وللتنوينه بمقامه عند ربّه على وجه الإدماج ، ولذلك غيّر أسلوب الحكاية في القصص الّتي قبلها والتي بعدها نحو « وإلى عاد » إلىخ .

والرَّسل : الملائكة . قبال تعبالي « جاعل الملائكة رسلا » .

والبشرى : اسم . للتبشير والبشارة . وتقدّم عند قبوله تعبالى « وبشّر الذين آمنوا وعتملوا الصالحات » في أوّل سورة البقرة . هـذه البشرى هي التي في قـولـه و فبشّرنـاهـاً بـإسحـاق » لأن بشارة زوجـه بابن بشارة لـه أيضـا .

والباء في « بـالبشرى » للمصاحبة لأنتهم جـاءوا لأجل البشرى فهي مصـاحبة لهـم كمصاحبة الرسالة للمرسل بهـا .

وجملة «قالوا سلاما» في موضع البيان لـ (لبشرى) ، لأن قولهم ذلك مبدأ البشرى ، وإن ما اعترض بينها حكاية أحوال ، وقد انتهى إليها في قولم «فبشرناها بإسحاق ـ إلى قوله ـ إنّه حميد مجيد».

والسّلام : التحيّة . وتقدّم في قولمه «وإذا سجاءك النّذين يؤمنون بـآيــاتنــا فقــل سـلام عليكم » في سورة الأنعــام .

و (سلامًا) مفعول مطلق وقع بكدكا من الفعل. والتقدير: سلَّمنا سلامًا.

و (سلام) المرفوع مصدر مرفوع على الخبر لمبتدإ محذوف ، تقديره : أمري سلام ، أي لكم ، مثل « فصبر جميسل » . ورفع المصدر أبلغ من نصبه ، لأن الرّفع فيه تنامي معنى الفعل فهو أدل على الدّوام والثّبات . ولذلك خالف بينهما للدّلالة على أن إبراهيم – عليه السّلام – رد السّلام بعبارة أحسن من عبارة الرسل زيادة في الإكرام .

قال ابن عطية : حيمًا الخليل بأحسن ممّا حينيّ به ، أي نظرا إلى الأدب الإلهي الذي علمهُ لننا في القرآن بقوله « وإذا حينيتم بتحية فحيّوا بأحسن

منها أوْ رُدُّوهاً ، فَحَكَي ذلك بأوجز لفظ في العربية أداءً لمعنى كلام إبراهيم - عليه السّلام – في الكلدانيّة .

وقرأ الجمهسور «قال سَلَامٌ» — بفتح السّين وبيأليف بعد اللاّم — . وقرأه محمزة ، والكسائي ، وخلف : «قال سيلم» — بكسر السّين وبدون أليف بعد اللاّم — وهو اسم المسالمة . وسمّيت به التحية كما سمّيت بمرادفه (سكلم) فهو من باب اتّحاد وزن فعال وفيعنل في بعض الصفات مثل : حرام وحيرم ، وحلال وحلّ .

والفاء في قوله « فما لبث » للدّلالـة على التعقيب إسراعـا في إكرام الضّيف ، وتعجيل القرى سنّة عربيّة : ظنهم إبراهيم — عليه السّلام — ناسا فبادر إلى قراهـم .

واللّبت في المكان يقتضي الانتقال عنه ، أيْ فما أبطاً . و « أن جاء » يجوز أن يكون فاعل (لبّبت) ، أي فما لبث مجيشه بعجل حنيذ ، أي فما أبطأ متجيشه مصاحبا له ، أي بل عجل . ويجوز جعل فاعل (لبث) ضمير إبراهيم – عليه السّلام – فيقد ر جار له (جاء) . والتقدير : فما لبث بأن جاء به . وانتفاء اللبث مبالغة في العجل .

والحنيد : المشوي ، وهو المحنوذ . والشيُّ أُسْرَع من الطبخ ، فهو أعون على تعجيـل إحضار الطعـام للضيف .

و ﴿ لا تصل إليه ﴾ أشد في عدم الأخذ من (لا تتناوله) .

ويقـال : نـكر الشيء إذا أنـكره أي كرهـه .

وإنتما نكرهم لأنة حسب أن إمساكهم عن الأكل لأجل التبرّؤ من طعامه، وإنتما يكون ذلك في عادة النّاس في ذلك الزّمان إذا كان النّازل بالبيت يضمر شرّا لمضيقه ، لأن أكل طعام القرى كالعهد على السّلامة من الأذى ، لأن الجنزاء على الإحسان بالإحسان مركوز في الفطرة ، فإذا الكفّ أحد عن تناول الإحسان فذلك لأنّه لا يعريد المسالمة ولا يرضى أن يكون كفورًا لللإحسان.

ولذلك عقب قولـ، (نكرهم) بـ «أوجس منهم خيفـة » ، أي أحس في نفسه خيفـة » منهم خيفـة » أي أحس في نفسه خيفـة منهـم وأضمر ذلك . ومصدره الإيجـاس . وذلك أنّه خشي أن يكونوا مضمرين شرّا لـه ، أي حسبهـم قطّاعـا ، وكـانوا ثـلاثـة وكان إبراهيم ــ عليه السّلام ــ وحـده .

وجملة «قالوا لا تخف» مفصولة عما قبلها ، لأنها أشبهت الجواب ، لأنه لما أوجس منهم خيفة ظهر أثرها على ملامحه ، فكان ظهور أثرها بمنزلة قوله إنتي خفت منكم ، ولذلك أجابوا ما في نفسه بقولهم «لا تخف»، فحكي ذلك عنهم بالطريقة التي تحكى بها المحاورات ، أو هو جواب كلام مقدر دل عليه قوله « فأوجس منهم خيفة » ، أي وقال لهم : إنتي خفت منكم ، كما حكي في سورة الحجر «قال إنا منكم وتجلون». ومن شأن الناس إذا متنع أحد من قبول طعامهم أن يقولوا له : لعلك عادر أو عكو ، وقد كانوا يقولون للوافل : أحرّب مسلم " مسلم".

وقولهم «إنّا أرسلنا إلى قوم لـوط » مكاشفة منهم إينّاه بأنّهم ملائكة . والجملـة استثنـاف مبينـة لسبب مجيئهـم .

والحكمة من ذلك كرامة إبراهيم – عليه السلام – وصدورهم عن علم منه . وحذف متعلق «أرسلنا » أي بأي شيء ، إيجازا لظهوره من هذه القصّة وغيرها.

وعبتر عن الأقوام المراد عـذابهـم بطـريـق الإضافـة «قـوم لـوط » إذ لم يكن لأولئك الأقوام اسم يجمعهم ولا يرجعـون إلى نسب بـل كانوا خليطـا من فصائـل عَرفوا بأسمـاء قراهم ، وأشهرهـا سـدوم كمـا تقـدّم في الأعراف .

وجملة «وامرأته قائمة فضحكت» في موضع الحال من ضمير (أوجس)، لأن امرأة إبراهيم — عليه السلام — كانت حاضرة تقدام الطعام إليهم، فإن عادتهم كعادة العرب من بعدهم أن ربة المنزل تكون خادمة القوم. وفي الحديث «والعروس خادمهم». وقال مرة بن محكان التميمي:

يـا ربّة البيت قـومي غير صاغرة فُمّي إليك رجـال القـوم والغربا

وقد اختصرت القصة هنا اختصارا بديعا لوقوعها في خلال الحوار بين الرسل وإبراهيم — عليهم السّلام —، وحكاية ذلك الحوار اقتضت إتمامه بحكاية قولهم «لا تخف إنّا أرسلنا إلى قوم لوط». وأمّا البشرى فقد حصلت قبل أن يخبروه بأنّهم أرسلوا إلى قوم لوط كما في آية مورة الذاريات « فأوجس منهم خيفة قالوا لا تخف وبشروه بغلام عليم ». فلمّا اقتضى ترتيب المحاورة تقديم جملة «قالوا لا تخف » حكيت قصة البشرى وما تبعها من المحاورة بطريقة الحال ، لأن الحال تصلح للقبلية وللمقارنة وللبعدية ، وهي الحال المقدرة.

وإنها ضحك امرأة إبراهيم – عليه السلام – من تبشير الملائكة إبراهيم – عليه السلام – بخلام ، وكان ضحكها ضحك تعجب واستبعاد . وقد وقع في التوراة في الإصحاح الشامن عشر من سفر التكوين «وقالوا له : أين سارة امرأتك ؟ فقال : ها هي في الخيمة . فقالوا : يكون لسارة امرأتك ابن ، وكانت سارة سامعة في باب الخيمة فضحك سارة في باطنها قائلة : أفبالحقيقة ألد وأنا قد شخت ؟ فقال الرب : لماذا ضحكت سارة ؟ فأنكرت سارة قائلة لم أضحك ، لأنها خافت ، قال : لا بىل ضحكت » .

وتفريع « فبشرناها باسحاق » على جملة (ضحكت) باعتبار المعطوف وهو « ومن وراء إسحاق يعقوب » لأنتها ما ضحكت إلا بعد أن بشرها الملائكة بابن ، فلما تعجبت من ذلك بشروها بابن الابن زيادة في البشرى . والتعجيب بأن يولد لها ابن ويعيش وتعيش هي حتى يولد لابنها ابن . وذلك أدخل في العجب لأن شأن أبناء الشيوخ أن يكونوا مهزولين لا يعيشون خالبا إلا معلولين ، ولا يواد لهم في الأكثر ولأن شأن الشيوخ الذين يولد لهم أن لا يعركوا يفع أولادهم بله أولاد أولادهم .

ولما بشروها بذلك صرحت بتعجبها الـذي كتمتـه بـالضحك ، فقـالت

« يـا ويلتا أألـد وأنـا عـجوز و هـذا بعلـي شيخـا إنّ هذا لشيءٌ عجيب ، ، فجملـة (قـالت) جـواب للبشـارة .

و (يعقبوب) مبتدأ (ومن وراء إسحاق) خبر ، والجملة على هذا في محل الحال . وهذه قراءة الجمهبور . وقرأ ابن عامر ، وحمزة ، وحفص (يعقبوب) بفتحة وهو حينئذ عطف على (إسحاق) . وفصل بين حرف العطف والمعطوف بالظرف وخطبه سهل وإن استعظمه ظاهرية النحاة كأبي حيان بقياس حرف العطف النائب هنا مناب الجار على الجار نفسه ، وهو قياس ضعيف إذ كون لفظ بمعنى لفظ لا يقتضي إعطاءه جميع أحكامه كما في مغنى اللبيب .

والنداء في «يـا ويلتا» استعارة تبعية بتنزيـل الويلة منزلة من يعقل حتى تنادى ، كأنهـا تقـول : يـا ويلتي احضر هنـا فهـذا موضعك .

والويلة : الحادثة الفظيعة والفضيحة . ولعلّها المرة من الويل . وتستعمـل في مقـام التعجب ، يقـال : يـا ويلتـي .

واتفق القرّاء على قراءة «يا ويلتا» — بفتحة مشبعة في آخره بألف … . والألف التي في آخر «يا ويلتا» هنا يجوز كونها عوضا عن ياء المتكلم في النداء . والأظهر أنها ألف الاستغاثة الواقعة خلقا عن لام الاستغاثة . وأصله : يا لمويلة . وأكثر ما تجيء هذه الألف في التعجّب بلفظ عجب ، نحو : يا عجبا ، وباسم شيء متعجب منه ، نحو : يا عشبا .

وكتب في المصحف بإمالة ولم يقرأ بالإمالة ، قبال الزجاج : كتب بصورة الياء على أصل باء المتكلم .

والاستفهام في «أألمد وأنا عجموز » مستعمل في التعجب . وجملة «أنا عجموز » في موضع الحمال ، وهي منساط التعجب .

والبعـل : الـزوج . وسيأتي بيـانه عند تفسير قوله تعـالى « ولا يبدين زينتهن إلاّ لبعولتهن » في سورة النّـور ، فــانظـره . وزادت تقرير التعجب بجملة « إنّ هذا لشيء عجيب » وهي جملة مؤكدة لصيغة التعجب فلذلك فصلت عن التي قبلها لكمال الاتّصال ، وكأنّها كانت متردّدة في أنهم ملائكة فلم تطمئن لتحقيق بشراهم .

وجملة «هذا بعلي » مركبة من مبتدأ وخبر لأنّ المعنى هذا المشار إليه هو بعلي ، أي كيف يكون لـه ولد وهو كما ترى . وانتصب (شيخا) على الحال من اسم الإشارة مبينة للمقصود من الإشارة .

وقرأ ابن مسعود «وهذا بعلي شيخ» ـ برفع شيخ ـ على أن (بعلي) بيــان من (هــذا) و (شيـخ) خبر المبتدأ . ومعنى القــراءتين واحــد .

وقد جرت على هذه القراءة نادرة لطيفة وهي ما أخبرنا شيخنا الأستاذ الجليل سالم بوحباجب أن أبا العباس المبرد دُعي عند بعض الأعيان في بغداد إلى مأدبة ، فلما فرغوا من الطعام غنت من وراء الستار جارية لرب المنزل ببيين :

وقالوا لهما هذا حبيبك معرض "فقالت: ألا إعراضه أهون الخطب فما هي إلا نظرة وابتسامة فتصطك رجلاه ويسقط للجنب

فطرب كل من بـالمجلس إلا أبـا العبـاس المبرد فلم يتحرك ، فقال له رب المنـزل : مـا لك لم يطوبك هـذا ؟

فقالت الجارية : مَعَذُور يحسبني لحنت في أن قلت : معرض " بالرفع --ولم يعلم أن عبد الله بن مسعود قرأ «وهذا بعلي شيخ » فطرب المبرد لهذا الجواب (1) .

وجواب الملائكة إياها بجملة «أتعجبين من أمر الله» إنكار لتعجبها لأنه تعجبً مراد منه الاستبعاد . و «أمر الله» هو أمر التكوين ، أي أتعجبين من

I) وايت هذه النادرة في الباب الثاني من كتاب الكنايات لابي العباس الجرجاني طبع السعادة بالقاهرة سنة 1326 واحسبها دخيلة فيه ٠

قدرة الله على خرق العادات . وجوابهم جار على ثقتهم بأن خبرهم حق منبىء عن أمر الله .

وجملة «رحمة الله وبركاته عليكم» تعليل لإنكار تعجبها ، لأن الإنكار في قوة النفي ، فصار المعنى : لا عجب من أمر الله لأن إعطاءك الولد رحمة من الله وبركة، فلا عجب في تعلق قدرة الله بها وأنتم أهل لتلك الرحمة والبركة فلا عجب في وقوعها عندكم .

ووجمه تعليمل نفي العجب بهذا أن التعجب إمّا أن يكون من صدور هذا من عند الله وإما أن يكون في تخصيص الله بــه إبراهيم — عليه السّلام — وامرأته فكان قولهم « رحمــة الله وبركاته عليكم » مفيدا تعليل انتفــاء العجبين .

وتعريف (البيت) تعريف حضور . وهو البيت الحاضر بينهم الذي جرى فيمه هذا التحاور ، أي بيت إبراهيم ــ عليه السّلام ــ . والمعنى أهل هذا البيت .

والمقصود من النداء التنويه بهم ويجوز كونه اختصاصا لزيادة بيان المراد من ضمير الخطاب .

وجملة « إنّه حميد مجيد » تعليل لتوجه رحمته وبركاته إليهم بأنّ الله يحمد من يطيعه ، وبأنّه مَجِيدٌ ، أي عظيم الشأن لا حَدَّ لينعمه فلا يعظم عليه أن يعطيها ولدا ، وفي اختيار وصف الحميد من بين الأسماء الحسنى كناية عن رضى الله تعالى على إبراهيم – عليه السّلام – وأهله .

﴿ فلمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ ٱلرَّوْعُ وَجَآءَتُهُ ٱلْبُشْرَىٰ يُجلِلُنَا فِي قَوْمِ لَكِيمُ أَوَّاهُ مُّنِيبٌ يَلْإِبْرَاهِيمُ أَوَّاهُ مُّنِيبٌ يَلْإِبْرَاهِيمُ أَوَّاهُ مُّنِيبٌ يَلْإِبْرَاهِيمُ أَعْرَض عَنْ هَلَا إِنَّهُ قَدْ جَا أَمْرُ رَبِّكَ وَإِنَّهُمْ عَاتِيهِمْ عَذَابٌ عَيْرُ مَرْدُودٍ ﴾ غَذَاب مَرْدُودٍ ﴾

التعريف في (الرّوع) وفي (البشرى) تعريف العهد الذكري ، وهمــا المذكوران آنفــا ، فــالرّوع : مرادف الخيفــة .

وقوله «يجادلنا» هو جواب (لماّ) صيغ بصيغة المضارع لاستحضار الحالة العجيبة كقوله «ويـَصنع الفلك». والمجادلة :المحاورة . وقد تقد مّت في قوله «ولا تجادل عن الذين يختانون أنفسهم» في سورة النساء .

وقوله « في قوم لوط » على تقدير مضاف ، أي في عقباب قوم لوط . وهذا من تعليق الحكم باسم الذّات ، والمراد حيال من أحوالها يعيّنه المقيام ، كقوله « حرمت عليكم الميتة » أي أكلها .

والمجادلة هنا : دعاء ومناجاة سأل بها إبراهيم - عليه السّلام - ربّه العفو عن قوم لـوط خشية إهلاك المؤمنين منهم .

وقد تكون المجادلة مع الملائكة . وعدّيت إلى ضمير الجلالة لأنّ المقصود من جدال الملائكة التعرّض إلى أمر الله بصرف العذاب عن قوم لــوط .

و (الحليم) الموصوف بالحلم وهو صفة تقتضي الصفح واحتمال الأذى .

و (الأوّاه) أصله الذي يسكثر التأوُّه ، وهو قول : أوّه . وأوّه : اسم فعل نائب منــاب أتوجع ، وهو هنــا كناية عن شدة اهتمــامه بهمــوم الناس .

•

(والمنيب) من أناب إذا رجع ، وهو مشتق من النوب وهو النزول . والمراد التوبة من التقصير ، أي محاسب نفسه على ما يتحذر منه .

وحقيقـة الإنــابة : الرجوع إلى الشيء بعد مفــارقتــه وتركــه .

وجملة «يا إبراهيم أعرض عن هذا» مقول محذوف دل عليه المقام وهو من بديع الإيجاز، وهو وحي من الله إلى إبراهيم — عليه السلام — ، أو جواب الملائكة إبراهيم — عليه السلام — . فإذا كان من كلام الله فقوله «أمر ربك» إظهار في مقام الإضمار لإدخال الرّوع في ضمير السامع .

و « أمر الله » قضاؤه ، أي أمر تكوينه .

﴿ وَلَمَّا جَآءَتُ رُسُلُنَا لُوطِ إِ سِي ٓءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالَ هَـٰذَا يَـوْمُ عَصِيبٌ ﴾

قد علم أن الملائكة ذاهبون إلى قوم لوط من قوله « إنّا أرسلنا إلى قوم لوط » . فالتقدير : ففارقوا إبراهيم وذهبوا إلى لوط — عليهما السّلام — فلما جاءوا لوطا ، فحذف ما دل عليه المقام إيجازا قرآنيا بديعا .

وقد جاءوا لوطا كما جاءوا إبراهيم ــ عليهما السّلام ــ في صورة البشر ، فظنهم نــاسا وخشي أن يعتدي عليهم قومه بعادتهم الشنيعــة ،فلذلك سيء بهــم .

ومعنى « ضاق بهم ذرعـا » ضاق ذرعـه بسببهم ، أي بسبب مـجيئهم فـحوّل الإسنـاد إلى المضاف إليـه وجعـل المسند إليه تمييزا لأن إسنـاد الضيق إلى صاحب الذرع أنسب بـّالمعنى المجـازي ، وهو أشبـه بتجريد الاستعـارة التمثيليـة .

والذرع: مدُّ الذراع فيإذا أسند إلى الآدمييّ فهو تقدير المسافة. وإذا أسند إلى البعير فهو مندّ ذراعيه في السير على قدر سعة خطوتيه، فيجوز أن يكون: ضاق ذرعا

تمثيلا بحال الإنسان الذي يريد مدّ ذراعه فلا يستطيع مدّها كما يريد فيكون ذرعه أضيق من معتاده. ويجوز أن يكون تمثيلا بحال البعير المثقل بالحمل أكثر من طاقته فلا يستطيع مدّ ذراعيه كما اعتاده. وأيّاما كان فهو استعارة تمثيلية لحال مرّن لم يجد حيلة في أمر يريد عمله بحال الذي لم يستطع مدّ ذراعه كما يشاء.

وقوله « هذا يوم عصيب » قـاله في نفسه كمـا يناجي المرء نفسه إذا اشتد عليه أمـر .

والعصيب: الشديد فيما لا يرضي. يقال: يوم عصيب إذا حدث فيه أمر عظيم من أحوال الناس أو أحوال الجو كشدة البرد وشدة الحر . وهو بزنة فعيل بمعنى فاعل ولا ينُعرف له فعل مجرد وإنما يقال: اعتصوصب الشر ، اشتد قالوا: هو مشتق من قولك: عصبت الشيء إذا شددته. وأصل هذه المادة يفيد الشد والضغط، يقال: عصب الشيء إذا لواه، ومنه العصابة. ويقال: عصبتهم السنون إذا أجاعتهم. ولم أقف على فعل مجرد لوصف اليوم بعصيب. وأراد: أنه سكون عصيبا لما يعلم من عادة قومه السيئة وهو مقتض أنهم جاءوه نهارا.

ومن بديع ترتيب هذه الجمل أنها جاءت على ترتيب حصولها في الوجود ، فإن أول ما يسبق إلى نفس الكاره للأمر أن يُساء به ويتطلب المخلص منه ، فإذا علم أنه لا مخلص منه ضاق به ذرعا ، ثم يصدر تعبيرا عن المعاني وترتيبا عنه كلاما يُريح به نفسه .

وتصلح هذه الآية لأن تكون مثالاً لإنشاء المنشىء إنشاءه على حسب ترتيب الحصول في نفس الأمر ، هذا أصل الإنشاء ما لم تكن في الكلام دواعي التقديم والتأخير ودواعي الحذف والزيادة.

﴿ وَجَآءَ أُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِن قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّاتِ قَالَ يَلْقُوم هَلُو لَآءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ السَّيِّاتِ هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ فَاتَّقُوا اللهَ وَلَاتُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنِكُمْ رَجُلٌ رَسْيدٌ ﴾ فَاتَّقُوا اللهَ وَلَاتُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنِكُمْ رَجُلٌ رَسْيدٌ ﴾

أي جماءه بعض ُ قومه . وإنما أديند المجيء إلى القوم لأن مثل ذلك المجيء دأبهم وقد تسالؤوا على مثله ، فإذا جماء بعضهم فسيقب مجيء بعض آخر في وقت آخر . وهذا من إسناد الفعل إلى القبيلة إذا فعله بعضها ، كقول الحارث ابن وعلمة الجرمى :

تومي هم تتلوا أميشه أخي فاذا رميت يصيبني سهمي

و « يُهرعون » — بضم الياء وفتح الراء على صيغة المبني المفعول — فسرّوه بالمشي الشبيه بمشي المدفوع ، وهو بين الخبب والجرّمز ، فهو لا يكون إلا مبنياً للمفعول لأن أصله مشي الأسير الذي يُسرّع به . وهذا البناء يقتضي أن الهرّع هو دفع الماشي حين مشيه ؛ إلا أن ذلك تنوسيي وبقي أهرع بمعنى سار سيرا كسير المدفوع ، ولذلك قال جمع من أهل اللغة : إنّه من الأفعال التي التزموا فيها صيغة المفعول لأنها في الأصل مسندة إلى فاعل غير معلوم . وفسرّه في الصحاح والقاموس بأنه الارتعاد من غضب أو خوف ، وعلى الوجهين فجملة « يهرعون » حال .

وقد طوى القرآن ذكر الغرض الذي مجاؤوا لأجلـه مع الإشارة إُليه بقوله « ومن قبل كانوا يعملـون السيّئـات » فقد صارت لهم دأبـا لا يدعون إلاّ لأجلـه .

وجملة « قال يـا قوم » الخ مستأنفـة استئنـافـا بيـانيـا ناشئـا عن جملـة « وجاءه قومه »، إذ قد علم السامع غرضهم من مجيئهم ، فهو بحيث يسأل عمّـا تلقـّاهم به .

وبـادرهم لوط - عليه الدّلام - بقوله « يـا قوم هؤلاء بنــاتي هن أطهر لكم » . وافتتــاح الكلام بــالنّـداء وبأنّـهم قومه ترقيق لنفوسهم عليه ، لأنّـه يعلم تصلبهم في عادتهم الفظيعة كما دلّ عليه قولهم «لقد علمتّ ١٠ لنا في بناتك من حق» ، كما سيأتي.

والإشارة بـ (هؤلاء) إلى (بناتي) . و (بناتي) بدل من اسم الإشارة ، والإشارة مستعملة في العدّرض ، والتقديرُ : فخذوهن .

و جملة « هن " أطهر لكم » تعليل للعرض . ومعنى « هن " أطهر » أنهن " حلال لكم يَحُلُن َ بينكم وبين الفاحشة ، فاسم التفضيل مسلوب المفاضلة قصاء به قوة الطهارة .

و (هؤلاء) إشارة إلى جمع ، إذ بُيِّنَ بقوله « بنــاتــي » .

وقد رُويَ أنه لم يكن له إلا ابنتان ، فالظاهر أن إطلاق البنات هنا من قبيل التشبيه البليغ ، أي هؤلاء نساؤهن كبناتي . وأراد نساء من قومه بعدد القوم الذين جاؤوا يُهرعون إليه . وهذا معنى ما فسر به مجاها ، وابن جبير ، وقتادة ، وهو المناسب لجعلهن لقومه إذ قال « هن أطهر لكم » ، فإن قومه الذين حضروا عنده كثيرون ، فيكون المعنى : هؤلاء النساء فترَوَّجوهن . وهذا أحسن المحامل .

وقيل: أراد بنـات صلبه ، وهو روايـة عن قتـادة . وإذ كان المشهور أنّ لوطـا ــ عليه السّلام ــ لـه ابنتـان صار الجمع مستعمـلا في الاثنين بنـاء على أن الاثنين تعـامل معاملة الجمع في الكلام كقوله تعـالى « فقد صَعَـت قلوبكمـا » .

وقيل : كان له ثلاث بنات .

وتعترض هذا المتحمل عقبتمان :

الأولى : أنَّ القوم كانوا عددا كثيرا فكيف تكفيهم بنتـان أو ثلاث؟!

الثنانية: أن قوله « هؤلاء بنناتي » عرض عليهم كما علمت آنفا ، فكيف كنانت صفة هذه التخلينة بين القوم وبين البننات وهم عدد كثير ، فإن كان تزويجا لم يكفين القوم وإن كان غير تزوينج فمنا هو ؟ .

والجواب عن الأول: أنه يجوز أن يكون عدد القوم الذين جاؤوه بقدر عدد بناته أو أن يكون مع بناته حتى من قومه. وعن الثاني: أنه يجوز أن يكون تصرف

لوط – عليه السّلام – في بناته بوصف الأبوة ، ويجوز أن يكون تصرف بوصف النبوءة بالوحي للمصلحة أن يكون من شرع لوط – عليه السّلام – إبـاحة تمليك الأب بناته إذا شاء ، فإن كان أولئك الرهط شركاء في ملك بنـاته كان استمتـاع كل واحد بكل واحدة منهن حلالا في شريعته على نحو ما كان البغاء من بقايـا الجـاهلية في صدر الإسلام قبل أن ينسخ .

وأما لحاق النسب في أولاد من تحمل منهن فيجوز أن يكون الولد لاحقا بالذي تُليطه أمه به من الرجال الذين دخلوا عليها ، كما كان الأمر في البغايا في صدر الإسلام ، ويجوز أن لا يلحق الأولاد بآباء فيكونوا لاحقين بأمهاتهم مثل ابن الزنى وولد اللّعان ، ويكون هذا التحليل مباحا ارتكابا لأخف الضررين ، وهو مما يشرع شرعا مؤقتا مثل ما شرع نكاح المتعة في أوّل الإسلام على القول بأنه صار محرّما وهو قول الجمهور .

وقد اشتغـل المفسرون عن تحرير هذا بمسألة تزويـج المؤمنـات بالكفـّار وهو فضول .

وفرع على قوله « هن أطهر لكم » أن أمرهم بتقوى الله لأنهم إذا امتثلوا ما عرض لهم من النساء فاتقوا الله .

وقرأ الجمهـور «ولا تخـزون» بحذف يـاء المتكلم تخفيفًا . وأثبتهـا أبو عمـرو .

والخزي : الإهـانة والمذلة . وتقدم آنفـا . وأراد مذلتـه .

و (في) للظرفية المجازيّة . جعل الضيف كالظرف ، أي لا تجعلوني مخزيا عند ضيفي إذ يلحقهم أذى في ضيافتي ، لأنّ الضيافـة جوار عند ربّ المنزل ، فـإذا لحقت الضيف إهـانة كانت عـارا على ربّ المنزل .

والضيف : الضائف ، أي النــازل في منزل أحد نزولا غير دائم ، لأجل مرور في سفر أو إجــابة دعوة . وأصل ضيف مصدر فعـل ضـاف يضيف ، ولذلك يطلـق على الواحـد وأكثر ، وعلى المذكر والمؤنث بلفظ واحد ، وقد يعامل معاملة غير المصادر فيجمع كمـا قـال عمرو بن كلشـوم :

## نزلتم منزل الأضياف منا

وقد ظن لوط ــ عليه السّلام ــ الملائكة رجمالاً ممارّين ببيتـه فنزلوا عنده لـــلاستراحــة والطعــام والمبيت .

والاستفهام في «أليس منكم رجل رشيد » إنكار وتوبيخ لأن إهانة الضيف مسبّة لا يفعلها إلا أهل السفاهة .

وقوله (منكم) بمعنى بعضكم أنكر عليهم تمالؤهم على الباطل وانعدام رجل رشيد من بينهم ، وهذا إغراء لهم على التعقل ليظهر فيهم من يتفطّن إلى فساد ما هم فيه فينهاهم ، فإن ظهور الرشيد في الفئة الضالة يفتح باب الرشاد لهم . وبالعكس تمالؤُهم على الباطل يزيدهم ضراوة بـ .

﴿ قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَيِّ وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نُرِيدُ قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ عَاوِي إِلَىٰ رُكُن مِ شَدِيدٍ ﴾

فصلت جملة (قالوا) عن التي قبالها لوتوعها موقع المحاورة مع لوط ــ عليه السّلام ــ .

و «لقد علمت » تأكيد لكونه يعلم . فأكد بتنزيله منزلة من ينكر أنه يعلم لأن حاله في عرضه بناته عليهم كحال من لا يعلم خلقهم ، وكذلك التوكيد في «وإنك لتعلم ما نريد» ، وكلا الخبرين مستعمل في لازم فائدة الخبر ، أي نحن نعلم أنك قد علمت ما لنا رغبة في بناتك وإنك تعلم مرادنا .

ومثله قرله حكاية عن قوم إبراهيم « لقد علمت ما هؤلاء ينطقون » .

و (مــا) الأولى نــافيَّة معلَّقة لفعل العلم عن العمــل ، و (ما) الثانيــة موصولــة .

والحق: ما يحق ، أي يجب لأحد أو عليه ، فيفال : له حق في كذا ، إذا كان مستحقا له ، ويقال : ما له حق في كذا بمعنى لا يستحقه ، فالظاهر أنه أطلق هنا كناية عن عدم التعلق بالشيء وعن التجافي عنه . وهو إطلاق لم أر مثله ، وقد تحير المفسرون في تقريره . والمعنى : ما لنا في بناتك رغبة .

وجوابه بـِ « لَـوْ أَنَّ لي بكم قوة » جواب يـائس من ارعوائهم .

و (لـو) مستعملـة في التمنّي ، وهذا أقصى مـا أمكنـه في تغيير هذا المنكر .

والبـاء في (بـكم) للاستعلاء ، أي عليكم . يقال : مـا لي بــه قوة وما لي بــه طاقة . ومنــه قوله تعــالى « قــالوا لا طاقة لنــا اليوم بجــالوت » .

ويقولون : مَا لِي بهذا الأمر يَدان ، أي قدرة أو حيلة عليه .

والمعنى : ليت لي قوة أدفعكم بها ، ويريد بذلك قوة أنصار لأنّه كان غريبا بينهم .

ومعنى « أو آوى إلى ركن شديد » أو أعتصم بما فيه منعـة ، أي بمكان أو ذي سلطـان يمنعنـي منـكم .

والركن : الشق من الجبل المتصل بالأرض .

﴿ قَالُوا يَـلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ فَاسْرِ بِأَهْلِكَ بِقَطْعٍ مِّنَ ٱلنَّيْلِ وَلَا يَلْتَفْتُ مِنكُمْ أَحَدُ إِلَّا ٱمْرَأَتَكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعَدَهُمُ ٱلصَّبْحُ أَلَيْسَ ٱلصَّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴾ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعَدَهُمُ ٱلصَّبْحُ أَلَيْسَ ٱلصَّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴾

هذا كلام الملائكة للوط – عليه السلام – كاشفوه بأنتهم ملائكة مرسلون من الله تعالى . وإذ قد كانوا في صورة البشر وكانوا حاضري المجادلة حكى كلامهم بمثل ما تحكى به المحاورات فجاء قولهم بدون حرف العطف على نحو ما حكي قول لوط – عليه السلام – وقول قومه . وهذا الكلام الذي كلموا بده لوطا – عليه السلام – وحي أوحاه الله إلى لوط – عليه السلام – بواسطة الملائكة ، فإنه لمنا بلغ بلموط توقع أذى ضيفه مبلغ الجزع ونفاد الحيلة جاءه نصر الله على سنة الله تعالى مع رسله «حتى إذا استيأس الرسل وظنوا أنهم قد كذبوا جاءهم نصرنا » .

وابتدأ الملائكة خطابهم لوطا – عليه السلام – بالتعريف بأنفسهم لتعجيل الطمأنينة إلى نفسه لأنه إذا علم أنهم ملائكة علم أنهم ما نزلوا إلا لإظهار الحق . قال تعالى : «ما تنزل الملائكة لا بالحق وما كانوا إذن منظرين » . ثم ألحقوا هذا التعريف بالبشارة بقولهم «لن يصلوا إليك » . وجيء بحرف تأكيد النفي للا لاله على أنهم خاطبوه بما يزيل الشك من نفسه . وقد صرف الله الكفار عن لوط – عليه السلام – فرجعوا من حيث أتوا ، ولو أزال عن الملائكة التشكل بالأجساد البشرية فأخفاهم عن عيون الكفار لحسبوا أن لوطا – عليه السلام – غليه السلام – عليه السلام – . ولذلك قال له الملائكة «لن يصلوا إليك » ولم يقولوا لن ينالوا ، لأن ذلك معلوم فإنهم لما أعلموا لوطا – عليه السلام – عليه السلام – عليه السلام – بأنهم ملائكة ما كان يشك في أن الكفار لا ينالونهم ، ولكنه يخشى سورتهم أن يتهموه بأنه أخفاهم .

ووقع في التوراة أن الله أعمى أبصار المراودين لوطا – عليه السّلام – عن

ضيف حتى قـالــوا : إن ّضيف لــوط سَـحرة فـانصرفوا . وذلك ظاهر قوله تعــالى في سورة القمــر « ولقد رَاودوه عن ضيف فطمسنّنا أعينهم » .

وجملة « لن يصلوا إليك » مبيّنة لإجمال جملة « إنّا رسُل ربّك » ، فلذلك فصلت فلم تعطف لأنها بمنزلة عطف البيان .

وتفريع الأمر بالسرى على جملة « لن يصلوا إليك » لما في حرف (لن) من ضمان سلامته في المستقبل كله ، فلما رأى ابتداء سلامته منهم بانصرافهم حسن أن يبين لمه وجه سلامته في المستقبل منهم باستئصالهم وبنجاته ، فذلك موقع فاء التفريع .

و (اسر) أمر بالسُرى ــ بضم السين والقصر ــ . وهو اسم مصابر للسير في الليل إلى الصباح . وفعله : سَرَى يقال بدون همزة في أوّله ويقال : أسرى بالهمزة .

قرأه نـافع ، وابن كثير ، وأبو جعفر ــ بهمزة وصل ــ على أنـه أمر من سـّرى . وقرأه البـاقون بهمزة قطع على أنـه من أسرى .

وقد جمعوه في الأمر مع أهله لأنه إذا سرى بهم فقد سرى بنفسه إذ لو بعث أهله وبقي هو لـَمـَا صحّ أن يقـال : اسْر بهم للفرق بين أذهبت زياءًا وبين ذهبت بـه .

والقيطُع – بكسر القـاف – : الجـزء من الليـل .

و جملة «ولا يلتفت منكم أحد» معترضة بين المستثنى والمستثنى منه . والالتفات المنهي عنه هو الالتفات إلى المكان المأمور بمغادرته كما دكت عليه القرينة .

وسبب النهي عن الالتفات التقصي في تحقيق معنى الهجرة غضبا لحرمات الله بحيث يقطع التعلق بالوطن ولو تعلق الرؤية . وكان تعيين الليل للخروج كيّلاً يُلاَقيي ممانعة من قومه أو من زوجه فيشقُّ عليه دفاعهم .

و « إلا امرأتك » امتثناء من (أهلك) ، وهو منصوب في قراءة الجمهور اعتبارا بأنه مستثنى من (أهلك) وذلك كلام موجب ، والمعنى : لا تسر بها ، أريبه أن لا يعلمها بخروجه لأنها كانت مخلصة لقومها فتخبرهم عن زوجها . وقرأه ابن كثير ، وأبو عصرو — برفع — « امرأتك » على أنه استثناء من (أحد) الواقع في سياق النهي ، وهو في معنى النفي . قيل : إن امرأته خرجت معهم ثم التفتت إلى المدينة فحنت إلى قومها فربعت إليهم . والمعنى أنه نهاهم عن الالتفات فامتثلوا ولم تمتثل امرأته للنهي فالتفتت ، وعلى هذا الوجه فالاستثناء من كلام مقدر دل عليه النهي . والتقدير : فلا يلتفتون إلا امرأتك تلتفت .

وجملة « إنّه مصيبها ما أصابهم » استثناف بيناني نناشىء عن الاستثناء من الكلام المقدر .

وفي قوله «ما أصابهم» استعمال فعل المضي في معنى الحال ، ومقتضى الطاهر أن يقال : ما يصيبهم ، فساستعمال فعل المضي لتقريب زمن المساضي من الحال نحو قوله تعالى « إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم » الآية ، أو في معنى الاستقبسال تنبيها على تحقق وقوعه نحو قوله تعالى « أتى أمر الله » .

وجملة « إن موعدهم الصبح » مستأنفة ابتدائية قُطعت عن التي قبلها اهتماما وتهويلا .

والموعد: وقت الوعد. والوعد أعم من الوعيد فيطلق على تعيين الشر في المستقبل. والمراد بالموعد هنا موعد العذاب الذي علمه لوط – عليه السلام – إما بوحي سابق، وإما بقرينة الحال، وإما بإخبار من الملائكة في ذلك المقام طوته الآية هنا إيجازا، وبهذه الاعتبارات صع تعريف الوعد بالإضافة إلى ضميرهم،

وجملة « أليس الصبح بقريب » استنباف بيانيّ صدر من الملائكة جوابـا عن سؤال يجيش في نفسه من استبطـاء نزول العذاب . والاستفهام تقريريّ ، ولذلك يقع في مثله التقرير على النفي إرخماء للعنــان مع المخـاطب المقرّر ليعرف خطأه. وإنّـمـا قــالوا ذلك في أوّل الليــل .

﴿ فَلَمَّا جَا أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مِّنضُودٍ مُّسَوَّمَةً عِندَ رَبِّكَ وَمَا هِيَ مِنَ ٱلظَّلْمِينَ بَبِعِيدٍ ﴾ ببِعيدٍ ﴾

تقدّم الكلام على نظير « فلمـا جـاء أمرنــا » .

وقوله «جعلنا عاليها مافلها وأمطرنا عليها حجارة من سجيل » تعود الضّمائر الثلاثة المجرورة بالإضافة وبحرف (على) على القرية المفهومة من السياق .

والمعنى أن القرية انقلبت عليهم انقلاب خسف حتى صار عمالي البيوت سافلا ، أي وسافلها عماليما ، وذلك من انقلاب الأرض بهم .

وإنما اقتصر على ذكر جعـل العـالي سافلا لأنــه أدخــل في الإهــانة .

والسجيل : فُسر بواد نـار في جهنم يقال : سجيل بـاللام ، وسجين بالنـون . و (من) تبعيضية ، وهو تشبيـه بليـغ ، أي بحجـارة كأنـّهـا من سجيــل جهنــم ، كقول كعب بن زهيــر :

## وجلدهما مين أطموم البيست

وقد جاء في التوراة: أن الله أرسل عليهم كبريتا ونارا من السماء. ولعل الخسف فجر من الأرض براكين قذفت عليهم حجارة معادن محرقة كالكبريت، أو لعل بركانا كان قريبا من مدنهم انفجر باضطرابات أرضية ثم زال من ذلك

المكان بحوادث تعاقبت في القرون، أو طَمَى عليه البحر وبقيَ أثر البحر عليها حتّى الآن ، وهو المسمّى بنُحيرة لوط أو البحرَ الميت .

وقيل : سجّيل معرب (سنك جيـل) عن الفارسيـة أي حجر مخلـوط بطين .

والمنضود: الموضوع بعضه على بعض. والمعنى هنا أنها متتابعة متتالية في النزول ليس بينها فترة. والمراد وصف الحجارة بذلك إلا أن الحجارة لما جعلت من سجيل أجري الوصف على سجيل وهو يفضي إلى وصف الحجارة لأنها منه.

والمسوّمة: التي لها سيما ، وهي العلامة. والعلامات توضع لأغراض ، منها عدم الاشتباه ، ومنها سهولة الإحضار ، وهو هنا مكنتى به عن المُعدّة المهيشة لأن الإعداد من لوازم التوسيم بقرينة قوله «عند ربك» لأن تسويمها عند الله هو تقديره إياها لهم .

وضمير «وما هي » يصلح لأن يعود إلى ما عادت إليه الضمائر المجرورة قبله وهي المدينة ، فيكون المعنى وما تلك القرية ببعيد من المشركين ، أي العرب ، فمن شاء فليذهب إليها فينظر مصيرها ، فالمراد البعد المكاني . ويصلح لأن يعود إلى الحجارة ، أي وما تلك الحجارة ببعيد ، أي أن الله قادر على أن يرمي المشركين بمثلها . والبعد بمعنى تعذر الحصول ونفيه بامكان حصوله . وهذا من الكلام الموجة مع صحة المعنيين وهو بعيد .

وجرد «بعيد» عن تاء التأنيث مع كونه خبرا عن الحجارة وهي مؤنث لفظا ، ومع كون (بعيد) هنا بمعنى فاعل لا بمعنى مفعول ، فالشأن أن يطابق موصوفه في تأنيشه ، ولكن العرب قد يجرون فعيلا الذي بمعنى فاعل مجرى الذي بمعنى مفعول إذا جرى على مؤنث غير حقيقي التأنيث زيادة في التخفيف ، كقوله تعالى في سورة الأعراف «إن رحمة الله قريب من المحسنين » وقوله «وما يدريك لعل الساعة تكون قريبا » وقوله «قال من يُحيي العظام وهي رميم » . وقيل :

إن قوله «وما كانت أمك بغيا» من دذا القبيل ، أي باغية . وقيل : أصله فعول بغوي فوقع إبدال وإدغام . وتأوّل الزمخشري ما هنا على أنه صفة لمحذوف ، أي بمكان بعيا. ، أو بشيء بعيد على الاحتمالين في معاد ضميس (هي) .

﴿ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَا فَوْمِ آعْبُدُوا ٱللهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَىٰ غَيْرُهُ وَلَا تَنقُصُوا ٱلْمَكْيَالَ وَالْمِيزِانَ إِنِّي أَرَاكُم بِخَيْرٍ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ وَيَا قَوْمٍ أَوْفُوا ٱلْمَكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَخَافُ علَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ وَيَا قَوْمٍ أَوْفُوا ٱلْمَكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخَسُوا ٱلنَّاسِ أَشْيَآءَهُمْ وَلَا تَعْثَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِين بقيَّتُ ٱللهِ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ وَمَا أَنْ عَلَيْ لَكُمْ إِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ وَمَا أَنْ عَلَيْ كُمْ بِحَفِيظٍ ﴾

قوله « وإلى مدين أخاهم شعيباً ــ إلى قوله ــ من إله غيره » نظير قوله « وإلى ثمود أخاهم صالحاً » البخ .

أمرهم بثلاثة أمور:

أحدهـا : إصلاح الاعتقـاد ، وهو من إصلاح العقـول والفكر .

وتبالثها : صلاح الأعمال والتصرفات في العالم بأن لا يفسدوا في الأرض .

ووسط بينهما الثناني : وهو شيء من صلاح العمل خص بالنهي لأن القدامهم عليه كان فناشينا فيهم حتى نسوا منا فيه من قبيح وفساد وهذا هو الكف عن نقص المكينال والميزان .

فابتدأ بـالأمـر بـالتوحيد لأنـه أصل الصلاح ثم أعقبـه بالنهي عن مظلمـة كانت متفشيـة فيهم وهي حيـانة المكيـال والميزان . وقد تقدّم ذلك في سورة

الأعراف . وهي مفسدة عظيمة لأنها تجمع خصلتي السرقة والغدّر ، لأن المكتال مسترسل مستدلم . ونهاهم عن الإفساد في الأرض وعن نقص المكيّال والميزان فعزّزه بالأمر بضده وهو إيضاؤهما .

و و جملة « إني أراكم بخير » تعليل للنهي عن نقص المكيال والميزان . والمقصود من « إني أراكم بخير » أنكم بخير . وإنما ذكر رؤيته ذلك لأنها في معنى الشهادة عليهم بنعمة الله عليهم فحق عليهم شكرها . والباء في (بخير) للملابسة .

والخير: حسن الحالة. ويطلق على المال كقوله « إن ترك خيرا ». والأولى محمله عليه هنا ليكون أدخل في تعليل النهي ، أي أنكم في غنى عن هذا التطفيف بما أوتيتم من النعمة والثروة. وهذا التعليل يقتضي قبيْح ما يرتكبونه من التطفيف في نظر أهبل المروءة ويقطع منهم العذر في ارتكابه. وهذا حث على وسيلة بقاء النعمة.

ثم ارتقى في تعليل النهبي بأنه يخاف عليهم عذابًا يحل بهم إمّا يوم القيامة وإمّا في الدنيًا . ولصلوحيته للأمرين أجمله بقوله «عذاب يوم محيط» . وهذا تحذير من عواقب كفران النعمة وعصيان واهبها .

و (محيط) وصف لـ (يوم) على وجه المجاز العقلي ، أي محيط عدابه ، والقرينـة هي إضافة العذاب إليـه .

وإعادة النداء في جملة «ويا قوم أوفوا المكيال » لزيادة الاهتمام بالجملة والتنبيه لمضمونها ، وهو الأمر بايفاء المكيال والميزان . وهذا الأمر تأكيد للنهي عن نقصهما . والشيء يؤكد بنفي ضده ، كتوله تعالى «وأضل فرعون قومه وما هدى » . لزيادة الترغيب في الإيفاء بطلب حصوله بعد النهي عن ضده .

والباء في قولـه (بالقدط) للملابسة . وهو متعلق بــ (أوفوا) فيفيد أن الإيفـاء

يلابسه القسط ، أي العدل تعليلا للأمر به ، لأن العدل معروف حسن ، وتنبيها على أن ضده ظلم وجور وهو قبيم منكر .

والقسط تقدم في قوله تعمالى « قمائهما بالقسط » في آل عمران .

والبخس: النقص. وتقدم في قصته في سورة الأعراف مفسرا. وذكر ذلك بعد النهي عن نقص المكيال والميزان تذييل بالتعميم بعد تخصيص. لأن التطفيف من بخس الناس في أشيائهم، وتعدية (تبخسوا) إلى مفعولين باعتباره ضد أعطى فهو من باب كسا.

والعَتْنِيُّ ــ بــاليــاء ـــ من بــاب سعتى ورمى ورضي ، وبــالواو كدعــا ، هو : الفساد . ولذلك فقوله « مفسدين » حــال مؤكدة لعاملهــا مثل التوكيد اللفظي مبالغــة في النهي عن الفساد .

والمراد : النهي عن الفساد كله ، كما يدل عليه قوله « في الأرض » المقصود منه تعميم أماكن الفساد .

والفساد تقدم في قوله تعـالى «وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض» في أول سورة البقرة .

وقد حصل النهي عن الأعم بعد النهي عن العام" ، وبـه حصلت خمسة مؤكدات : بالأمـر بعد النهي عن الفساد الخاص ، ثم بـالتّعميم بعد التخصيص ، ثم بـزيـادة التعميـم ، ثم بتأكيده بالمؤكد اللفظي .

وسلك في نهيهم عن الفساد مسلك التدرج فابتدأه بنهيهم عن نوع من الفساد فاش فيهم وهو التطفيف . ثم ارتقى فنهاهم عن جنس ذلك النوع وهو أكل أموال الناس . ثم ارتقى فنهاهم عن الجنس الأعلى للفساد الشامل لجميع أنواع المفاسد وهو الإفساد في الأرض كله . وهذا من أساليب الحكمة في تهيشة النفوس بقبول الإرشاد والكمال .

وإذ قد كانت غاية المفسد من الإفساد اجتلاب ما فيه نفع عـاجل لـه من نـوال مـا يحبه أعقب شعيب موعظتـه بمـا ادّخره الله من الثواب على امتثـال أمره وهو النفع البـاقي هو خير لهم ممـا يقترفونه من المتـاع العـاجل.

ولفظ (بقية) كلمة جامعة لمعان في كلام العرب ، منها : اللوام ، ومؤذنة بضده وهو الزوال ، فأفادت أن ما يقترفونه متاع زائـل ، وما يدعوهم إليه حظ بـاق غير زائـل ، وبقـاؤه دنيـوي وأخـروي .

فأماً كونه دنيويا فلأن الكسب الحلال ناشىء عن استحقاق شرعي فطري، فهو حاصل من تراض بين الأمة فلا يحنق المأخوذ منه على آخذه فيعاديه ويتربص به الدوائر فيَبتَجنب ذلك تبقى الأمة في أمن من توثب بعضها على بعض ، ومن أجل ذلك قررن الأموال بالدماء في خطبة حجة الوداع إذ قال النبيء — صلى الله عليه وسلم — : «إن دماءكم وأموالكم عليكم حرام » فكما أن إهراق الدماء بدون حق يفضي إلى التقاتل والتفاني بين الأمة فكذلك انتزاع الأموال بدون وجهها يفضي إلى التواثب والتشاور فتكون معرضة للابتزاز والزوال . وأيضا فلأن نوالها بدون رضى الله عن وسائل أخذها كفران لله يعرض إلى تسليط عقابه بسلبها من أصحابها . قال ابن عطاء الله : «من لم يشكر النعم فقد تعرض لزوالها ومن شكرها فقد قيدها بعقالها » .

وأمّا كونه أخرويا فكأن نهي الله عنها مقارن للوعد بالجزاء على تركها ، وذلك الجزاء من النعيم الخالد كما في قوله تعالى « والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير مردًا » .

على أن لفظ (البقية) يتحمل معنى آخر من الفضل في كلام العرب، وهو معنى الخير والبركة لأنه لا يبقى إلا ما يحتفظ به أصحابه وهو النفائس ، ولذلك أطلقت (البقية) على الشيء النفيس المبارك كما في قولمه تعالى « فيمه سكينة من ربكم وبقية مما ترك آل موسى وآل هارون » » ، وقوله « فلولا كان من القرون

من قبلكم أولـوا بقيـة ينهـون عن الفساد في الأرض » وقـال عمـرو بن معد يكرب أو رويشد الطـائئ :

إن تذنبوا ثم تأتيني بقيتكم فما عليّ بيدَنْبٌ مينكم فموت

قـال المـرزوقي : المعنى ثم يأتيني خياركم وأمـاثلكم يقيمـون المعذرة وهذا كمـا يقـال : فلان من بقيـة أهل ، أي من أفـاضلهـم .

وفي كلمة (البقية) معنى آخر وهو الإبقاء عليهم ، والعرب يقولون عند طلب الكفّ عن القتال : ابقوا علينا ، ويتقولون « البقية البقية ) بالنصب على الإغراء ، قال الأعشى :

قالوا البقية َ ــ والهنديُّ يحصدهم ــ ــ ولا بقية َ الا الثار ــ وانكشفوا وقال مسور بن زيادة الحارثي :

أُرِدَ كُتُرُ بِالبُقْيْمَا على مَن أصابني وَبُقْيْمَايَ أَنّي جَاهِد غير مؤتلي

والمعنى إبقاء الله عليكم ونجاتكم من عذاب الاستئصال خير لكم من هذه الأعراض العاجلة الديئة العاقبة ، فيكون تعريضا بوعيد الاستئصال . وكل هذه المعاني صالحة هنا . ولعل كلام شعيب ـ عليه السلام ـ قا. اشتمل على جميعها فحكاه القرآن بهذه الكلمة الجامعة .

و إضافة (بقية) إلى اسم الجلالة على المعاني كلها جمعا وتفريقا إضافة تشريف وتيمن . وهي إضافة على معنى اللام لأن البقية من فضله أو مما أمر به.

ومعنى « إن كنتم مؤمنين » إن كنتم مصدقين بما أرسلت به إليكم، لأنهم لا يتركون مفاسدهم ويرتكبون ما أمروا به إلا إذا صَدقوا بأن ذلك من عند الله ، فهنالك تكون بقية الله خيرا لهم ، فموقع الشرط هو كون البقية خيرا لهم ، أي لا تكون البقية خيرا إلا للمؤمنين .

وجاء باسم الفاعل الذي هو حقيقة في الاتتصاف بالفعل في زمان الحال تقريبًا لإيمانهم بإظهار الحرص على حصوله في الحال واستعجالا بإيمانهم لشكاً يفجأهم العذاب فيفوت التدارك .

وجملة « وما أنا عليكم بحفيظ » في موضع الحال من ضمير (اعبُدُوا) ونظائره ، أي افعلـوا ذلك بـاختيـاركم لأنـه لصلاحكم ولست مكرهـكم على فعلـه .

والحفيظ : المجبر ، كقوله « فإن أعرضوا فما أرسلناك عليهم حفيظا إن عليك إلاّ البلاغ » وتقدم عند قوله تعمالى « ومما جعلناك عليهم حفيظا »في سورة الأنعام . والمقصود من ذلك استنزال طائرهم لشلا يشمشزوا من الأمسر . وهذا استقصاء في الترغيب وحسن الجمدال .

﴿ قَالُوا يَاشُعَيْبُ أَصَلَوَاتُكَ تَأَ مُرُكَ أَن نَّتُرُكَ مَا يَعْبُدُ الْمَانُونَ الْمَانَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

كانت الصلاة من عماد الأديان كلها . وكان المعكذبون الملحلون قد تمالؤوا في كل أمة على إنكارها والاستهزاء بفاعلها «أتواصوا به بل هم قوم طاغون » ، فلما كانت الصلاة أخص أعماله المخالفة لمعتادهم جعلوها المشيرة عليه بما بلغه إليهم من أمور مخالفة لمعتادهم - بناء على التناسب بين السبب والمسبب في مخالفة المعتاد - قصدا للتهكم به والسخرية عليه تكذيبا له فيما جاءهم به ، فإسناد الأمر إلى الصلوات غير حقيقي إذ قد عليم كل العقلاء أن الأفعال لا تأمر . والمعنى أن صلاته تأمره بأنهم يتركون ، أي تأمره بأن يحملهم على ترك ما يعبد آباؤهم . إذ معنى كونه مأمورا بعمل غيره أنه مأمور بالسعي في ذلك بأن يأمرهم بأشياء .

و (ما) في قوله «ما يعبد آباؤنا» موصولة صادقة على المعبسودات . ومعنى تركها ترك عبادتها كما يؤذن به فعل (يعبد) . ويجسوز أن تكون (ما) مصدرية بتقدير: أن نترك مثل عبادة آبائنا .

وقرأ الجمهـور « أصلواتك » بصيغة جمع صلاة . وقرأه حمزة ، والكسائي ، وحفص ، وخلف « أصلاتك » بصيغـة المفرد .

و (أوْ) من قوله «أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء » لتقسيم ما يأمرهم به لأن منهم من لا يتسجر فلا يطفف في الكيل والميزان فهو قسم آخر متمينز عن بقية الأمة بأنه مأمور بترك التطفيف . فقوله «أن نفعل » عطف على «ما يعبد آباؤنا » ، أي أن نترك فعل ما نشاء في أموالنا فنكون طوع أمرك نفعل ما تأمرنا بفعله ونترك ما تأمرنا بتركه .

وبهذا تعلم أن لا داعي إلى جعل (أو) بمعنى واو الجمع ، كما درج عليه كثير من المفسرين مثل البيضاوي والكواشي وجعلوه عطفا على « نترك » فتوجسوا عدم استقامة المعنى كما قبال الطبري . وتأوله بوجهين : أحدهما عن أهل البصرة والآخر عن أهل الكوفة ، أحدهما مبني على تقدير محلوف والآخر على تأويل فعل (تأمرك) وكلاهما تكلف . وأما الأكثر فصاروا إلى صرف (أو) عن متعارف معناها وقد كانوا في سعة عن ذلك . وسكت عنه كثير مثل صاحب الكشاف . وأومأ البغوي والنسفي إلى ما صرحها به .

وجملة « إنك لأنت الحليم الرشيد » استثناف تهكم آخر . وقد جاءت الحملة مؤكدة بحرف (إن") ولام القسم وبصيغة القصر في جملة « لأنت الحليم الرشيد » فاشتملت على أربعة مؤكدات .

والحليم ، زيـادة في التهـكم : ذو الحلم أي العقل ، والرشيد : الحسن التدبير في المــال . ﴿ قَالَ يَا لَهُ وَمَ أَرَةً يُتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةً مِّن رَّبِّي وَرَزَقَنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنْهَا كُمْ عَنْهُ إِنْ أُريدُ إِنَّا اللهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ أُريدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِاللهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنْ بِبُ ﴾

تقدّم نظيــر الآيــة في قصة نــوح وقصة صالـــح ـــ عليهما السّلام -ــ .

والمراد بالرزق الحسن هنا مثل المراد من الرحمة في كلام نوح وكلام صالح – عليهما السلام – وهو نعمة النبوءة ، وإنّما عبّر شعيب – عليه السّلام – عن النبوءة بالرزق على وجه التشبيه مشاكلة لقولهم : «أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء » لأن الأموال أرزاق . وجواب الشرط محذوف يدل عليه سياق الكلام ، أو يدل عليه «إن كنتُ على بينة من ربي » . والتقدير : ماذا يسعكم في تكذيبي ، أو ماذا ينجيكم من عاقبة تكذيبي ، وهو تحذير لهم على فرض احتمال أن يكون صادقا ، أي فالحزم أن تأخذوا بهذا الاحتمال ، أو فالحزم أن تنظروا في كنه ما نهيتكم عنه لتعلموا أنّه لصلاحكم .

ومعنى « وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه » عند جميع المفسّرين من التّابعين فمّن بعدهم : ما أريد ممّا نهيتكم عنه أن أمنعكم أفعالا وأنا أفعلها ، أي لم أكن لأنهاكم عن شيء وأنا أفعله . وبيّن في الكشاف إفادة التركيب هذا المعنى بقوله « يقال : خالفني فلان إلى كذا إذا قصده وأنت منّول " عنه ... ويلقاك الرجل صادرا عن الماء فتسأله عن صاحبه فيقول : خالفني إلى الماء ، يريد أنه قد ذهب إليه وارداً وأنا ذاهب عنه صادرا » اه .

وبيـانـه أن المخـالفـة تدل على الاتصاف بضد حـالة ، فـإذا ذ كرت في غرض دلّت على الاتصاف بضده ، ثم يبيّن وجـه المخـالفة بذكر اسم الشيء الذي حصل به الخلاف مدخولا لحرف (إلى) الدّال على الانتهاء إلى شيء كما في قولهم خالفني إلى الماء لتضمين «أخالفكم » معنى السعي إلى شيء. ويتعلق «إلى ما أنهاكم » بفعـل (أخالفكم) ، ويكون «أن أخالفكم » مفعـول (أريـد) .

فقوله وأن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه » أي أن أفعل خلاف الأفعال التي نهيتكم عنها بأن أصرفكم عنها وأنا أصير إليها . والمقصود : بيان أنه مأمور بذلك أمرا يعم الأمة وإياه وذلك شأن الشرائع ، كما قال علماؤنا : إن خطاب الأمة يشمل الرمول – عليه الصلاة والسلام – ما لم يدل دليل على تخصيصه بخلاف ذلك ، ففي هذا إظهار أن ما نهاهم عنه ينهى أيضا نفسه عنه . وفي هذا تنبيه لهم على ما في النهي من المصلحة ، وعلى أن شأنه ليس شأن الجبابرة الذين ينهون عن أعمال وهم يأتونها ، لأن مثل ذلك يُنسيء بعدم النصح فيما يأمرون وينهون ، إذ لو كانوا يريدون النصح والخير في ذلك لاختاروه لأنفهم وإلى هذا المعنى يرمي التوبيخ في قوله تعالى «أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب أفلا تعقلون » أي وأنتم تتلون كتاب الشريعة العامة لكم أفلا تعقلون فتعلموا أنكم أولكى بجلب الخير لأنفيكم .

والذي يظهر لي في معنى الآية أن المراد من المخالفة المعاكمة والمنازعة ؛ إما لأنه عرف من ملامح تكذيبهم أنهم توهموه ساعيا إلى التملك عليهم والتجبر ، وإما لأنّه أراد أن يقلع من نفوسهم خواطر الشر قبل أن تهجس فيها .

وهذا المحمل في الآية يسمح به استعمال التركيب ومقاصد الرسل وهو أشمل للمعاني من تفسير المتقدّمين ، فلا ينبغي قصر تفسير الآية على ما قالوه لأنه لا يقابل قول قومه «أصلواتك تأمرك أن نترك ما يعبد آباؤنا أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء » ، فإنهم ظنوا به أنه ما قصد إلا مخالفتهم وتخطئتهم ونفوا أن يكون له قصد صالح فيما دعاهم إليه ، فكان مقتضى إبطال ظنتيهم أن ينفي أن يريد مجرد مخالفتهم ، بدليل قوله عقبه «إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت » .

فمعنى قوله «وما أريد أن أخالفكم » أنسه ما يريد مجرد المخالفة كشأن المنتقدين المتقعرين ولكن يخالفهم لمقصد سام وهو إرادة إصلاحهم . ومن هذا الاستعمال ما ورد في الحديث لما جاء وفيد فنزارة إلى النبيء – صلى الله عليه وسلم – قال أبو بكر الصديق «أمر الأقرع بن حابس ، وقال عمر : أمر فلانا ، فقال أبو بكر لعمر : ما أردت إلى خلافي فقال عمر : ما أردت إلى خلافك » . فهذا التفسير له وجه وجيه في هذه الآية . وفي هذا ما يدل على أن المنتقدين قسمان قسم ينتقد الشيء ويقف عند حد النقد دون ارتقاء إلى بيان ما يصلح المنقود . وقسم ينتقد الشيء ويقف عند حد النقد دون ارتقاء إلى بيان ما يصلح المنقود . وقسم ينتقد ليبين وجه الخطأ ثم يعقبه ببيان ما يصلح خطأه . وعلى هذا الوجه يتعلق «إلى ما أنهاكم » بفعل (أريد) وكذلك «أن أخالفكم » يتعلق به رأريد) على حذف حرف لام الجر . والتقدير : ما أريد إلى النهي لأجل أن أخالفكم ، أي لمحبة خلافكم .

و جملة « إن أريد إلا الإصلاح ما استعطعت » بيان لجملة « ما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه » لأن انتفاء إرادة المخالفة إلى ما نهاهم عنه مجمل فيما يريد إثباته من أضداد المنفي فبينه أبأن الضد المراد إثباته هو الإصلاح في جميع أوقات استطاعته بتحصيل الإصلاح ، فالقصر قصر قلب .

وأفادت صيغة القصر تأكيد ذلك لأن القصر قد كان يحصل بمجرد الاقتصار على النفي والإثبات نحو أن يقول : ما أريد أن أخالفكم أريد الإصلاح ، كقول عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي أو السموءل :

تسيل على حمد الظبات نفوسنا وليست على غير الظبنات تسيل

ولما بين لهم حقيقة عمله وكان في بيانه ما يجر الثناء على نفسه أعقبه بإرجاع الفضل في ذلك إلى الله فقال «وما توفيقي إلاّ بالله» فسمتى إرادته الإصلاح توفيقا وجعله من الله لا يحصل في وقت إلاّ بالله، أي بإرادته وهديه ، فجملة «وما توفيقي إلاّ بالله» في موضع الحال من ضمير (أريد).

والتوفيق : جعل الشيء وفقًا لآخر ، أي طبقًا لـه ، ولذلك عرفوه بأنـه خلق ُ القدرة والدّاعيـة إلى الطباعة .

وجملة «عليمه توكلت» في موضع الحال من اسم الجلالة ، أو من ياء الممتكلم في قولمه «توفيقي» لأن المضاف هنا كالجزء من المضاف إليمه فيسوغ مجيء الحال من المضاف إليمه .

والتوكّل مضى عند قوله تعـالى « فـإذا عزمت فتوكّل على الله » في سورة آل عمـران .

والإنـابة تقدمت آنفـا في قولـه ( إن إبراهيم لحـليم أوَّاه منيب » .

﴿ وَيَسْلَقُومِ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَقَاقِيَ أَنْ يُصِيبَكُم مِّثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْم هُودٍ أَوْ قَوْمَ صَلِحٍ وَمَا قَوْمُ لُوطٍ مِّنكُم بِبَعِيد وَاسْتَغْفَرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودُ ﴾

تقدم الكلام على النكتة في إعادة النداء في الكلام الواحد لمخاطب متحد قريبا .

وتقدم الكلام على « لا يجرمنكم » عند قولـه تعـالى « ولا يجرمنكم شنـآن قـوم أن صدّوكم عن المسجد الحرام أن تـَعتدوا » في أول العقود ، أي لا يكسبنـكم .

والشقاق : مصدر شاقه إذا عاداه . وقد مضت عند قولـه تعـالى « ذلك بأنهم شاقوا الله ورسوله » في أول الأثفـال .

والمعنى : لا تجر إليكم عداوتكم إيـاي إصابتـكم بمثل مـا أصاب قوم نـوح إلى آخره ، فـالـكلام في ظاهره أنـه ينهى الشقـاق أن يجر إليهم ذلك . والمقصود نهيهم عن أن يجعلوا الشّقاق سببا لـلإعراض عن النظر في دعوته ، فيوقعوا أنفسهم في أن يصيبهم عذاب مثل ما أصاب الأمم قبلهم فيحسبوا أنهم يمكرون به بإعراضهم وما يمكرون إلاّ بأنفسهم .

ولقد كان فضْح سوء نواياهم الدّاعية لهم إلى الإعراض عن دعوقه عقب إظهار حسن نيّته ممّا دعاهم إليه بقوله « وما أريد أن أخالفكم إلى ما أفهاكم عنه إن أريد إلاّ الإصلاح ما استطعت » مصادفا مَحزّ جَوْدة الخطابة إذ رماهم بأنّهم يعملون بضد ما يعاملهم به .

وجملة « وما قوم لوط منكم ببعيد » في موضع الحال من ضمير النّصب في قسولمه « أن يصيبكم » والواو رابطة الجملة . ولمعنى الحال هنا مزيد مناسبة لمضمون جملتها إذ اعتبر قرب زمافهم بالمخاطبين كألّه حالة من أحوال المخاطبين .

والمراد بالبُعد بُعد الزمن والمكان والنسب ، فزمن لوط - عليه السّلام - غير بعيد في زمن شعيب - عليه السّلام - ، والدّيار قريبة من ديارهم ، إذ منازل مدين عند عقبة أيلة مجاورة معان ممّا يلي الحجاز ، وديار قوم لوط بناحية الأردن إلى البحر الميت وكان مدين بن إبراهيم - عليهما السّلام - وهو جد القبيلة المسماة باسمه ، متزوجا بابنة لوط .

وجملة «واستغفروا ربكم» عطف على جملة «لا يجرمنتكم شقاقي».

وجملـة « إن ربـي رحيـم ودود » تعليل للأمر باستغفــاره والتوبــة إليــه ، وهو تعليــل لمــا يقتضيه الأمــر من رجــاء العفو عنهم إذا استغفــروا وتــابــوا .

وتفنن في إضافة الرب إلى ضمير نفسه مرة وإلى ضمير قومه أخرى لتذكيرهم بأنّه ربّهم كيلا يستمسروا على الإعراض وللتشرف بـانتسابه إلى مخلـوقيتـه .

والرّحيم تقدّم .

والودود: مثال مُبالغة من الودّ وهو المحبّة. وقد تقدّم عند قوله تعالى « ودّوا لو تكفرون كما كفروا » في مورة النساء. والمعنى: أنّ الله شديد المحبة لمن يتقرّب إليه بالتّوبة.

# ﴿ قَالُوا يَــٰشُعَيْبُ مَا نَفْقَهُ كَثِيرًا مُمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَىٰكَ فِينَا ضَعِيفًا وَلَوْلًا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَـٰكَ وَمَا أَنتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ ﴾

الفقه: الفهم. وتقدّم عند قوله تعالى « فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثًا » في سورة النّساء ، وقوله « انظر كيف نصرّف الآيبات لعلّهم يفقهـون » في سورة الأنعام.

ومرادهم من هذا يحتمل أن يكون قصد المباهتة كما حكى الله عن المشركين «وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه وفي آذاننا وقر » وقوله عن اليهود «وقالوا قلوبنا غلف ». ويجوز أن يكون المراد ما نتعقله لأنه عندهم كالمحال لمخالفته ما يألفون ، كما حكى الله عن غيرهم بقوله «أجعل الآلهة إلها واحدا إن هذا لشيء عجاب » ، وليس المراد عدم فهم كلامه لأن شعيبا — عليه السلام — كان مقوالا فصيحا ، ووصفه النبيء — صلى الله عليه وسلم — بأنه خطيب الأنبياء .

فالمعنى : أنك تقول ما لا نصدق به . وهذا مقدمة لإدانته واستحقاقه الذم والعقاب عندهم في قولهم « ولولا رهطك لرجمناك » ، ولذلك عطفوا عليه « وإنا لنراك فينا ضعيفا » أي وإنك فينا لضعيف ، أي غير ذي قو"ة ولا منعة . فالمراد الضعف عن المدافعة إذا راموا أذاه وذلك مما يرس لأنه ترى دلائله وسماته .

وذكر فعل الرؤية هنا للتتحقيق ، كما تقدّم في قوله تعالى «ما نراك إلاّ بشرا مثلنا وما نـراك اتبعك إلاّ الذين هم أراذلنا » بحيث نزّلـوه منزلـة من

تظنون أنهم لا يرون ذلك بأبصارهم فصرحوا بفعل الرؤية . وأكَّدوه بـ (إنَّ) وَلاَمَ الابتـداء مبـالغـة في تنزيلـه منزلـة من يجهـل أنهم يعلمـون ذلك فيـه ، أوْ مَنْ ينكر ذلك . وفي هذا التنزيل تعريض بغبـاوتـه كمـا في قول حجل بن نضلـة :

### إن بني عملك فيهم رماح

ومن فساد التفاسير تفسير الضعيف بفاقد البصر وأنمه لغة حميرية فركبوا من أن شعيبا \_ عليه السّلام \_ كان أعمى ، وتطرّقوا من ذلك إلى فرض مسألة جواز العمى على الأنبياء ، وهو بناء على أوهام . ولم يعرف من الأثر ولا من كتب الأولين ما فيه أن شعيبا \_ عليه السّلام \_ كان أعمى .

وعطفوا على هذا قولهم «وَلَوْلاً رهطك لرجمنـاك» وهو المقصود ممّاً مُهـّد إليـه من المقدمـات ، أي لا يصدّنـا عن رجمك شيء إلاّ مكان رهطك فينـا ، لأنك أوجبت رجمك بطعنك في ديننـا .

والرهط إذا أضيف إلى رجل أريد به القرابة الأدنون لأنهم لا يكونون كثيرا ، فأطلقوا عليهم لفظ الرهط الذي أصله الطائفة القليلة من الثلاثة إلى العشرة ، ولم يقولوا قومك ، لأن قومه قد نبذوه . وكان رهط شعيب – عليه السلام – من خاصة أهل دين قومه فلذلك وقروهم بكف الأذى عن قريبهم لأنهم يكرهون ما يؤذيه لقرابته . ولولا ذلك لما نصره رهطه لأنهم لا ينصرون من سخطه أهل دينهم على أن قرابته ما هم إلا عدد قليل لا يتخشى بأسهم ولكن الإبقاء عليه مجرد كرامة لقرابته لأنهم من المخلصين لدينهم .

فالخبر المحذوف بعد (لمَوْلاً) يُقَدَّرُ بما يدل على معنى الكرامة بقرينة قولهم «وما أنت علينا بعزيز » وقوله «أرهطي أعز عليكم من الله » ، فلما نفوا أن يكون عزيزا وإنما عزة الرجل بحماته تعين أن وجود رهطه المانع من رجمه وجود خاص وهو وجود التكريم والتوقير ، فالتقدير : ولولا رهطك مكرمون عندنا لرجمناك .

والرجم : القتل بـالحجـارة رَمْيـا ، وهو قـِتلـة حقـارة وخزي . وفيـه دلالـة على أن حـكم من يخلع دينـه الرجم في عوائدهم .

وجملة « وما أنت علينا بعزيز » مؤكدة لمضمون « ولولا رهطك لرجمناك » لأنه إذا انتفى كونـه قويـًا في نفوسهم تعيّن أن كفّهم عن رجمـه مع استحقـاقه إيّاه في اعتقـادهم مـا كان إلا ً لأجـل إكرامهم رهطـه لا للخوف منهــم .

وإنّما عطفت هذه الجملة على التي قبلها مع أن حق الجملة المؤكدة أن تفصل ولا تعطف لأنّها مع إفادتها تأكيد مضمون النّي قبلها قد أفادت أيضا حكما يخص المخاطب فكانت بهذا الاعتبار جديرة بأن تعطف على الجمل المفيدة أحواله مثل جملة «ما نَفْقَهُ كثيرا ممّا تقول» والجمل بعدها.

والعزة: القوة والشدّة والغلبة. والعزيز: وصف منه ، وتعديته بحرف (على) لما فيه من معنى الشدّة والوقع على النفس كقوله تعالى « عزيز عليه ما عنتم » ، أي شديد على نفسه، فمعنى « وما أنت علينا بعزيز » أنك لا يعجزنا قتلك ولا يشتدّ على نفوسنا ، أي لأنك هيّن علينا ومحقر عندنا وليس لك من ينصرك منا . وعزة المرء على قبيلة لا تكون غلبة ذاته إذ لا يعلب واحد جماعة ، وإنما عزّته بقومه وقبيلته، كما قال الأعشى :

#### وإنما العيزة للكسائيس

فمعنى ووما أنت علينا بعزيز » أنك لا تستطيع غلبتنا .

وقصدهم من هذا الكلام تحذيره من الاستمرار على مخالفة رهطه بأنهم يوشك أن يخلعوه ويبيحوا لهم رجمه . وهذه معان جد دقيقة وإيجاز جد بديع .

وليس تقديم المسند إليه على المسند في قوله «وما أنت علينا بعزيـز » بمفيـد تخصيصـا ولا تقـويـا . ﴿ قَالَ يَسْقَوْمِ أَرَهْطِيَ أَعَزُّ عَلَيْكُم مِّنَ ٱللهِ وَاتَّخَذَتُّمُوهُ وَرَآءَكُمْ ظَيْهِرِيًّا إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ مُحِيِطٌ ﴾ ظيهريًّا إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴾

لما أرادوا بالكلام الذي وجهوه إليه تحذيره من الاستمرار على مخالفة دينهم ، أجابهم بما يفيد أنه لم يكن قط معوّلاً على عزة رهطه ولكنه متوكل على الله الذي هو أعزّ من كل عزيز ، فالمقصود من الخبَر لازمه وهو أنّه يعلم مضمون هذا الخبر وليس غافلا عنه ، أي لقد علمتُ ما رهطي أغلب لكم من الله فلا أحتاج إلى أن تعاملوني بأنّي غيرُ عزيز عليكم ولا بأن قرابتي فئة قليلة لا تعجزكم لو شئتم رجمي .

وإعادة النداء للتنبيه لكلامه وأنه متبصّر فيه . والاستفهام إنكاريّ ، أي الله أعز من رهطي ، وهو كناية عن اعتزازه بالله لا برهطه فلا يريبـه عدم عزة رهطه عليهم ، وهذا تهديد لهم بأنّ الله ناصره لأنّه أرسلـه فعزّته بعزّة مُرسلـه .

وجملة «واتخذتموه وراء كم ظهريا » في موضع الحال من اسم الجلالة ، أي الله أعـز في حـال أنكم نسيتم ذلك . والاتّخـاذ : الجعل ، وتقدّم في قولـه «أتتّخذ أصْنـامـا آلهـة » في سورة الأنعـام .

والظهريّ – بكسر الظاء – نسبة إلى الظهر على غير قياس، والتغييرات في الكلم لأجل النسبة كثيرة . والمراد بالظهريّ الكناية عن النسيان ، أو الاستعارة لأن الشيء الموضوع بالوراء ينسى لقلة مشاهدته ، فهو يشبه الشيء المجعول خلف الظهر في ذلك ، فوقع (ظهريّا) حالا مؤكّدة للظرف في قوله (وراءكم) إغراقا في معنى النسيان لأنّهم اشتغلوا بالأصنام عن معرفة الله أو عن ملاحظة صفاته .

وجملة « إن "ربي بما تعملون محيط » استثناف ، أو تعليـل لمفهـوم جملـة « أرهطي أعز عليـكم من الله » الذي هو توكلـه عليه واستنصاره بـه . والمحيط: الموصوف بأنه فاعل الإحاطة . وأصل الإحاطة : حصار شيء شيئا من جميع جهاته مثل إحاطة الظرف بالمظروف والسور بالبلدة والسيوار بالمعصم . وفي المقامات الحريرية :

« وقد أحاطت به أخلاط الزمر ، إحاطة الهالة بالقمر ، والأكمام بالثمر » . ويطلق مجازا في قولهم : أحاط علمه بكذا ، وأحاط بكل شيء علما ، بمعنى علم كل ما يتضمّن أن يعلم في ذلك ، ثم شاع ذلك فحذف التمييز وأسندت الإحاطة إلى العالم بمعنى إحاطة علمه ، أي شمول علمه لجميع ما يعلم في غرض مّا ، قال تعالى « وأحاط بما لديهم » أي علمه . وهذه قوله هنا « إن ربي بما تعملون محيط » والمراد إحاطة علمه . وهذا تعريض بالتهديد ، وأن الله يوشك أن يعاقبهم على ما علمه من أعمالهم .

﴿ وَيَسْلَقُوْمِ ٱعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَلْمِلٌ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَّأْ تَيِهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَمَنْ هُوَ كَلْذَبُ وَارْتَقَبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ ﴾

عطف نداء على نداء زيادة في التنبيه ، والمقصود عطف ما بعد النداء الثاني على ما بعد النداء الأوّل .

وجملــة « اعماوا على مكانتكم إني عــامل سوف تعامــون » تقدّم تفسير نظيرهــا في سورة الأنعــام .

والأمر للتهاديد . والمعنى : اعملوا متمكنين من مكانتكم ، أي حالكم التي أنتم عليها ، أي اعملوا ما تحبّون أن تعملوه بي.

وجملة « إني عامل » مستأنفة . ولم يقرن حرف (سوف) في هذه الآيـة بالفاء وقرن في آيـة سورة الأنعـام بالفـاء ؛ فجملـة « سوف تعلمـون » هنا جعلت مستأنفة استثنافا بيانيا إذ لما فاتحهم بالتهديد كان ذلك ينشىء سؤالا في نفوسهم عما ينشأ على هذا التهديد فيجاب بالتهديد به «سوف تعلمون». ولكونه كذلك كان مساويا للتفريع بالفاء الواقع في آية الأنعام في المآل، ولكنه أبلغ في الدلالة على نشأة مضمون الجملة المستأنفة عن مضمون التي قبلها ؛ ففي خطاب شعيب على نشأة مضمون البيلام – قومه من الشدة ما ليس في الخطاب المأمور به النبيء وسلم الله عليه وسلم – في سورة الأنعام جريا على ما أرسل الله به رسوله محمدا – صلى الله عليه وسلم – من اللين لهم «فبما رحمة من الله لنت لهم ». وكذلك التفاوت بين معمولي (تعلمون) فهو هنا غليظ شديد «من يأتيه عذاب يخزيه ومن هو كاذب » وهو هنالك لين «من تكون له عاقبة الدار».

و (من) استفهام معلق لفعـل العلم عن العمـل ، أي تعلمـون جواب هذا السؤال . والعذاب : خزي لأنّه إهـانة .

والارتقـاب : الترقـّب ، وهو افتعـال من رقبـه إذا انتظره .

والرّقيب هنا فعيل بمعنى فاعل ، أي أني معكم راقب ، أي كل يرتقب مــا يجــازّيــه الله بــه إن كان كاذبــا أو مكذّبــا .

﴿ وَلَمَّا جَا أَمْرُنَا نَجَّيْنَا شُعَيْبًا وَالَّذِينَ عَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِّنَّا وَأَخَذَت ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا ٱلصَّيْحَةُ فَأَصْبَحُوا في دِيَسْرِهِمْ جَسْمِينَ كَأَن لَمْ يَغْنَوْا فِيهَا أَلَا بُعْدًا لِّمَدْيَنَ كَمَا بَعِدَتْ ثَمُودُ ﴾

عُطف «لما جاء أمرنا » هنا وفي قبوله في قصة عاد «ولما جاء أمرنا نجينا حودا » بالواو فيهما وعطف نظيراهما في قصة ثمود «فلما جاء أمرنا نجينا صالحا » وفي قصة قوم لوط «فلما جاء أمرنا جعلنا عاليها سافلها » لأن قصتي ثمود وقوم لوط كان فيهما تعيين أجل العذاب الذي توعد به النبيان

قومهما ؛ ففي قصة ثمود « فقال تمتعوا في داركم ثلاثة أيّام ذلك وعدّ غير مكذوب » ، وفي قصة قوم لوط « إن موعدهم الصبّح أليس الصبّح بقريب » ؛ فكان المقام مقتضيا ترقب السّامع لما حل بهم عند ذلك الموءد فكان الموقع للفاء لتفريع ما حلّ بهم على الوعيد به . وليس في قصة عاد وقصة مدين تعيين لموعد العذاب ولكن " الوعيد فيهما مجمل من قوله « ويستخلف ربّي قوما غيركم » ، وقوله « وارتقبوا إنّي معكم رقيب » .

وتقدم القول في معنى « جاء أمرنا » إلى قوله « ألا َ بُعُدًا لمدين » في قصة ثمود . وتقدم الكلام على (بُعُدًا) في قصة نـوح في قوله « وقيـل بُعدًا للقـوم الظـالميـن » .

وأما قوله «كما بعدت ثمود» فهو تشبيه البعد الذي هو انقراض مدين بانقراض ثمود. ووجه الشبه التماثل في سبب عقابهم بالاستئصال، وهو عذاب الصيحة، ويجوز أن يكون المقصود من التشبيه الاستطراد بذم ثمود لأنهم كانوا أشد جرأة في مناواة رسل الله، فلمنا تهيأ المقام لاختتام الكلام في قصص الأمم البائدة ناسب أن يعاد ذكر أشد ها كفرا وعنادا فتشبه هلك مدين بهلكهم.

والاستطراد فَنَ من البديع . ومنه قول حسَّان في الاستطراد بـالهجـاء بالحارث أني جهـل :

إن كنت كاذبة الذي حدثتني فنجوت منجى الحارث بن هشام ترك الأحبة أن يقاتل دُونهم ونَجا بـرأس طمـرّة ولجــام

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِئَايَلِينَا وَسُلْطَلْنِ مُبِينٍ إِلَىٰ فَرِعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فَرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ ﴾ وَمَلَإِيْهِ فَاتَّبَعُوا أَمْرَ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ ﴾

عطف قصة على قصة . وعقبت قصة مدين بذكر بعثة موسى ـ عليه السّلام ـ لقرب ما بين زمنيهما ، ولشدة الصلحة بين النبيئين فان موسى بعث في حياة شعيب ـ عليهما السّلام ـ وقد تزوّج ابنة شعيب .

وتأكيد الخبر بـ(قد) مثل تأكيد خبر نـوح ــ عليه السّلام ــ في قوله تعالى « ولقــد أرسلنــا نــوحــا إلى قومــه » .

والباء في (بـآيـاتنـا) للمصاحبـة فـإن ظهور الآيـات كان مصاحبـا لزمن الإرسال إلى فرعون وملأه . الإرسال إلى فرعون وملأه .

والسلطان : البرهان المبين ، أي المُظهر صدق الجائبي بـه وهو الحجّة العقليّة أو التأييد الإلهي . وقد تقدّم ذكر فرعون وملّئه في سورة الأعراف .

وعُقب ذكر إرسال موسى – عليه السّلام – بذكر اتّباع الملإ أمرَ فرعون لأنّ اتّباعهم أمر فرعون حصل بأثر الإرسال ففهم منه أنّ فرعون أمرهم بتكذيب تلك الرسالة .

وإظهار اسم فرعون في المرّة الثانية دون الضمير والمرة الثالثة للتّشهير بهم ، والإعلان بذمّه وهو انتفاء الرشد عن أمـره .

وجملة « وما أمر فرعون برشيد » حال من «فرعون» .

والرشيد: فعيل من رشد من باب نصرو فرح ، إذا اتّصف بإصابة الصواب. يقال: أرشدك الله. وأجري وصف رشيد على الأمر مجازًا عقليًا. وإنّما الرشيد الآمر مبالغة في اشتمال الأمر على ما يقتضي انتضاء الرشد فكأنّ الأمر هو الموصوف بعدم الرشد . والمقصود أن أمر فرعون سنّهة إذ لا واسطة بين الرشد والسفه . ولكن عدل عن وصف أمره بالسنّفية إلى نفي الرشد عنه تجهيلا للذين اتبعوا أمرة لأن شأن العقىلاء أن يتطلبوا الاقتداء بمنا فيه صلاح وأنهم اتبعوا منا ايس فيه أمارة على سداده واستحقاقه لأن يتبع فمناذا غرّهم بناتباعه .

﴿ يَقَدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَالَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ وَبِعْسَ الْوِرْدُ الْمَوْرُودُ وَأَتْبِعُوا فِي مَلْذِهِ لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَالَةِ بِعْسَ الرِّفْدُ الْمَوْدُودُ ﴾ الْمَرْفُودُ ﴾

جملة « يقدم قومَه » يجـوز أن تكون في موضع الحـال من (فرعون) الممذكور في الجملـة قبلهـا . ويجوز أن تكون استثنـافـا بيـانيــا .

والإيسراد : جعل الشيء واردا ، أي قياصدا الساء ، والذي يوردهم هو الفيارط ، ويقيال ليه : الفيرط .

والورد -- بكسر الواو -- : الماء المورود ، وهو فيعثل بمعنى مَفعول ، مثل ذبيح . وفي قول ه « فأوردهم النار وبئس الورد المورود » استعارة الإيراد إلى التقديم بالناس إلى العذاب ، وهي تهكمية لأن الإيراد يكون لأجل الانتفاع بالسقي وأماً التقديم بقومه إلى النار فهو ضد ذلك .

و (يقدُم) مضارع قدَم -- بفتح الدّال -- بمعنى تقدّم المتعدي إذا كان متقدّمــا غيره .

و إنسا جاء (فأوردهم) بصيغة الماضي للتنبيب على تحقيق وقوع ذلك الإيراد وإلا فقرينة قول « يوم القيامة » تدل على أنّه لم يقع في الماضي :

وجملة « وبئس الورد المورود » في موضع الحال والضمير المخصوص بالمدح المحذوف هو الرابط وهو تجريد للاستعارة ، كقوله تعالى « بئس الشراب » ، لأن الورد المشبه به لا يكون مذموما .

والإتْبَاع : الإلحساق .

واللعنـة : هي لعنـة العدّاب في اللهُّ نيـا وفي الآخـرة .

و « يـوم القيامة » متعلق بـ (أتبعـوا) ، فعلم أنّهم أتبعوا لعنة يوم القيامة ، لأنّ اللّعنـة الأولى قيّات بالمجرور بحرف (في) الظرفيـة ، فتعيّن أنّ الإتباع في يوم القيامة بلعنـة أخـرى .

و جملة « بئس الرفا. المرفود » مستأنفة لإنشاء ذم اللّعنة ، والمخصوص بالذم محذوف دل عليه ذكر اللّعنة ، أي بئس الرفد هي .

والرفد - بكسر الرّاء - اسم على وزن فيعل بمعنى مفعول مثل ذبيع ، أي ما يرفد به ، أي يُعطى . يقال : رفده إذا أعطاه ما يعينه ب من مال ونحوه .

وفي حذف المخصوص بالمدح إيجاز ليكون الذم متوجّها لإحدى اللّعنتين لا على التعيين لأن كلتيهما بتئيس .

وإطلاق الرّفاد على اللّعنـة استعـارة تهكّميـة ، كقول عمـرو بن معا. يكرب : تحيـة بينهـم ضرب وجـيـع

والمرفود: حقيقته المعطى شيشا. ووصف الرفاء بالمرفود لأن كلتا اللّعنتين معشودة بالأخرى، فشبّهت كل واحاة بمن أعطي عطاء فهي مرفودة. وإنما أمري المرفود على التذكير باعتبار أنّه أطلق عليه رف.

﴿ ذَلْكِ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلْقُرَىٰ نَقُصُّهُ عَلَيْكَ مِنْهَا قَآئِمٌ وَحَصِيدٌ وَمَا ظَلَمْنَهُمْ وَلَـٰكِن ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ وَالْهَتُهُمُ ٱلَّتِي يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللهِ مِن شَيْءٍ لَّمَّا جَا أَمْرُ رَبِّكَ وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتْبِيبٍ ﴾

استثناف للتنويـه بشأن الأنبـاء التي مَرّ ذكرُهـا .

واسم الإشارة إلى المذكور كلّه من القصص من قصة نوح ــ عليه السّلام ــ وما بعدها .

والأنباء: جمع نبأ، وهو الخبر، وتقدّم في سورة الأنعام في قوله «ولقد جماءك من نبا المرسلين». وجملة «نقصّه عليك» حال من اسم الإشارة. وعبّر بالمضارع مع أن القصص مضى لاستحضار حالة هذا القصص البليغ.

وجملة « منهـا قـائم وحصيد » معترضة ، حـال من (القرى) . و (قـائم) صفة لموصوف محذوف دل عليه عطف (و-عَصيد) ، والمعنى : منهـا زَرع قـائم وزرع حصيد ، وهذا تشبيـه بليـغ .

والقائم: الزرع المستقل على سُوقه. والحصيد: الزرع المحصود. فعيل بمعنى مفعول. وكلاهما مشبّه به للباقي من القرى والعافي. والمرادُ بالقائم ما كان من القرى التي قصّها الله في القرآن قرى قائما بعضها كآثار بلا فرعون كالأهرام وبلهوبة (وهو المعروف بأبي الهول) وهيكل الكرنك بمصر، ومثل آثار نينوى بلد قوم يونس، وأنطاكية قرية المرسلين الثلاثة، وصنعاء بلد قوم تُبيّع، وقرى بائدة مثل ديار عاد، وقرى قوم لوط، وقرية مدين. وليس المراد القرى المذكورة في هذه السورة خاصة. والمقصود من هذه الجملة الاعتبار.

وضمير الغيبة في (ظلمناهم) عَائد إلى (القرى) بـاعتبـار أهلهـا لأنّهم المقصود.

وإنّما لم يظلمهم الله تعالى لأن ما أصابهم به من العذاب جزاء عن سوء أعمالهم فكانوا هم الظالمين أنفسهم إذ جرّوا لأنفسهم العذاب

وفرع على ظلمهم أنفسهم انتفاء إغناء آلهتهم عنهم شيئا ، ووجه ذلك الترتب والتفريع أن ظلمهم أنفسهم مقطهره في عبادتهم الأصنام ، وهم لمّا عبدوها كانوا يعبدونها للخلاص من طوارق الحدثان ولتكون لهم شفعاء عند الله وكانوا في أمن من أن ينالهم بأس في الدنيا اعتمادا على دفع أصنامهم عنهم فلمّا جاء أمرهم بضد ذلك كان ذلك الضد" مضادا لتأميلهم وتقديرهم .

والغرض من هذا التفريع التعريض بتحذير المشركين من العرب من الاعتماد على نفع الأصنام ، فقد أيقن المشركون أن أولئك الأمم كانوا يعبدون الأصنام كيف وهؤلاء اقتبسوا عبادة الأصنام من الأمم السابقين وأيقنوا أنهم قد حَلّ بهم من الاستئصال ما شاهدوا آثاره ، فذلك موعظة لهم لو كانوا مهتدين .

وجملة «وما زادوهم غير تتبيب» علاوة وارتقاء على عدم نفعهـم عند الحاجة بأنّهم لم يكن شأنهم عدم الإغناء عنهم فحسب ولكنهم زادتهم تتبيبا وخسرانا، أي زادتهم أسباب الخسران.

والتتبيب : مصدر تببّه إذا أوقعه في التباب وهو الخسارة . وظاهر هذا أن أصنامهم زادتهم تتبيبا لما جاء أمر الله ، لأنه عطف على الفعل المقيّد بـ (لماً) التوقيتية المفيدة أن ذلك كان في وقت مجيء أمر الله وهو حلول العذاب بهم .

ووجه زيادتهم إياهم تتبيبا حينئذ أن تصميمهم على الطمع في إنقاذهم إياهم من المصائب حالت دونهم ودون التوبة عند سماع الوعيد بالعذاب .

ويجوز أن يكون العطف لمجرّد المشاركة في الصفة دون قيدها ، أي زادوهم تتبيبًا قبل مجيء أمر الله بأن وادهم اعتقادهم فيها انصرافًا عن النظر في آيات الرّسل وزادهم تأميلهم الأصنام ، وقد كانت خرافات الأصنام ومناقبها الباطلـة مغرية لهم بـارتكاب الفواحش والضلال وانحطـاط الأخلاق وفساد التّفكير جرأة على رسل الله حتى حقّ عليهم غضب الله المستوجب حلـول عذابه بهـم .

﴿ وَكَذَالِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخذَ ٱلْقُرَىٰ وَهْيَ ظَالِمَةُ إِنَّ أَخْذَهُ أَلْيَمٌ شَدِيدٌ ﴾

الإشارة إلى المذكور من استئصال تلك القرئ . وهو ما يدل عليه قوله « أخذ ربك » . والتقدير : وكذلك الأخذ الذي أخذنا به تلك القرى أخذ ربك إذا أخذ القرى . والتشبيه في الكيفيّة والعاقبة .

والمقصود من هذا التَّذييل تعريض بتهديد مشركي العرب من أهل مكَّة وغيرهـــا .

والظلم : الشرك . وجملة « إن أخذه أليم شديد » في موضع البيان لمضمون « وكذلك أخذ ربتك » . وفيه إشارة إلى وجه الشبه .

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّمَنْ خَافَ عَذَابَ ٱلآخِرَةِ ذَٰلِكَ يَـوْمُ مَّجْمُوعٌ لَكَ الْخَرِوَةِ ذَٰلِكَ يَـوْمُ مَّشْهُودٌ وَمَا نُـؤَخِّرُهُ إِلاَّ لِأَجَلٍ مَعْدُودٍ ﴾ معْدُودٍ ﴾

بيان للتعريض وتصريح بعد تلويح . والمعنى : وكذلك أخذ ربك فاحذروه واحذروا ما هو أشد منه وهو عذاب الآخرة . والإشارة إلى الأخذ المتقدم . وفي هذا تخلّص إلى موعظة المسلمين والتّعريض بمدحهم بأن مثلهم من ينتفع بالآيات ويعتبر بالعبر كقوله « وما يعقلها إلا العالمون » .

وجُعل عذاب الدنيا آية دالة على عذاب الآخرة لأن القرى الظالمة توعدها الله بعذاب الدنيا وعذاب الآخرة كما في قوله تعالى « وإن للذين ظلموا عذابا دون ذلك » فلما عاينوا عذاب الدنيا كان تحققه أمارة على تحقق العذاب الآخير .

وجملة « ذلك يوم مجموع له الناس » معترضة للتنويه بشأن هذا اليوم حتى أن المتكلم يبتدىء كلاما لأجل وصف.

والإشارة بـ (ذلك) إلى الآخرة لأن ماصدقها يوم القيامة ، فتذكير اسم الإشارة مراعـاة لمعنى الآخـرة .

واللاَّم في « مجموع لـه » لام العلَّة ، أي مجمـوع الناس لأجلـه .

ومجيء الخبر جملة اسمية في الإخبار عن اليوم يدل على معنى الثبات ، أي ثابت جمع الله الناس لأجل ذلك اليوم ، فيدل على تمكن تعلق الجمع بالناس وتمكن كون ذلك الجمع لأجل اليوم حتى لقب ذلك اليوم يوم الجمع في قوله تعالى ويوم يجمعكم ليوم الجمع ».

وعطف جملة « وذلك يوم مشهود » على جملة « ذلك يوم مجموع لـه الناس » لزيادة التهويل لليوم بأنه يُشهد . وطنوي ذكر الفاعل إذ المراد يشهده الشاهدون ، إذ ليس القصد إلى شاهدين معينين . والإخبار عنه بهذا ينون فرزن بأنهم يشهدونه شهودا خاصا وهو شهود الشيء المهول ، إذ من المعلوم أن لا يقصد الإخبار عنه بمجرد كونه مرثيا لكن المراد كونه مرئيا رؤية خاصة .

ويجوز أن يكون المشهـود بمعنى المحقّق أيْ مشـهود بـوقوعه ، كمـا يقـال : حقّ مشهـود ، أيْ عليـه شهود لا يستطـاع إنـكاره ، واضح للعيـان .

ويجوز أن يكون المشهود بمعنى كثير الشّاهدين إياه لشهرته ، كقولهم : لفلان مجلس مشهود ، كقول أم قيس الضبّيّة : ومشهد قد كفيت الناطقين بـه في محفل من نواصي الخيل متشهود

فيكون من نحو قولـه تعالى « فكيف إذا جئنـا من كلّ أمّة بشهيد وجئنـا بك على هؤلاء شهيدا يومئذ يوّد الذين كفروا » الآيـة .

وجملة «وما نؤخره إلا لأجل معدود» معترضة بين جملة «ذلك يوم مجموع له الناس» وبين جملة «يوم يأتي لا تكلم نفس» الخ. والمقصود الرد على المنكرين للبعث مستدلين بتأخير وقوعه في حين تكذيبهم به يحسبون أن تكذيبهم به يغيظ الله تعالى فيعجله لهم جهلا منهم بمقام الإلهية فبين الله لهم أن تأخيره إلى أجل حدده الله له من يوم خلق العالم كما حدد آجال الأحياء ، فيكون هذا كقوله تعالى «ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين قُل كم ميعاد يوم لا تستأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون ».

والأجل : أصلمه المدة المنظر إليها في أمر ، ويطلق أيضا على نهاية تلك المدّة ، وهو المراد هنا بقرينة اللاّم ، كما أريد في قوله تعالى « فإذا جاء أجلهم » .

والمعمدود.: أصلمه المحسوب ، وأطلق هنا كناية عن المعيّن المضبوط بحيث لا يتأخر ولا يتقدم لأنّ المعدود يلزمه التعيّن ، أو كناية عن القـرب .

﴿ يوْمَ يَأْتِ لَاتَكَلَّمُ نَفْسُ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَمِنْهُمْ شَقِيً وسَعِيدً فَمَنْهُمْ شَقِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ خَلِدِينَ فَيهَا الَّذِينَ شَقُوا فَفِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ خَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَلُواتُ وَالْأَرْضُ إِلَا مَا شَآءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لَيهَا مَا دَامَتِ لِلَّمَا يُرِيدُ وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَلُواتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَ عَطَآءً غَيْر مَجْذُوذٍ ﴾ السَّمَلُواتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَ عَطَآءً غَيْر مَجْذُوذٍ ﴾

جملة «يوم يَأْتِي لا تكلّم نَفْسٌ » تفصيل لمدلول جملة « ذلك يوم مجموع له النّاس » الآية ، وبينت عظمة ذلك اليوم في الشرّ والخير تبعا لذلك التفصيل . فالمقصد الأوّل من هذه الجملة هو قوله « فمنهم شقيّ وسعيد » وما بعده ، وأمّا ما قبله فتمهيد له أفصح عن عظمة ذلك اليوم . وقد جاء نظم الكلام على تقديم وتأخير اقتضاه وضع الاستطراد بتعظيم هول اليوم في موضع الكلام المتّصل لأنّه أسعد بتناسب أغراض الكلام ، والظروف صالحة لاتّصال الكلام كصلاحية الحروف العاطفة وأدوات الشرط .

و (يوم) من قوله «يوم يأتي » مستعمل في معنى (حين) أو (ساعة) ، وهو استعمال شائع في الكلام العربيّ في لفظ (يوم) و (ليلة) توسّعا بالطلاقهما على مجزء من زمانهما إذ لا يخلو الزّمان من أن يقع في نهار أو في ليل فذلك يوم أو ليلة فإذا أطلقا هذا الإطلاق لم يستفد منهما إلاّ معنى (حين) دون تقدير بمدّة ولا بنهار وكل ليبل ، ألا ترى قول النابغة :

تخيرن من أنهار يوم حليمة

فأضاف (أنهـار) جمع نهار إلى اليوم . وروي : من أزمان يوم حليمة . وقول تـوبـة بن الحُـُميـّر :

كأن القلب ليلة قيل: ينُغدى بليلى الأخيلية أو يسراح

أراد ساعة قيل : يُغدى بليلى ، ولذلك قال : يغدى أو يراح ، فلم يراقب ما يناسب لفظ ليلة من الرّواح .

فقولـه تعـالى « يــوم يأتي» معناه حين يأتي . وضمير (يأتي) عــائد إلى « يوم مشهــود » وهو يوم القيامة . والمراد بــإتيــانه وقوعه وحلوله كقوله « هل ينظرون إلاً أن تأتيهم السّـاعة »

فقوله « يـوم يأتي » ظرف مُتَّعلَّق بقوله « لا تكلَّم نفس إلا ّ بإذنـه » .

وجملة « لا تكلم نفس » مستأنفة ابتدائية . قدّم الظرف على فعلها للغرض المتقدم. والتقدير : لا تكلّم نفس حين يحلّ اليوم المشهود . والضّميسر في (بإذنه) عائد إلى الله تعالى المفهوم من المقام ومن ضمير (نؤخّره) . والمعنى أنّه لا يتكلّم أحد إلاّ بإذن من الله ، كقوله « يوم يقوم الروح والملائكة صفّا لا يتكلّمون إلاّ من أذن لمه الرّحمين وقال صوابا » . والمقصود من هذا إبطال اعتقاد أهل الجاهلية أنّ الأصنام لها حقّ الشفاعة عند الله .

و (نفس) يتعم جميع النفوس لوقوعه في سياق النفي ، فشمل النفوس البرة والفاجرة ، وشمل كلام الشافع وكلام المجادل عن نفسه . وفُصّل عموم النفوس باختلاف أحوالها . وهذا التفصيل مفيد تفصيل الناس في قوله «مجموع له الناس» ، ولكنه جاء على هذا النسج لأجل ما تخلّل ذلك من شبه الاعتراض بقوله «وما نؤخره إلا لأجل معدود - إلى قوله - بإذنه » وذلك نسيج بديع .

والشقيّ : فعيل صفة مشبهة من شَقييَ ، إذا تلبّس بـالشّقاء والشقاوة، أي سوء الحالة وشرّهـا وما ينافر طبـع المتّصف بهـا .

والسّعيد : ضدّ الشقيّ ، وهو المتلبّس بـالسّعـادة التي هي الأحوال الحسنة الخيّرة الملائمـة للمتّصف بهـا . والمعنى : فمنهم يومئذ من هو في عذاب وشدّة ومنهم من هو في نعمـة ورخـاء .

والشّقاوة والسّعادة من المواهي المقولة بالتّشكيك فكلتـاهمـا مراتب كثيرة متفـاوتة في قوّة الوصف . وهذا إجمـال تفصيلـه « فأمّا الذين شقُـوا » إلى آخره .

والزَّفير : إخراج الأنفاس بدفع وشدَّة بسبب ضغط التنفَّس . والشَّهيق : عكسه وهو اجتلاب الهواء إلى الصَّدر بشدَّة لقوة الاحتياج إلى التنفس .

وخص بالذّ كر من أحوالهم في جهنّم الزّفير والشّهيق تنفيرا من أسباب المصير إلى النّار لما في ذكر هاتين الحالتين من التّشويه بهم وذلك أخوف لهم من الألم.

ومعنى « ما دامت السّماوات والأرض » التأييد لأنّه جرى مجرى المثل ، وإلاّ فإنّ السّماوات والأرض المعرُّوفة تضمحلُ يومثذ ، قال تعالى « يوم تبدّل الأرض غير الأرض والسماوات » أو يراد سماوات الآخرة وأرضها .

و « إلا ما شاء ربك » استثناء من الأزمان التي عملها الظرف في قوله « ما دامت » أي إلا الأزمان التي شاء الله فيها عدم خلودهم ، ويستتبع ذلك استثناء بعض الخالدين تبعا للأزمان . وهذا بناء على غالب إطلاق (ما) الموصولة أنها لغير العاقل . ويجوز أن يكون استثناء من ضمير (خالدين) لأن (ما) تطلق على العاقل كثيرا كقوله « ما طاب لكم من النساء » . وقد تكرّر هذا الاستثناء في الآية مرتين .

فأما الأوّل منهما فالمقصود أن أهل النار مراتب في طول المدّة فمنهم من يعذّب ثم يعفى عنه ، مثل أهل المعاصي من الموحدين ، كما جاء في الحديث : أنّهم يقال لهم الجهنميون في الجنّة ، ومنهم الخالدون وهم المشركون والكفّار .

وجملة « إنّ ربّك فعّال لما يريد » استئناف بيانيّ نـاشيء عن الاستثناء ، لأنّ إجمـال المستثنى ينشىء سؤالا في نفس السّامع أن يقول : ما هو تعيين المستثنى أو لمـاذا لم يكن الخلـود عـامًا . وهذا مظهر من مظـاهر التفويض إلى الله .

وأمَّا الاستثناء الشاني الواقع في جانب « الَّذين سعدوا » فيحتمل معنيين :

أحدهما أن يراد: إلا ما شاء ربك في أوّل أزمنة القيامة ، وهي المدّة التي يـدخل فيها عصاة المؤمنين غير التّائبين في العذاب إلى أن يعفو الله عنهم بفضلـه بـدون شفـاعة ، أو بشفاعة كما في الصّحيـح من حديث أنس : « يدخل ناس " جهنتم حتى إذا صاروا كالحُمَمَة أخرجوا وأدخلـوا الجنّة فيقال : هؤلاء الجهنميون» .

ويحتمل أن يقصد منه التّحذير من توهّم استحقاق أحد ذلك النعيم حقّا على الله بل هو مظهر من مظاهر الفضل والرّحمة .

وليس يلزم من الاستثناء المُعلَّق على المشيئة وقوع المشيئة بل إنَّما يقتضي أنَّها لو تعلقت المشيئة لوقع المستثنى ، وقد دلّت الوعود الإلهية على أنَّ الله لا يشاء إخراج أهل الجنة منها . وأيًّا ما كان فهم إذا أدخلوا الجنّة كانوا خالدين فيها فلا ينقطع عنهم نعيمها . وهو معنى قوله «عطاء غير مجذوذ».

والمجذوذ : المقطـوع .

وقرأ الجمهور «سَعِدوا» – بفتح السّين – ، وقرأه حمزة ، والكسائي ، وحفص عن عاصم ، وخلف – بضم السّين – على أنّه مبني للنائب ، وإن كان أصل فعله قياصرًا لا مفعول له ؛ لكنّه على معاملة القاصر معاملة المتعدّي في معنى فنُعل به ما صيّره صاحب ذلك الفعل ، كقولهم : جُن فلان ، إذا فعل به ما صار به ذا جنون ، ف (سُعِدوا) بمعنى أسعدوا . وقيل : سَعِد متعدّ في به ما صار به ذا جنون ، ف (سُعِدوا) بمعنى أسعدوا . وقيل : سَعِد متعدّ في لغة هذيل وتميم ، يقولون: سَعدَه اللهُ بمعنى أسْعَدَه . وخُرِّج أيضا على أن أصله أسعدوا ، فحدُف همز الزيادة كما قالوا مجنوب (بموحدة في آخره) ، ومنه قولهم : رجل مسعود .

﴿ فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّمَّا يعْبُد هَا وُلَآءِ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُ ءَابَآؤُهُم مِّنَ قَبْلُ وَإِنَّا لَمُوَقُّوهُمْ نَصِيبَهُمْ غَيْرَ مَنْقُوصٍ ﴾

تفريع على القصص الماضية فإنها تكسب سامعها يقينا بباطل ما عليه عبدة الأصنام وبخيبة ما أملوه فيهم من الشّفاعة في الدنيا وإن سابق شقائهم في الدنيا بعذاب الاستئصال يـُؤذن بسوء حالهم في الآخرة ، ففرع على ذلك نهي السامع أن يشك في سوء الشّرك وفساده .

والخطاب في نحو « فلا تك في مريـة » يقصد بـه أيَّ سامع لا سامعٌ معيّن سواء كان ممّن يظن بـه أن يشك في ذلك أم لا إذ ليس المقصود معيّنـا .

ويجوز أن يكون الخطاب للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم – ويكون « لا تك » مقصودا بـه مجرّد تحقيق الخبر فـإنّه جرى مجرى المثل في ذلك في كلام العرب مثل كلمـة : لا شك ، ولا محـالة ، ولا أعرفنتك ، ونحوهـا .

ويجوز أن يكون تثبيتا للنبيء — صلّى الله عليه وسلّم — على ما يلقاه من قومه من التصلّب في الشرك ، أي لا تكن شاكا في أنلك لقيت من قومك من التكذيب مثل ما لقيه الرّسل من أممهم فإن هؤلاء ما يعبدون إلا عبادة كما يعبد آباؤهم من قبل متوارثينها عن أسلافهم من الأمم البائدة .

و (في) للظرفية المجازية .

والمرية – بكسر الميم – : الشك " . وقد جاء فعلها على وزن فاعل أو تَفاعل وافتعل . ولم يجيء على وزن مجرد لأن أصل المراد المجادلة والمدافعة مستعارا من مريثتُ الشاة إذا استخرجت لبنها . ومنه قولهم : لا يجارى ولا يُسمارى . وفي القرآن «أفتمارونه على ما يرى » . وقد تقدم الامتراء عند قوله «ثم أنتم تمترون » في أوّل الأنعام .

و (مـا) في قوله « مـا يعبـد » مصدريّة ، أي لا تك في شكّ من عبادة هؤلاء ، والإشارة بهؤلاء إلى مشركي قريش .

وقد تتبعتُ اصطلاح القرآن فوجدته عَنَاهُمُ السم الإشارة هذا في نحو أحد عشر موضعًا وهو ممّا ألهمت إليه ونبّهتُ عليه عند قوله تعالى « وجثنا بك على هؤلاء شهيدا » في سورة النساء .

ومعنى الشك في عبادتهم ليس إلا الشك في شأنها ، لأن عبادتهم معلومة للنبيء — صلى الله عليه وسلم — فلا وجه لنفي مريته فيهما ، وإنسما المراد نفي الشك فيمما قد يعتريه من الشك من أنهم هل يعذ بهم الله في الدنيا أو يتركهم إلى عقاب الآخرة .

وجملة « ما يعبدون إلا "كما يعبد آباؤهم من قبل » مستأنفة ، تعليلا لانتفاء الشك" في عاقبة أمرهم في الدّنيا .

ووجه كونه علّة أنّه لمّا كان دينهم عين دين من كان قبلهم من آبائهم وقد بلغكم ما فعل الله بهم عقابا على دينهم فأنتم توقنون بأنّ جزاءهم سيكون مماثلا لحزاء أسلافهم ، لأنّ حكمة الله تقتضي المساواة في الجزاء على الأعمال المتماثلة .

والاستثناء بقوله « إلا كما يعبـد » استثناء من عموم المصادر . وكاف التشبيه نائبـة عن مصدر محذوفِ . التقدير : إلا عبـادة كمـا يعبد آبــاؤهم .

والآباء: أطلق على الأسلاف ، وهم عاد وثمود . وذلك أن العرب العدنانيين كانت أمّهم جرهمية ، وهي امرأة إسماعيل ، وجرهم من إخوة ثمود ، وثمود إخوة لعاد ، ولأن قريشا كانت أمهم خزاعية وهي زوج قصي . وعبادة الأصنام في العرب أتاهم بها عمرو بن يحيى ، وهو جد خزاعة .

وعبّر عن عبادة الآباء بـالمضارع للدّلالـة على استمـرارهم على تلك العبـادة ، أي إلاّ كمـا اعتـاد آبـاؤُهم عبادتهم . والقرينة على المضي قوله ( من قبلُ ) ،

فكأنّه قيل : إلاّ كما كان يعبد آباؤهم . والمضاف إليه (قَبَـٰلُ) محذوف تقديره : من قبلهم ، تنصيصا على أنّهم سلفهم في هذا الضّلال وعلى أنّهم اقتدوا بهم .

وجملة « وإنّا لموفّوهم نَصيبَهُمْ » عطف على جملة التّعليــل والمعطوف هو المعلول ، وقد تسلّط عليه معنى كاف التّشبيه لذلك . فالمعنى : وإنّا لموفوهم نصيبتهم من العذاب كمـا وفّينــا أسلافهم .

والتوفيـة : إكمـال الشيء غيـر منقـوص .

والنصيب : أصله الحظ . وقد استعمل (موفوهم) و (نصيبهم) هذا استعمالا تهكميا كأن لهم عطاء يسألونه فوَفوه ، فوقع قوله «غيرَ منقوص » حالا مؤكدة لتحقيق التوفية زيادة في التهكم ، لأن من إكرام الموعود بالعطاء أن يؤكد له الوعد ويسمى ذلك بالبشارة .

والمراد نصيبهم من عذاب الآخرة ، فإن الله لم يستأصلهم كما استأصل الأمم السابقة بسركة النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — إذ قـال : « لعل الله أن يخرج من أصلابهم من يعبده » .

## ﴿ وَلَقَدْ عَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَـٰبَ فَاخْتُلِفَ فِيهِ ﴾

اعتراض لتثبيت النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – وتسليتِه بأن أهل الكتـاب وهم أحسن حـالا من أهل الشرك قد أوتوا الكتاب فـاختلفـوا فيـه ، وهم أهل ملّة واحدة فلا تَأس من اختلاف قومك عليك ، فـالجملة عطف على جملة « فلا تَك في مـريـة » .

ولأجل ما فيها من معنى التثبيت فرّع عليها قوله « فاستقم كما أمرت » .
وقوله « فاختلف فيه » أي في الكتاب ، وهو التّوراة . ومعنى الاختلاف فيه اختلاف أهل التّوراة في تقرير بعضها وإبطال بعض ، وفي إظهار بعضها وإخضاء بعض مثل حكم الرجم ، وفي تأويل البعض على هواهم ، وفي إلحاق أشياء بالكتاب على أنها منه ، كما قال تعالى «فويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله». فهذا من شأنه أن يقع من بعضهم لا من جميعهم فيقتضي الاختلاف بينهم بيس مُثبت وناف ، وهذا الاختلاف بأنواعه وأحواله يسرجع إلى الاختلاف في شيء من الكتباب . فجمعت هذه المعاني جمعا بديعا في تعدية الاختلاف بحرف (في) الدالة على الظرفية المجازية وهي كالملابسة ، أي فاختلف اختلافا يلابسه ، أي يلابس الكتاب .

ولأن الغرض لم يكن متعلقا ببيان المختلفين ولا بذمتهم لأن منهم المذموم وهم الذين أقدموا على إدخال الاختلاف ، ومنهم المحمود وهم المنكرون على المبدلين كما قال تعالى «منهم أمة مقتصدة وكثير منهم ساء ما يعملون » وسيجيء قوله «وإن كلًا لَما ليوفينهم ربك أعمالهم » ، بل كان للتحذير من الوقوع في مثله .

بُني فعل (اختلف) للمجهـول إذ لا غرض إلاّ في ذكر الفعـل لا في فـاعلـه .

# ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةُ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ ﴾

يجوز أن يكون عطف على جملة « وإنا لموفوهم نصيبهم غير منقوص » ويكون الاعتراض تم عند قوله « فاختلف فيه » ، وعليه فضمير (بينهم) عائد إلى اسم الإشارة من قوله « مما يعبد هؤلاء » أي ولولا ما سبق من حكمة الله أن يؤخر عنهم العذاب لقضي بينهم ، أي لقضى الله بينهم ، فأهلك المشركين والمخالفين ونصر المؤمنين .

فيكون (بينهم) هو نـائب فـاعل (قُـضي) . والتـقدير : لوقع العذاب بينهم ، أي فيهم . ويجوز أن يكون عطفا على جملة « فاختلف فيه » فيكون ضمير (بينهم) عائدا إلى ما يفهم من قوله « فاختلف فيه » لأنه يقتضى جماعة مختلفين في أحكام الكتاب ، ويكون (بينهم) متعلقا بـ (قُضي) ، أي لحكم بينهم بإظهار المصيب من المخطىء في أحكام الكتاب فيكون تحذيرا من الاختلاف ، أي أنه إن وقع أمهل الله المختلفين فتركهم في شك . وليس من سنة الله أن يقضي بين المختلفين فيوقفهم على تمييز المحق من المبطل ، أي فعليكم بـالحذر من الاختلاف في كتابكم في شاتكم إن اختلفتم بقيتم في شك ولحقكم جزاء أعمالكم .

و (الكلمة) هي إرادة الله الأزلية وسنته في خلقه . وهي أنه وكل الناس إلى إرشاد الرسل الدّعوة إلى الله ، وإلى النظر في الآيات ، ثم إلى بذل الاجتهاد التام في إصابة الحق ، والسعي إلى الاتفاق ونبذ الخلاف بصرف الأفهام السديدة إلى المعاني ، وبالمراجعة فيما بينهم ، والتبصر في الحق ، والإنصاف في الجدل والاستدلال ، وأن يجعلوا الحق غايتهم والاجتهاد دأبهم وهجيراهم . وحكمة ذلك هي أن الفصل والاهتداء إلى الحق مصلحة للناس ومنفعة لهم لا لله . وتمام المصلحة في ذلك يحيصل بأن يبذلوا اجتهادهم ويستعملوا أنظارهم لأن ذلك وسيلة إلى زيادة تعقلهم وتفكيرهم . وقد تقد م في قوله تعالى « وتمت كلمات ربك صافا وعدلا » في سورة الأنعام وقوله « ويريد الله أن يحق الحق بكلماته » في سورة الأنفال .

ووصفها بىالسبق لأنتها أزلية ، باعتبـار تعلق العلم بوقوعهـا ، وبأنتها ترجـع إلى سنـة كليـة تقررت من قبل .

ومعنى « لقضي بينهم » أنّه قضاء استئصال المبطل واستبقاء المحق ، كما قضى الله بين الرسل والمكذبين ، ولكن إرادة الله اقتضت خلاف ذلك بالنسبة إلى فهم الأمـة كتـابهـا .

وضمير (بينهم) يعبود إلى المختلفين المفاد من قوله « فـاختلف فيـه » والقرينة واضحـة .

ومتعلىق القضاء محذوف لظهوره ، أي لقة ي بينهم فيما اختلفوا فيه كما قال في الآية الأخرى « إن ربك هو يفصل بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيمه بختلفون » .

# ﴿ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكٌّ مِّنْهُ مُرِيبٍ ﴾

يجوز أن يكون عطف على جملة « وإنّا لموفوهم نصيبهم غير منقوص » فيكون ضمير (وإنّهم) عائدا إلى ما عاد إليه ضمير « ما يعلون » الآية ، أي أنّ المشركين لني شك من توفية نصيبهم لأنّهم لا يؤمنون بالبعث. ويلتئم مع قوله « ولولا كلمة سبقت من ربّك لقضي بينهم » على أوّل الوجهين وأولاهما ، فضمير (منه) عائد إلى (يوم) من قوله «يوم يأتي لا تكلم نفس» إلى خ .

ويجبوز أن تكون عطف على جملة «فاختلف فيه»، أي فاختلف فيه أهله ، أي أو فاختلف فيه أهله ، أي أهل الكتاب فضمير (وإنهم) على ثاني الوجهين ، أي اختلف أهل الكتاب في كتابهم وإنهم لفي شك".

أمّا ضمير (منه) فيجوز أن يعود إلى الكتاب ، أي أقدموا على ما أقدموا على مثل استقراء علمائنا للأدلّة الشرعيّة ، أو يوجب الظنّ القريب من اليقين ، كظن المجتهد فيما بلغ إليه اجتهاده ، لأن الاستدلال الصّحيت المستنبط من الكتاب لا يعدّ اختلافا في الكتاب إذ الأصل متّفق عليه . فمناط الذمّ هو الاختلاف في متن الكتاب لا في التّفريع من أدلّته . ويجوز أن يكون ضمير (منه) عائدا إلى القرآن المفهوم من المقام ومن قوله « ذلك من أنباء القرى نقه م عليك » .

والمريب : المُوقع في الشك ، ووصف الشك بذلك تأكيد كقولهم : ليل أليـل ، وشعر شاعر .

# ﴿ وَإِن كُلاًّ لَّمَا لَيُوَفِّينَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَـٰلَهُمْ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾

تذييل للأخبار السابقة . والواو اعتراضية . و (إنْ) مخفقة من (إنّ) الثقيلة في قراءة نافع ، وابن كثير ، وأبي بكر عن عاصم ، وأعملت في اسمها فانتصب بعدها . و (إنْ) المخففة إذا وقعت بعدها جملة اسمية يكثر إعمالها ويكثر إهمالها قاله الخليل وسيبويه ونحاة البصرة وهو الحق . وقرأ الباقون (إنّ) مشددة على الأصل .

وبتنوين (كُللاً) عوض عن المضاف إليه . والتقدير : وإن كلّهم ، أي كلّ المذكورين آنف من أهل القرى ، ومن المختلفين في الكتـاب من أتبـاع موسى -- عليه السّلام -- .

و (لَمَا) مخفّفة في قراءة نافع ، وابن كثير ، وأبي عمرو ، والكسائي ، فاللاّم الدَّاحلة على (إنّ) . واللاّم الثّانية الدَّاخلة على (ليوفينهم) لام جواب القسم . و (ماً) مزيدة للتأكيد . والفصل بين اللاّمين دفعا لكراهة توالي مثلين .

وقرأ ابن عامر ، وحمزة ، وعاصم ، وأبو جعفر ، وخلف — بتشديد الميم — من (لَماً) . فعند من قرأ (إنْ) مخفّفة وشدد الميم وهو أبو بكر عن عاصم تكون (إن) مخفّفة من الثقيلة ، وأمّا من شدد النون (إنّ) وشدد الميم من (لماً) وهم ابن عامر ، وحمزة ، وحفص عن عاصم ، وأبو جعفر ، وخلف فتوجيه قراءتهم وقراءة أبي بكر ما قاله الفراء : إنّها بمعنى (لَمَنْ ماً) فحذفت إحدى الميمات الثلاث ، يريد أنّ (لَماً) ليست كلمة واحدة وإن كانت في صُورتها كصورة حرف (لَماً) في رسم المصحف (لأنّه اتّبع فيه صورة النطق بها) وإنّما هي مركّبة من لام الابتداء و (من الجارة التي تستعمل في معنى كثرة تكرّر الفعل كالتي في قول أبني حيّنة النمري :

وإنَّا لَمِمَّا نَضُوبِ الكبش ضربة على رأسه تُلقِي اللسانَ من الفم

أي نكثر ضرب الكبش ، أي أمير ، جيش العدوّ على رأسه . وقول ابن عبّاس : كان رسول الله — صلّى الله عليه وسلّم — يلاقي من الوجي شدّة ، وكان ممّا يحرّك لسانه حين يُنزل عليه القرآن ، فقال الله تعالى « لا تحرّك به لسانك لتعجل به » الآية . فأصل هذه الكلمات في الآية على هذه القراءات : وإنّ كلًا لمَن ما ليُوفينهم ، فلمّا قلبت نبون (من) ميما لإدغامها في ميم (ما) اجتمع ثلاث ميمات فحذفت الميم الأولى تخفيفا وهي ميم (من) لوجود دليل عليها وهو الميم الثانية لأنّ أصل الميم الثانية نبون (من) فصار (لممّا) .

ولام (ليوفينتهم) لام قسم .

ومعنى الكثرة في هذه الآية الكناية عن عدم إفلات فريق من المختلفين في الكتـاب من إلحـاق التجزاء عن عملـه بـه .

والمعنى : وإن جميعهم للا قُون جزاء أعمالهم لا يفلت منهم أحد ، وإن توفية الله إياهم أعمالهم حققه الله ولم يسامح فيه . فهذا التخريج هو أولى الوجوه التي خرجت عليها هذه القراءة وهو مروي عن الفراء وتبعه المهدوي ونصر الشيرازي النحوي (1) ومشى عليه البيضاوي . وقد أنهاها أبو شامة في شرح منظومة الشاطبي إلى ستة وجوه وأنهاها غيره إلى ثمانية وجوه .

وفي تفسير الفخر: سمعت بعض الأفاضل قال: إنّ الله تعالى لمّا أخبر عن توفية الأجزية على المستحقّين في هذه الآية ذكر فيها سبعة أنواع من التّوكيدات، أو لها: كلمة (إنْ) وهي للتأكيد، وثالتها (كلّ) وهي أيضا للتّاكيد، وثالثها اللاّم الدّاخلة على خبر (إنّ)، ورابعها حرف (ما) إذا جعلناه موصولا على قول

ا هو نصر بن على بن محمد الشيرازى الفسوى الفارسى المعروف بأبى مريم ، خطيب شيراز ٠ له تفسير القرآن، وشرح ايضاح أبى على الفارسى ٠ كان حيا سنة 565 ٠

الفراء ، وخمامسها القسم المضمر ، وسادسها اللاّم الدّاخلة على جواب القسم ، وسابعها النون المؤكدة في قوله « ليوفينهم » .

وتوفية أعمالهم بمعنى توفية جزاء الأعمال ، أي إعطاء الجزاء وافيا من الخير على عمل الخير على عمل السوء .

وجملة «إنه بما يعملون خبير» استثناف وتعليل للتوفية لأن إحاطة العلم بأعمالهم مع إرادة جزائهم توجب أن يكون الجزاء مطابقا للعمل تمام المطابقة. وذلك محقق التوفية.

## ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَن تَابَ مَعَكَ ﴾

ترتب عن التسلية التي تضمنها قوله «ولقد آتينا موسى الكتاب فاختلف فيه » وعن التثبيت المفاد بقوله «فلا تك في مرية مما يعبد هؤلاء » الحض على الدوام على التمسك بالإسلام على وجه قويم . وعبر عن ذلك بالاستقامة لإفادة الدوام على العمل بتعاليم الإسلام ، دواما جماعه الاستقامة عليه والحذر من تغييره .

ولما كان الاختلاف في كتاب موسى — عليه السلام — إنها جاء من أهل الكتاب عطف على أمر النبيء — صلى الله عليه وسلم — بالاستقامة على كتابه أمرُ المؤمنين بتلك الاستقامة أيضا ، لأن الاعوجاج من دواعي الاختلاف في الكتاب بنهوض فرق من الأمة إلى تبديله لمجاراة أهوائهم ، ولأن مخالفة الأمة عمدا إلى أحكام كتابها إن هو إلا ضرب من ضروب الاختلاف فيه ، لأنه اختلافها على أحكامه . وفي الحديث : « فإنها أهلك الذين من قبلكم كثرة مسائلهم واختلافهم على أنبيائهم » ، فلا جرم أن كانت الاستقامة حائلا دون ذلك ، إذ الاستقامة هي العمل بالشريعة بحيث لا ينحرف عنها قيد شبر . ومتعلقها العمل بالشريعة

بعد الإيمان لأن الإيمان أصل فلا تتعلق به الاستقامة. وقد أشار إلى صحة هذا المعنى قول النبيء — صلى الله عليه وسلم — لأبي عَمْرَةَ الثقفي لمّا قال له: «يا رسول الله قل لي في الإسلام قولاً لا أسأل عنه أحدا غيرك . قال : قل آمنت بالله ثم استَقِمْ » فجعل الاستقامة شيئا بعد الإيمان .

ووُجّه الأمر إلى النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – تنويها بشأنه ليبنى عليه قوله « كما أمرت ّ فيشير إلى أنّه المتلقّي للأوامر الشرعيّة ابتداء . وهذا تنويه له بمقام رسالته ، ثم أُعلم بخطاب أمّته بذلك بقوله « ومن تاب معك » . وكاف التشبيه في قوله « كما أمرت » في موضع الحال من الاستقامة المأخوذة من (استقم) . ومعنى تشبيه الاستقامة المأمور بها بما أمر به النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – لكون الاستقامة ممثالة لسائر ما أمر به ، وهو تشبيه المجمل بالمفصّل في تفصيله بأن يكون طبقه. ويؤول هذا المعنى إلى أن تكون الكاف في معنى (على) كما يقال : كن كما أنت . أي لا تنغيّر ولتشبه أحوالك المستقبلة حالتك هذه .

« ومن تــاب » عطف على الضمير المتـّصل في (أمرت) . ومصحّح العطف موجود وهو الفصل بــالجــار والمجرور .

« ومن تـاب » هم المؤمنون ، لأن الإيمان توبة من الشرك . و (معك) حـال من (تـاب) وليس متعلقا بـ (تـاب) لأن النبيء ــ صلى الله عليه وسلم ــ لم يكن من المشركين .

وقد جمع قوله « فاستقم كما أمرت » أصول الصّلاح الديني وفروعه لقوله « كما أمرت ً » .

قال ابن عبّاس: ما نزل على رسول الله ـ صلّى الله عليه وسلّم ـ آية هي أشدّ ولا أشق من هذه الآية عليه. ولذلك قال لأصحابه حين قالوا له: لقد أسرع إليك الشيب «شيبتني هود وأخواتها». وسئل عمّا في هود فقال: قوله «فاستقم كما أمرت».

### ﴿ وَلَا تَطْغَوا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بِصِيرٌ ﴾

الخطاب في قوله « ولا تطغوا » موجمه إلى المؤمنين الذين صدق عليهم « ومن تاب معك» .

والطغيان أصله التعاظم والجراءة وقلة الاكتراث ، وتقدّم في قوله تعالى « ويمدُّهم في طغيانهم يعمهون » في سورة البقرة . والمراد هنا الجراءة على مخالفة ما أمروا به ، قال تعالى « كلوا من طيبات ما رزقناكم ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي ». فنهى الله المسلمين عن مخالفة أحكام كتابه كما فهى بني إسرائيل .

وقد شمل الطغيان أصول المفاسد ، فكانت الآية جامعة لإقامة المصالح ودرَّ المفاسد ، فكان النهي عنه جامعا لأحوال مصادر الفساد من نفس المفسد وبقي ما يخشى عليه من عدوى فساد خليطه فهو المنهى عنه بقوله بعد هذا « ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار » .

وعن الحسن البصري : جعل الله الدّين بين لاّ ءيْن « ولا تطغوا – ولا تركنوا »

وجملة «إنّه بما تعملون بصير » استئناف لتحذير من أخفى الطغيان بأن الله مطلع على كل عمل يعمله المسلمون ، ولذلك اختير وصف (بصير) من بين بقية الأسماء الحسنى لدلالة مادته على العلم البين ودلالة صيغته على قوته .

﴿ وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ ٱللهِ مِنْ أَوْلِيآء ثُمَّ لَاتُنصَرُونَ ﴾

الرّكُون : الميل والموافقة ، وفعلـه كعلّـم . ولعلّـه مشتق من الرُكْن ــ بضم فسكون ــ وهو الجنب، لأنّ الماثل يدني جنبه إلى الشيء الممال إليه . وهو هنا مستعار

للموافق ، فبعد أن نهاهم عن الطغيان نهاهم عن التقارب مين المشركين لثلاً يضلوهم ويزلوهم عن الإسلام .

و « الذين ظلموا » هم المشركون . وهذه الآية أصل في سدّ ذرائع الفساد المحقّقة أو المظنونة .

والمس": مستعمل في الإصابة كما تقدّم في قوله تعالى «إنّ الذين اتّقوا إذا مستهم طائف من الشّيطان» في آخر الأعراف ، والمراد : نـــارالعذاب في جهنّــم .

وجملة « وما لكم من دون الله من أولياء » حال ، أي لا تجدون من يسعى لما ينفعكم .

و (ثم") للتسراخي الرتبي ، أي ولا تجدون من ينصركم ، أي من يخفّف عنكم مس" عذاب النّار أو يخرجكم منها .

و « من دون الله » متعلَّق بأولياء لتضمينـه معنى الحُسُمـاة والحائلين .

وقد جمع قوله (ولا تطغوا) وقوله «ولا تركنوا إلى الذين ظلموا» أصلي الدّين ، وهما : الإيمان والعمل الصالح ، وتقدّم آنفا قبول الحسن «جعل الله الدين بين لا ئين « ولا تطغوا ، ولا تركنوا » .

﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّلَاوَةَ طَرَفَي ٱلنَّهَارِ وَزُلَفًا مِّنَ ٱلَّيْلِ إِنَّ ٱلْحَسَنَاتِ يُدْهِبْنَ ٱلسَّبِّاتِ ذَٰلِكَ ذِكْرَىٰ للذَّاكِرِينَ ﴾

انتقل من خطاب المؤمنين إلى خطاب النّبيء ـ صلّى الله عليه وسلّم ـ. وهذا الخطاب يتناول جميع الأمّة بقرينة أنّ المأمور به من الواجبات على جميع

المسلمين ، لا سيمـا وقد ذكر معـه مـا يناسب الأوقـات المعيّـنـة للصلوات الخمس ، وذلك مـا اقتضاه حديث أبـي اليُسـُر الآتـي .

وطرف الشيء : منتهاه من أوّله أو من آخره ، فالتثنية صريحة في أنّ المراد أوّل النّهار وآخره .

والنّهـار : ما بين الفجر إلى غروب الشمس ، سمي نهـارًا لأنّ الضياء ينهر فيـه ، أي يبرز كمـا يبرز النهـْر .

والأمر بالإقامة يؤذن بأنه عمل واجب لأن الإقامة إيقاع العمل على ما يستحقه ، فتقتضي أن المراد بالصّلاة هنا الصلاة المفروضة ، فالطّرفان ظرّفان لإقامة الصّلاة المفروضة ، فعلم أن المأمور إيقاع صلاة في أوّل النّهار وهي الصّبح وصلاة في آخره وهي العصر وقيل المغرب .

والزُلَف : جمع زُلْف مثل غُرْفة وغُرَف ، وهي السّاعة القريبة من أختها ، فعلم أن المأمور إيقاع الصلاة في زلف من اللّيل ، ولمّا لم تعيّن الصلوات المأمور بإقامتها في هذه المدّة من الزمان كان ذلك مجملا فبينته السنة والعمل المتواتر بخمس صلوات هي الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء ، وكان ذلك بيانا لآيات كثيرة في القرآن كانت مجملة في تعيين أوقات الصلوات مثل قوله تعالى « أقم الصّلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إنّ قرآن الفجر كان مشهودا ».

والمقصود أن تكون الصّلاة أول أعمال المُسلم إذا أصبح وهي صلاة الصبح والمقصود أن تكون السيّثات الحاصلة فيما بين ذلك ممحوة بالحسنات الحافقة بها . وهذا مشير إلى حكمة كراهة الحديث بعد صلاة العشاء للحث على الصّلاة وخماصة ما كان منها في أوقات تعرض الغفلة عنها . وقد ثبت وجوبهما بأدليّة أخر وليس في هذه الآية ما يقتضي حصر الوجوب في المذكور فيها .

وجملة «إن الحسنات يذهبن السينات » مسوقة مساق التعليل للأمر بإقامة الصلوات ، وتأكيد الجملة بحرف (إن للاهتمام وتحقيق الخبر . و(إن فيه مفيدة معنى التعليل والتفريع ، وهذا التعليل مؤذن بأن الله جعل الحسنات يذهبن السينات ، والتعليل مشعر بعموم أصحاب الحسنات لأن الشأن أن تكون العلة أعم من المعلول مع ما يقتضيه تعريف الجمع باللام من العموم .

وإذهاب السيّثات يشمل إذهاب وقوعها بأن يصير انسياق النّفس إلى ترك السيّثات سمّه للاّ وهيّنا كقوله تعالى « إنّ الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر » ويكون هذا من خصائص الحسنات كلّها . ويشمل أيضا محو إثمها إذا وقعت ، ويكون هذا من خصائص الحسنات كلّها فضلا من الله على عباده الصالحيين .

ومحمل السيّثات هنا على السيّثات الصغائر التي هي من اللّمم حملا لمطلق هذه الآية على مقيد آية «الذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش إلا اللّمم » وقوله تعالى «إن تجتنبوا كبائر ما تُننهون عنه نكفّر عنكم سيثاتكم » ، فيحصل من مجموع الآيات أن اجتناب الفواحش جعله الله سببا لغفران الصغائر أو أن الإتيان بالحسنات يذهب أثر السيئات الصغائر ، وقد تقدم ذلك عند قوله تعالى «إن تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفير عنكم سيّئاتكم » في سورة النساء .

روى البخاري عن عبد الله بن مسعود ــرضي الله عنه ــ : أنَّ رجلاً أصاب من امرأة قبلـة حرام فأتى النبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ فذكر ذلك فأنزلت عليه « وأقم الصّلاة طرفي النهار وزُلّهَا من الليل » . فقال الرجل: ألبي هذه ؟ قال : لمن عمل بيها من أمّتي .

وروى الترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه قبال : جماء رجبل إلى النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — فقال : إنّي عالجت امرأة في أقصى المدينة وإني أصبت منها ما دون أن أمستها وها أنا ذا فكقض فيّ ما شئت ، فلم يرد عليه رسول الله

- صلّى الله عليه وسلّم - شيئا فانطلق الرجل فأتبعه رجلا فدعاه فتلا عليه « وأقم الصلاة طرفي النهار » إلى آخر الآية ، فقال رجل من القوم : هذا له خاصة ؟ قال : لا ، بل للنّاس كافة . قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح . وأخرج الترمذي حديثين آخرين : أحدهما عن معاذ بن جبل ، والآخر عن أبي اليتسر وهو صاحب القصة وضعفهما .

والظاهر أن المرويّ في هذه الآية هو الذي حمل ابن عبّاس وقتادة على القول بأنّ هذه الآية مدنيّة دون بقية هذه السورة لأنه وقع عند البخاري والترمذي قسوله (فأنزلت عليه) فإن كان كذلك كما ذكره الرّاوي فهذه الآية ألحقت بهذه السورة في هذا المكان لمناسبة وقوع قوله «فاستقم كما أمرت» قبلها وقوليه «واصبر فإنّ الله لا ينضيعُ أجرَ المحسنين» بعدَها.

وأمّا الذين رجّحوا أن السورة كلتها مكية فقالوا : إن الآية نزلت في الأمر بإقامة الصّلوات وإن النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – أخبر بها الذي سأله عن القبلة الحرام وقد جاء تائبا ليعلمه بقوله « إن الحسنات يذهبن السيّئات »، فيؤوّل قول الراوي : فأنزلت عليه ، أنّه أنزل عليه شمول عموم الحسنات والسيئات لقضيّة السائل ولجميع ما يمائلها من إصابة الذنوب غير الفواحش .

ويؤيند ذلك ما في رواية الترمذي عن علقمة والأسود عن ابن مسعود قوله : فتـلا عليه رسول الله — صلّى الله عليه وسلّم — « وأقم الصّلاة »، ولم يقولا : فـَأنْـزل عليه .

وقوله « ذلك ذكرى للذّاكرين » أيْ تذْكرة للّذي شأنه أن يذكر ولم يكن شأنه الإعراض عن طلب الرشد والخير ، وهذا أفاد العموم نصّاً . وقوله (ذلك) الإشارة إلى المذكور قبله من قوله « فاستقم كما أمرت » .

#### ﴿ وَاصْبِرْ فَإِنَّ اللهَ لَايُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾

عطف على جملة « فلا تك في مرية ممّا يعبد هؤلاء » الآيات ، لأنتها سيقت مساق التّثبيت من جرّاء تأخير عقباب الذين كذبهوا .

ومناسبة وقوع الأمر بالصبر عقب الأمر بالاستقامة والنهي عن الركون إلى الذين ظلموا ، أن المأمورات لا تخلو عن مشقة عظيمة ومخالفة لهوى كثير من النفوس ، فناسب أن يكون الأمر بالصبر بعد ذلك ليكون الصبر على الجميع كل بما يناسبه .

وتوجيه الخطاب إلى النبي - صلّى الله عليه وسلّم -- تنويه بـه . والمقصود هو وأمتـه بقرينـة التعليل بقولـه « فإنّ الله لا يتُضيع أجر الدحسنين » لما فيه من العمـوم والتفريع المقتضي جمعهما أنّ الصبر من حسنـات المحسنين وإلا لَمَا كان للتفريع موقع . وحرف التأكيد مجلـوب للاهتمـام بـالخبر .

وسمتي الثواب أجرًا لوقوعه جزاء على الأعمال وموعودا به فأشبه الأجر .

﴿ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ ٱلْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُوْلُوا بَقِيَّة يَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْفَسَادِ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلاً مِّمَّنْ أَنجَيْنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ ﴾

هذا قوي الاتتصال بقوله تعالى « وكذلك أخذ ربك » فيجوز أن يكون تفريعا عليه ويكون ما بينهما اعتراضا دعا إليه الانتقال الاستطرادي في معان متماسكة . والمعنى فهلاً كان في تلك الأمم أصحاب بقية من خير فنهوا قومهم عن الفساد لسما حل بهم ما حل . وذلك إرشاد إلى وجوب النهي عن المنكر . ويجوز أن

يكون تفريعا على قوله تعالى « فاستقسم كما أمرت » والآية تفريع على الأمر بالاستقامة والنهي عن الطغيان وعن الركون إلى الذين ظلموا ، إذ المعنى: ولا تكونوا كالأمم من قبلكم إذ عدموا من ينهاهم عن الفساد في الأرض وينهاهم عن تكذيب الرّسل فأسرفوا في غلوائهم حتى حلّ عليهم غضب الله إلاّ قليلا منهم، فإن تركتم ما أمرتم به كان حالكم كحالهم ، ولأجل هذا المعنى أتي بفاء التفريع لأنه في موقع التفصيل والتعليل لجملة « فاستقم كما أمرت » وما عطف عليها ؛ كأنه قيل : وإن كلا لما ليوفينهم ربك أعمالهم فلكولا كان منهم بقية ينهون عن الفساد في الأرض إلى آخره ، أي فاحذروا أن تكونوا كما كانوا فيصيبكم ما أصابهم ، وكونوا مستقيمين ولا تطغوا ولا تركنوا إلى الظالمين وأقيموا الصلاة ، فغير نظم الكلام إلى هذا الأسلوب الذي في الآية لتفنن فوائده ودقائقه واستقلال أغراضه مع كونها آيلة إلى غرض يعممها . وهذا من أبدع أساليب الإعجاز الذي هو كرد العجز على الصدر من غير تكلف ولا ظهور قصد .

ويقرب من هذا المعنى قول النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — « مـا نهيتكم عنه فـاجتنبـوه وَمَا أمرتكم بـه فـأتوا منه مـا استطعتم فـإنّمـا أهلك الذين من قبلكم كثرة مسائلهم واختـلافهم على أنبيـائهم » .

و (لـولا) حرف تحضيض بمعنى (هلاً). وتحضيض الفائت لا يقصد منه إلاً تحذير غيره من أن يقع فيمـا وقعـوا فيه والعبرة بمـا أصابهم.

والقرون : الأمم . وَتَـقَـدُ مْ فِي أُوّلُ الأنعام .

و البقيـة : الفضل والخير . وأطلق على الفضل البقيـة كناية غلبت فسارت مسرى الأمثـال لأن ّ شأن الشيء النفيس أن ّ صاحبـه لا يفرط فيه .

وبقيّة الناس: سادتهم وأهل الفضل منهم، قال رويشد بن كثير الطائي: إن ْ تـذنـبـوا ثم تـأتينـي بقيّتكم فَـمـاً عليّ بذنب منكم فـوت ومن أمثالهم « في الزوايا خبايا وفي الرجال بقايا ». فمن هنالك أطلقت على الفضل والخير في صفات الناس فيقال : في فلان بقية ، والمعنى هنا : أولنو فضل ودين وعلم بالشريعة ، فليس المراد الرسل ولكن أريد أتباع الرسل وحملة الشرائع ينهون قومهم عن الفساد في الأرض .

والفساد: المعاصي واختلال الأحوال، فنهيهم يردعهم عن الاستهتار في المعاصي فتصلح أحوالهم فلا يحق عليهم الوهن والانحلال كما حلّ ببني إسرائيل حين عدموا من ينهاهم. وفي هذا تنويه بأصحاب النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — فإنّهم أولُو بقيئة من قريش يدعونهم إلى إيمان حتى آمن كلّهم ، وأولُو بقية بين غيرهم من الأمم الذين اختلطوا بهم يدعونهم إلى الإيمان والاستقامة بعد الدخول فيه ويعلّمون الدين ، كما قال تعالى فيهم «كنتم خير أمّة أخرجت للنّاس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر ».

وفي قوله « من القـرون من قبلكم » إشارة إلى البشارة بأن المسلمين لا يكونون كذلك مما يوميء إليـه قولـه تعـالى « من قبلكم » .

وقرأ ابن جمّاز عن أبي معفر «بِقَيْمة» – بكسر الباء – الموحّدة وسكون القاف وتخفيف التّحتية – فهي لغنة ولم يذكرها أصحاب كتب اللغنة ولعلّها أجريت مجرى الهيئة لما فيها من تخيّل السمت والوقار .

و ﴿ إِلا ۗ قليلا ﴾ استثناء منقطع من ﴿ أُولُوا بقية ﴾ وهو يستبع الاستثناء من القرون إذ القرون الذين فيهم ﴿ أُولُوا بقية ﴾ ليسوا داخلين في حكم القرون المذكورة من قبل ، وهو في معنى الاستدراك لأن معنى التحضيض متوجة إلى القرون الذين لم يكن فيهم أولو بقية فهم اللذين يُنعى عليهم فقدان ذلك الصنف منهم . وهؤلاء القرون ليس منهم من يستثنى إذ كلهم غير ناجين من عواقب الفساد ، ولكن لما كان معنى التحضيض قد يوهم أن جميع القرون التي كانت قبل المسلمين قد عدموا أولى بقية كان الموقع للاستدراك عدموا أولى بقية مع أن بعض القرون فيهم أولو بقية كان الموقع للاستدراك

لرفع هذا الإيهام ، فصار المستثنى غير داخل في المذكور من قبل ، فلذلك كان منقطعا ، وعلامة انقطاعه انتصابه لأن نصب المستثنى بعد النفي إذا كان المستثنى منه غير منصوب أمارة على اعتبار الانقطاع إذ هو الأفصح . وهل يجيء أفه حكلام إلا على أفصح إعراب ، ولو كان معتبرا اتتصاله لجاء مرفوعا على البدلية من المذكور قبله .

و (مِن) في قوله « ممن أنجينا » بيانيّة، بيـان للقليل لأنّ الـذين أنـجاهم الله من القرون هم القليل الذين ينهـون عن الفـاد ، وهم أتبـاع الرسل .

وفي البيان إشارة إلى أن نهيهم عن الفساد هو سبب إنجاء تلك القرون لأن النهي سبب السبب إذ النهي يسبّب الإقلاع عن المعاصي الذي هو سبب النجاة .

ودل قوله « ممن أنجينا منهم » على أن في الكلام إيجاز حذف تقديره : فكانوا يتوبون ويقلعون عن الفساد في الأرض فينجون من مس النار الذي لا دافع لـه عنهـم .

و جملة « واتبع الذين ظلموا » معطوفة على ما أفاده الاستثناء من وجود قليل ينهون عن الفساد، فهو تصريح بمفهوم الاستثناء وتبيين لإجماله. والمعنى: وأكثرهم لم ينهوا عن الفساد ولم ينتهوا هم ولا قومهم واتبعوا ما أتر فوا فيه كقوله تعالى « فسجلوا إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين » تفصيلا لمفهوم الاستثناء .

وفي الآية عبرة وموعظة للعصاة من المسلمين لأنتهم لا يخلسون من ظلم أنفسهـــم .

واتباعُ ما أترفوا فيه هو الانقطاع له والإقبال عليه إقبال المتبيع على متبوعه .

وأترفوا : أعطـوا التـرف ، وهو السعـة والنعيم الذي سهــلـه الله لهم فـالله هو الذي أترفهم فلم يشــكروه .

و «كانوا مجرمين » أي في اتباع الترف فلم يكونوا شاكرين ، وذلك يحقق معنى الاتباع لأن الأخذ بالترف مع الشكر لا يطلق عليه أنه اتباع بل هو تمحض وانقطاع دون شوبه بغيره . وفي الكلام إيجاز حذف آخر ، والتقدير : فحق عليهم هلاك المجرمين ، وبذلك تهيشا المقام لقوله بعده «وما كان ربك ليهلك الشُرى بظلم » .

### ﴿ وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيهُلِكَ ٱلْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ ﴾

عطف على جملة « واتبع الذين ظلموا ما أترفوا فيه » لما يؤذن به مضمون الجملة المعطوف عليها من تعرّض المجرمين لحلول العقاب بهم بناء على وصفهم بالظلم والإجرام ، فعقب ذلك بأن نزول العذاب ممنّ نزل به منهم لم يكن ظلما من الله تعالى ولكنهم جرّوا لأنفسهم الهلاك بما أفسدوا في الأرض والله لا يحبّ الفساد .

وصيغة «وما كان ربك ليهلك» تدل على قوة انتفاء الفعل، كما تقدّم عند قوله تعالى «ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب» الآية في آل عمران، وقوله «قال سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق » في آخر العقود فارجع إلى ذينك الموضعين.

والمراد بـ (القرى) أهلها، على طريقة المجاز المرسل كقوله « واسأل القرية » .

والباء في «بـ ظلـم» للملابسة، وهي في محل الحال من (ربّك) أي لمّا يهلك النّاس إهـلاكـا متلبسـا بظلـم .

وجملة « وأهلها مصلحون » حال من «القرى» أي لا يقع إهلاك الله ظالما لقوم مصلحين . والمصلحون مقابل المفسدين في قوله قبله «ينهبون عن الفساد في الأرض ــ وقوله ــ وكانوا مجرمين »، فالله تعالى لا يُهلك قوما ظالما لهم ولكن يُهلك قوما ظالمين أنفُسهَهُمْ . قال تعالى «وما كنا مُهلكي القرى إلا وأهلها ظالمون » .

والمراد: الإهلاك العاجل الحال بهم في غير وقت حلول أمثاله دون الإهلاك المكتوب على جميع الأمسم وهو فناء أمة وقيام أخرى في مدد معلومة حسب سنن معلومة.

﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ ٱلنَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ إِلَّا مَن رَّحِمَ رَبُّك وَلِذَالِكَ خَلقَهُمْ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ وَلِذَالِكَ خَلقَهُمْ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَا أَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِين ﴾

لما كان النعي على الأمم الذين لم يقع فيهم من ينهبون عن الفساد فاتبعوا الإجرام ، وكان الإخبار عن إهلاكهم بأنه ليس ظلما من الله وأنهم لو كانوا مصلحين لما أهلكوا ، لما كان ذلك كله قد يثير توهم أن تعاصي الأمم عما أراد الله منهم خروج عن قبضة القلرة الإلهية أعقب ذلك بما يرفع هذا التوهم بأن الله قادر أن يجعلهم أمة واحدة متفقة على الحق مستمرة عليه كما أمرهم أن يكونوا .

ولكن الحكمة التي أقيم عليها نظام ُ هذا العالم اقتضت أن يكون نظام عقول البشر قابلا للتطوّح بهم في مسلك الضّلالة أو في مسلك الهدى على مبلغ استقامة التفكير والنظر ، والسلامة من حجب الضلالة ، وان الله تعالى لمّا خلق العقول صالحة لذلك جعل منها قبول الحق بحسب الفطرة التي هي سلامة العقول من عوارض الجهالة والضلال وهي الفطرة الكاملة المشار إليها بقوله تعالى « كان الناس أمّة

واحدة »، وتقد م الكلام عليها في سورة البقرة . لم يد تحرهم إرشادا أو نصحا بواسطة الرسسُل ودعاة النحير ومُلقتيه من أتباع الرسل ، وهم أولسو البقية الذين ينهون عن الفساد في الأرض ، فمن الناس مهتد وكثير منهم فاسقُون ولمو شاء لنخلق العقول البشرية على إلهام متحد لا تعدوه كما خلق إدراك الحيوانات العبجم على نظام لا تتخطاه من أوّل النشأة إلى انقضاء العالم ، فنجد حال البعير والشآة في زمن آدم – عليه السلام – كحالهما في زماننا هذا ، وكذلك يكون إلى انقراض العالم ، فلا شك أن حكمة الله اقتضت هذا النظام في العقل الإنساني لأن ذلك أوفى بإقامة مراد الله تعالى من مساعي البشر في هذه الحياة الدنيا الزائلة المخلوطة ، لينتقلوا منها إلى عالم الحياة الأبدية الخالصة إن خيرا فخير وإن شرا فشر ، فلو خلق الإنسان كذلك لما كان العمل الصالح مقتضيا ثواب النعيم ولا كان الفساد مقتضيا عقاب الجحيم ، فلا جرم أن الله خلق البشر على نظام من شأنه طريان الاختلاف بينهم في الأمور ، ومنها أمر الصلاح والفساد في الأرض وهو أهمها وأعظمها ليتفاوت الناس في مدارج الارتقاء ويسموا إلى مراتب الزلفي فتتمين أفراد هذا النوع في كل أنحاء الحياة حتى يعد الواحد بألف « ليميز الله الخبيث من الطيب » .

وهـذا وجـه مناسبـة عطف جملـة «وتمـّت كلمـة ربك لأملأن جهنـم من الحـنـة والنـاس أجمعين » على جملتـي «ولا يزالون مختلفين » «ولذلك خلقهم » .

ومفعول فعل المشيئة محذوف لأن المراد منه ما يُساوي مضمون جواب الشرط فحدُذف إيجازا. والتقدير: ولو شاء ربك أن يجعل الناس أمّة واحدة لجعلهم كذلك .

والأمّة: الطائفة من الناس الذين اتتحدوا في أمر من عظائم أمور الحياة كالموطن واللّغة والنّسب والدّين. وقد تقدمت عند قوله تعالى «كان الناس أمّة واحدة » في سورة البقرة. فتفسر الأمّة في كل مقام بما تدلّ عليه إضافتها إلى شيء من أسباب تكوينها كما يقال: الأمّة العربيّة والأمّة الإسلاميّة.

ومعنى كونها واحدة أن يكون البشر كلّهم متّفقين على اتّباع دين الحق كما يدل عليه السياق ، فأل المعنى إلى: لو شاء ربك لجعل الناس أهل ملّة واحدة فكانوا أمّة واحدة من حيث الدّين الخالص .

وفهم من شرط (لو) أن جعلهم أمّة واحدة في الد ين منتفية، أي منتف دوامها على الوحدة في الد ين وإن كانوا قد وُجدوا في أوّل النشأة متّفقين فلم يلبشوا حتى طرأ الاختلاف بين ابني آدم — عليه السلام — لقوله تعالى «كان النّاس أمّة واحدة » وقوله «وما كان النّاس إلا أمّة واحدة فاختلفوا » في سورة يونس ؛ فعلم أن الناس قد اختلفوا فيما مضى فلم يكونوا أمّة واحدة ، ثم لا يلرى هل يؤول أمرهم إلى الاتفاق في الد ين فأعقب ذلك بأن الاختلاف دائم بينهم لأنّه من مقتضى ما جُهيلت عليه العقول

ولما أشعر الاختلاف بأنه اختلاف في الدّين، وأنّ معناه العلول عن الحق إلى البياطل ، لأن الحق لا يقبل التعدّد والاختلاف ، عُقّب عموم « ولا يزالون مختلفين » بياستثنياء من ثبتوا على الدين الحق ولم يخالفوه بقوله « إلا من رحم ربك » ، أي فعصمهم من الاختلاف .

وفهم من هذا أن الاختلاف المذموم المحدّر منه هو الاختلاف في أصول الدّين الذي يترتب عليه اعتبار المخالف خارجا عن الدين وإن كان يزعم أنّه من متبعيه ، فإذا طرأ هذا الاختلاف وجب على الأمّة قصمه وبذل الوسع في إزالته من بينهم بكل وسيلة من وسائل الحق والعدل بالإرشاد والمجادلة الحسنة والمناظرة، فإن لم ينجع ذلك فبالقتال كما فعل أبو بكر في قتال العرب الذين بحدوا وجوب الزكاة ، وكما فعل عليّ – كرّم الله وجهه – في قتال الحرورية الذين كفروا المسلمين . وهذه الآية تحذير شديد من ذلك الاختلاف .

وأما تعقيبه بقوله «ولذلك خلقهم» فهو تأكيد بمضمون «ولا يزالـون مختلفين». والإشارة إلى الاختلاف المأخوذ من قوله (مختلفين)، واللام للتعليل لأنّه

لما خلقهم على جبيلة قاضية باختلاف الآراء والنزعات وكمان مريداً لمقتضى تلك الجبلة وعالماً بمه كما بيناه آنفا كانالاختلاف علة غائية لخلقهم ، والعلة الغائية لا يلزمها القصر عليها بل يكفي أنها غاية الفعل ، وقد تكون معها غايات كثيرة أخرى فلا ينافي ما هنا قولُه « وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون » لأن القصر هنالك إضافي ، أي إلا بحالة أن يعبدوني لا يشركوا ، والقصر الإضافي لاينافي وجود أحوال أخرى غير ما قُصد الرد عليه بالقصر كما هو بين لمن مارس أساليب البلاغة العربية .

وتقديم المعمول على عامله في قوله «ولذلك خلقهم» ليس للقصر بـل لـلاهتمام بهذه العلّة ، وبهذا يَندفع ما يوجب الحيرة في التفسير في الجمع بين الآيتيـن .

ثم أعقب ذلك بقوله « وتمتّ كلمة ربّك لأملأن جهنم من الجنة والنّاس أجمعيسن » لأن قوله « إلا من رحم ربّك » يؤذن بأن المستثنى منه قوم مختلفون اختلاف لا رحمة ، وضد النعمة النقمة فهو اختلاف مضاد للرحمة ، وضد النعمة النقمة فهو اختلاف أوجب الانتقام .

وتمام كلمة الرب مجاز في الصّدق والتحقّق، كما تقدّم عند قوليه تعالى « وتمّت كلمات ربّك صدقا وعدلا » في سورة الأنعام ، فالمختلفون هم نصيب جهنم .

والكلمة هنا بمعنى الكلام . فكلمة الله : تقديره وإرادته . أطلق عليها (كلمة) مجازا لأنتها سبب في صدور كلمة (كن) وهي أمر التكوين . وتقدّم تفصيله في قوله تعالى «وتمتّ كلمات ربّك صدقا وعدلا » في سورة الأنعام .

و جملة « لأملأن جهنتم » تفسير للكلمة بمعنى الكلام . وذلك تعبير عن الإرادة المعبّر عنها بـالكلام النفسي .

ويجوز أن تكون الكلمة كلاما خاطب به الملائكة قبل خلق الناس فيكون « لأمالأن جهنه » تفسيرًا لـ «كلمة » .

و « من الجنة والنّاس » تبعيض ، أي لأمْلأن جهنم من الفريقين . و (أجمعين) تأكيد لشمول تثنية كلا النوعين لا ليشُمُول جميع الأفراد لمنافاته لمعنى التبعيض الذي أفادته (من) .

﴿ وَكُلاًّ نَّقُسُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْباآءِ ٱلرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هَلْدِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذَكْرَى لِلْمُؤْمِنِين ﴾ فُؤَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هَلْدِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذَكْرَى لِلْمُؤْمِنِين ﴾

هذا تذييل و-موصلة لما تقدّم من أنباء القرى وأنباء الرسل ..

فجملة «وكلًا نَقُص عليك من أنباء الرسل» إلى آخرها عطفُ الإخبار على الإخبار والقصة على القصة، ولك أن تجعل الواو اعتراضية أو استثنافية. وهذا تهيئة لاختتام السورة وفذلكة لما سيق فيها من القصص والمواعظ.

وانتصب « كُلاً » على المفعولية لفعل « نقصُ ً » . وتقديمه على فعله للاهتمام وليماً فيه من الإبهام ليأتي بيانه بعده فيكون أرسخ في ذهن السامع .

وتنوين (كُلا) تنوين عوض عن المضاف إليه المحذوف المبيّن بقوله « من أنباء الرسل » . فالتقدير : وكل نبأ عن الرسل نقصه عليك ، فقوله « من أنباء الـرسل » بيان للتّنوين الذي لحق (كلا) . و « ما نثبت به فؤادك » بدل من (كلا) .

والقصص يأتي عند قوله تعالى « نحن نقص عليك أحسن القصص » في أوّل سورة يـوسف .

والتثبيت : حقيقته التسكين في المكان بحيث ينتفي الاضطراب والتزلزل . وتقدّم في قوله تعـالى « لكان خيرا لهم وأشدّ تثبيتـا » في سورة النساء ، وقوله « فثبتـوا الذين آمنـوا » في سورة الأنفـال ، وهو هنـا مستعـار للتقرير كقوله « ولكن ليطمئن قلبـي » .

والفؤاد: أطلق على الإدراك كما هو الشَّائع في كلام العرب.

وتثبيت فؤاد الرّسول – صلّى الله عليه وسلّم – زيادة يقينه ومعلوماته بما وعده الله لأن كل ما يعاد ذكره من قصص الأنبياء وأخوال أممهم معهم يزيده تذكرا وعلما بأن حاله جار على سنن الأنبياء وازداد تذكراً بأن عاقبته النصر على أعدائه ، وتجد د تسلية على ما يلقاه من قومه من التكذيب وذلك يزيده صبرا . والصبر : تثبيت الفؤاد .

وأن تماثل أحوال الأمم تلقاء دعوة أنبيائها مع اختلاف العصور يزيده علما بأن مراتب العقول البشرية متفاوتة ، وأن قبول الهدي هو منتهى ارتقاء العقل ، فيعلم أن الاختلاف شنشنة قديمة في البشر ، وأن المصارعة بين الحق والباطل شأن قديم ، وهي من النواميس التي جُبيل عليها النظام البشري ، فلا يحُزنه مخالفة قومه عليه ، ويزيده علما بسمُو أتباعه الذين قبلوا هداه ، واعتصموا من دينه بعراه ، فجاءه في مثل قصة موسى — عليه السلام — واختلاف أهل الكتاب فيه بيان الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين فلا يقعوا فيما وقع فيه أهل الكتاب .

والإشارة من قوله « في هذه » قيل إلى السورة وروي عن ابن عبّاس ، فيقتضي أن هذه السورة كانت أوفى بأنباء الرسل من السور النازلة قبلها وبهذا يجري على قول من يقول : إنها نزلت قبل سورة يونس . والأظهر أن تكون الاشارة إلى الآية التي قبلها وهي « فلولا كان من القرون من قبلكم أولوا بقيّة ينهون عن الفساد في الأرض - إلى قوله - من الجنة والنّاس أجمعين » . فتكون هذه الآيات الثلاث أول ما نزل في شأن النهي عن المنكر .

على أن قوله « وجاءك في هذه الحق » ليس صريحا في أنـه لم يجيء مثلـه قبل هذه الآيــات ، فتأمــل .

ولعل المراد بـ (الحق) تأمين الرسول من اختلاف أمته في كتبابه بـإشارة قوله « فلـولا كان من القرون من قبلكم أولـوا بقيـّة » المفهـم أن المخـاطبين ليسوا بتلك المثـابة ، كمـا تقد مت الإشارة إليـه آنفـا .

و تعريفُه إشارة إلى حق معهود للنبيء ؛ إمّا بأن كان يتطلّبه ، أو يسأل ربه . والموعظة : اسم مصدر الوعظ ، ودو التّذكير بما يَصُدّ المرء عن عمـل

والذكرى : مجرد التذكير بما ينفع . فهذه موعظة للمسلمين ليحذروا ذلك وتذكيرا لهم بأحوال الأمم ليقيسوا عليها ويتبصروا في أحوالها . وتنكير «موعظة وذكرى» للتعظيم .

﴿ وَقُل لِّلَّذِين لَا يُؤْمِنُونَ ٱعْملُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنَّا عَـملُونَ وَانتَظِرُوا إِنَّا مُنتَظِرُونَ ﴾

عطف على جملة «وجاءك في هذه الحق» الآية ، لأنها لما اشتملت على أن في هذه القصة ذكرى للمؤمنين أمر بأن يخاطب الذين لا يؤمنون بما فيها خطاب الآيس من انتفاعهم بالذكرى الذي لا يعبأ باعراضهم ولا يصده عن دعوته إلى الحق تألبهم على باطلهم ومقاومتهم الحق. فلا مجرم كان قوله «وقل للذين لا يؤمنون » عديلا لقوله «وموعظة وذكرى للمؤمنين ». وهذا القول مأمور أن يقوله على لسانه ولسان المؤمنين .

وقوله « اعملوا على مكانتكم إنّا عاملون » هو نظير ما حكي عن شعيب ــ عليه السّلام ــ في هذه السورة آنفا . .

وضمائـر « إنّــا عــاملــون » « وإنّـا منتظــرون » للنبيء والمؤمنين الذين معــه .

وفي أمر الله رسوله بأن يقول ذلك على لسان المؤمنين شهادة من الله بصدق إيمانهم . وفيه التفويض إلى رأس الأمّة بأن يقطع أمرا عن أمته ثقة بأنهم لا يردّون فعله . كما قال النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — لهوازن لما جاءوا تائبين وطالبين ردّ سباياهم وغنائمهم « اختياروا أحد الأمرين السبي أو الأموال » . فلما اختياروا السبي رجع السبي إلى أهله ولم يستشر المسلمين ، ولكنّه جعل لمن يُطيب ذلك لهوازن أن يكون على حقه في أوّل ما يجيء من السبي ، فقال المؤمنون : طبّبنا ذلك .

وقوله ﴿ وانتظروا إِنَّا منتظرون ﴾ تهديد ووعيد، كما يقال في الوعيد : سوف تــرى .

﴿ وَلِلَّهِ غَيْبُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْسِرُ كُلَّهُ فَاعْبُدُهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَا رَبُّكَ بِغَلْفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾

كلام جمامع وهو تذييل للسورة مؤذن بختمامهما ، فهو من براعـة المقطع . والواو عـاطفة كلامـا على كلام، أوْ واو الاعتراض في آخـر الكلام ومثلـه كثير .

واللاّم في (لله) للملك وهو ملك إحاطة العلم ، أي لله ما غاب عن علم الناس في السماوات والأرض . وهذا كلام يجمع بشارة المؤمنين بما وعدوا من النعيم المغيب عنهم ، ونذارة المشركين بما تُوعدوا به من العذاب المغيب عنهم في الدنيا والآخرة .

وتقديم المجروريْن في « ولله غيب السماوات والأرض وإليه يرجع الأمر » لإفادة الاختصاص ، أي الله لا غيره يملك غيب السماوات والأرض ، لأن ذلك مما لا يشاركه فيه أحمد . وإلى الله لا إلى غيره يرجع الأمر كلمه ، وهو تعريض

بفساد آراء الذين عبدوا غيره ، لأن من لم يكن كذلك لا يستحق أن يعبد ، ومن كان كذلك كان حقيقـا بأن يفرد بـالعبـادة .

ومعنى إرجاع الأمر إليه: أن أمر التدبير والنصر والخذلان وغير ذلك يرجع إلى الله ، أي إلى علمه وقدرته ، وإن حسب الناس وهيتأوا فطالما كانت الأمور حاصلة على خلاف ما استعد إليه المستعد ، وكثيرا ما اعتز العزيز بعزته فلقي الخذلان من حيث لا يرتقب ، وربتما كان المستضعفون بمحل العزة والنصرة على أولى العزة والقوة .

والتعريف في (الأمـر) تعريـف الجنس فيعم ّ الأمـور ، وتأكيد الأمـر بـ (كلـه) للتـنصيص على العمـوم .

وقرأ مَن عدا نبافعا «يرجع » ببناء الفعل بصيغة النبائب ، أي يرجع كل ذي أمر أمره إلى الله . وقرأه نبافع بصيغة الفباعل على أن يكون (الأمس) هو فباعل الرجوع ، أي يرجع هو إلى الله .

وعلى كلتا القراءتين فالرجوع تمثيل لهيئة عجز الناس عن التصرف في الأمور حسب رغباتهم بهيئة متناول شيء للتصرف به ثم عدم استطاعته التصرف به فيرجعه إلى الحري بالتصرف به ، أو تمثيل لهيئة خضوع الأمور إلى تصرف الله دون تصرف المحاولين التصرف فيها بهيئة المتجوّل الباحث عن مكان يستقرّ به ثم إيوائه إلى المقرّ اللاّئق به ورجوعه إليه ، فهي تمثيلية مكنية رُمز إليها بفعل (يرجع) وتعديته بـ(إليه).

وتفريع أمر النبيء – صلى الله عليه وسلم – بعبادة الله والتوكل عليه على رجوع الأمر كله إليه ظاهر، لأن الله هو الحقيق بأن يعبد وأن يتوكل عليه في كل مهم . وهو تعريض بالتخطئة للذين عبدوا غيره وتوكلوا على شفاعة الآلهة ونفعها. ويتضمن أمر النبيء – عليه الصلاة والسلام – بالدوام على العبادة والتوكل .

والمراد أن يعبده دون غيره ويتوكّل عليه دون غيره بقرينة «وإليه يرجع الأمر كلّه»، وبقرينة التفريع لأن الذي يرجع إليه كل أمر لا يعقل أن يصرف شيء من العبادة ولا من التوكّل إلى غيره ، فلذلك لم يبؤْت بصيغة تدل على تخصيصه بالعبادة للاستغناء عن ذلك بوجوب سبب تخصيصه بهما .

وجملة «وما ربك بغافل عمّا تعملون» فذلكة جامعة ، فهو تذييل لما تقدّم . والواو فيه كالواو في قوله «ولله غيبُ السّماوات والأرض» فإنّ عدم غفلته عن أيّ عمل أنّه يعطي كل عامل جزاء عمله إن خيرًا فخير وإن شرّا فشرّ ، ولذلك علّق وصف الغافل بالعمل ولم يعلّق بالذوات نحو : بغافل عنكم ، إيماء إلى أنّ على العمل جزاء .

وقرأ نافع ، وابن عامر ، وحفص عن عاصم ، وأبو جعفر ، ويعقـوب « عمّا تعملـون » — بتـاء فوقية — خطـابـا للنبيء — صلّى الله عليه وسلّم — والنـاس معـه في الخطـاب . وقرأ من عداهم بـالمثنّاة التحتيّة على أن يعـود الضمير إلى الكفّار فهو تسليـة للبنيء — عليه الصلاة والسّلام — وتهديد للمشركين .

# بسيب التوارمن الرحم

## سُرِقِ فَيُ يُوسِيْفِي

الاسم الوحيد لهذه السورة اسم سورة يوسف، فقد ذكر ابن حجر في كتاب الإصابة في ترجمة رافع بن مالك الإصابة في ترجمة رافع بن مالك أول من قدم المدينة بسورة يوسف، يعني بعد أن بايع النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — يوم العقبة.

وو جه تسميتها ظاهر لأنتها قصّت قصّة يوسف ــ عليه السّلام ــ كلّها، ولم تذكر قصّته في غيرها . ولم يذكر اسمه في غيرها إلاّ في سورة الأنعام وغافر .

وفي هذا الاسم تمييز لها من بين السّيور المفتتحة بحيروف ألّير ، كما ذكرنـاه في سورة يـونس .

وهي مكينة على القول الذي لا ينبغي الالتضات إلى غيره. وقد قيل: إنَّ الآيــات الثلاث من أوَّلهــا مدنيّـة. قــال في الإتقــان: وهو واه ٍ لا يلتفت إليــه.

نـزلت بعـد سورة هـود ، وقبـل سورة الحجـر .

وهي السورة الثالثة والخمسون في ترتيب نزول السُّور على قول الجمهـور .

ولم تذكر قصة نبيء في القرآن بمثل ما ذكرت قصة يوسف ــ عليه الساّلام ــ هذه السورة من الإطنــاب .

وعدد آيها مائة وإحدى عشرة آية باتفاق أصحاب العدد في الأمصار.

#### من مقاصد هذه السورة

روى الواحدي والطبري يزيد أحدهما على الآخر عن سعد بن أبي وقاص أنه قال : أنزل القرآن فتلاه رسول الله — صلى الله عليه وسلم — على أصحابه زمانا، فقالوا (أي المسلمون بمكة) : يا رسول الله لو قصصت علينا ، فأنزل الله «ألـر تلك آيات الكتاب المبين إنّا أنزلناه قرآنا عربيًا لعلم تعقلون » الآيات الثلاث .

فأهم أغراضها: بيان قصة يوسف ــ عليه السّلام ــ مع إخوته، وما لقيـه في حياته، وما في ذلك من الـُعـبِـر من نــواح مختلفــة.

وفيها إثبات أن بعض المرائي قد يكون إنباء بأمر مغيّب ، وذلك من أصول النبوءات وهو من أصول الحكمة المشرقية كما سيأتي عند قوله تعالى « إذ قال يوسف لأبيه يا أبت إني رأيت أحد عشر كوكبا » الآيات .

وأن تعبير الرؤيـا علم يهبـه الله لمن يشاء من صالحـي عبــاده .

وتحاسد القرابـة بينهم .

ولطف الله بمن يصطفيه من عباده .

والعبرة بحسن العنواقب ، والوفياء ،والأمانية ، والصدق ، والتوبية .

وسكنمي إسرائيـل وبنيـه بـأرض مصر .

وتسليمة النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – بما لقيمهُ يعقـوب ويوسف – عليهما السّلام – من آلهم من الأذى . وقد لقي النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – من آلـه أشد ما لقيمه من بعـداء كفار قومـه ، مثل عمّه أبي لهـب ، والنضر بن الحارث ،

وأبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ، وإن كان هذا قد أسلم بعد وحسن إسلامه ، فإن وقع أذى البعداء ، كما قال طرفة :

وظلم ذوي القربى أشد متضاضة على المرء من وقع الحسام المهند قال تعالى « لقد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين » .

وفيها العبرة بصبر الأنبياء مثل يعقبوب ويوسف – عليهم السلام – على البلوى . وكيف تكون لهم العاقبة .

وفيهـا العبـرة بهجـرة قـوم النبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ إلى البلـد الذي حلّ بـه كمـا فعل يعقـوب ــ عليه السّلام ــ وآلـه ، وذلك إيمـاء إلى أنّ قريشا ينتقلـون إلى المدينـة مهـاجرين تبعـا لهجـرة النبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ .

وفيها من عبر تاريخ الأمم والحضارة القديمة وقوانينها ونظام حكوماتها وعقوباتها وتجارتها . واسترقاق الصبي اللقيط . واسترقاق السارق ، وأحوال المساجين . ومراقبة المكاييل .

وإن في هذه السورة أسلوبا خاصا من أساليب إعجاز القرآن وهو الإعجاز في أسلوب القصص الذي كان خاصة أهل مكة يعجبون مما يتلقونه منه من بين أقاصيص العجم والروم، فقد كان النضر بن الحارث وغيره يتفتنون قريشا بأن ما يقوله القرآن في شأن الأمم هو أساطير الأولين اكتبها محمد \_ صلتى الله عليه وسلم \_ .

وكان النضْر يتردد على الحيرة فتعلم أحاديث (رستم) و (اسفنديار) من أبطال فارس، فكان يحدّث قريشًا بذلك ويقول لهم : أنا والله أحسن حديثًا من محمّد فهكلم أحدّثكم أحسن من حديثه، ثم يحدّثهم بأخبار الفرس، فكان ما في بعضها من التّطويل على عادة أهل الأخبار من الفرس يموّه به عليهم بأنّه

أشبَعُ للسامع ، فجاءت هذه السورة على أسلوب استيعاب القصة تحدّيا لهم بالمعارضة .

على أنها مع ذلك قد طوت كثيرا من القصة من كلّ ما ليس له كبير أثر في العبرة . ولذلك تـرى في خـلال السـورة « وكـذلك مكّنـا ليـوسف في الأرض » مرتين « كذلك كدنـا ليوسف » فتلك عبر من أجزاء القصة .

وما تخلّل ذلك من الحكمة في أقوال الصّالحين كقوله «عليه توكّلت وعليه فليتوكّل المتوكّلون» ، وقوله «إنّه من يتق ويصبر فإنّ الله لا يضيع أجر المحسنين».

#### ﴿ أَلَــرَ ﴾

تقدم الكلام على نظاير «ألسر» ونحوها في أوَّل سُورة البقرة .

### ﴿ تِلْكَ ءَايَاتُ ٱلْكِتَابِ ٱلْمُبِينِ ﴾

الكلام على « تلك آيات الكتاب » مضى في سورة يونس . ووصف الكتاب هنا بـ (المبين) ووصف به في طالعة سورة يونس بـ (الحكيسم) لأن ذكر وصف إبانته هنا أنسب ، إذ كانت القصة التي تضمنتها هذه السورة مفصلة مبينة لأهم ما جرى في مدة يوسف – عليه السلام – بمصر . فقصة يوسف – عليه السلام – لم تكن معروفة للعرب قبل نزول القرآن إجمالا ولا تفصيلا ، بخلاف قصص الأنبياء : هود ، وصالح ، وإبراهيم ، ولوط ، وشعيب – عليهم السلام أجمعين – ، إذ كانت معروفة لديهم إجمالا ، فلذلك كان القرآن مبيتنا إباها ومفصلا .

ونزولها قبل اختلاط النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – بـاليهـود في المدينة معجـزة عظيمـة من إعلام الله تعـالى إيّاه بعلـوم الأوّلين ، وبذلك ساوى الصحابة علماء كني إسرائيل في علم تـاريـخ الأديـان والأنبيـاء وذلك من أهم مـا يعلمه المشرعـون .

فالمبين : اسم فاعل من أبان المتعدي . والمراد : الإبانة التامّة باللفظ والمعنى .

### ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقلُونَ ﴾

استئناف يفيد تعليل الإبانة من جهتي لفظه ومعناه ، فإن كونه قرآنا يدل على إبانة المعاني، لأنه ما جعل مقروءاً إلا لما في تراكيبه من المعاني المفيدة للقارىء .

وكونه عربيا يفيد إبانة ألفاظه المعاني المقصودة للذين خوطبوا به ابتداء، وهم العرب، إذ لم يكونوا يتبينون شيئا من الأمم التي حولهم لأن كتبهم كانت باللغات غير العربية.

والتّأكيد بـ (إنّ) متوجّه إلى خبرها وهو فعل (أنزلناه) ردًّا على الذين أنكروا أن يكون منزلا من عند الله .

وضمير (أنزلناه) عائد إلى (الكتاب) في قوله « اكتاب المبين » .

و (قرآنا) حال من الهاء في (أنزلناه)، أي كتابا يقرأ ، أي منظما على أسلوب معد لأن يقرأ لا كأسلوب السرسائل والخطب أو الأشعار ، بـل هـو أسلوب كتاب نافع نفعا مستمراً يقرأه الناس .

و (عربياً) صفة لـ (قرآنا) . فهو كتاب بالعربية ليس كالكتب السالفة فإنه لم يسبقه كتاب بلغة العرب .

وقد أفصح عن التعليل المقصود جملة «لعلتكم تعقلون»، أي رجاء حصول العلم لكم من لفظه ومعناه، لأنتكم عرب فنزوله بلغتكم مشتملا على ما فيه نفعكم هو سبب لعقلكم ما يحتوي عليه، وعُبَرَ عن العلم بالعقل للإشارة إلى أن دلالة القرآن على هذا العلم قد بلغت في الوضوح حد أن يمنزل من لم يحصل له العلم منها منزلة من لا عقل له، وأنتهم ما داموا معرضين عنه فهم في عداد غير العقلاء.

وحذف مفعول (تعقلون) للإشارة إلى أنّ إنزاله كذلك هو سبب لحصول تعقل لأشياء كثيرة من العلـوم من إعجـاز وغيـره .

وتقد م وَجه وقوع (لعلّ) في كلام الله تعالى . ومحمل الرجاء المفاد بها على ما يؤول إلى التعليل عند قوله تعالى « ثم عضونا عنكم من بعد ذلك لعلّـكم تشكرون » في سورة البقرة . وفي آيات كثيرة بعدها بما لا التباس بعده .

# ﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَلْذَا الْقُرْءَانَ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِ لَمِنَ ٱلْغَلْفِلِينَ ﴾

هذه الجملة تتنزل من جملة « إنّا أنزلناه قرآنا عربياً » منزلة بدل الاشتمال لأنّ أحسن القصص من عند الله يتنزّل منزلة الاشتمال من جملة تأكيد إنزاله من عند الله .

وقوله « بما أو حينا إليك هذا القرآن » يتضمّن رابطا بين جملة البدل والجملة المبدل منها ...

وافتتاح الجملة بضمير العظمة للتّنويه بالخبر، كما يقول كتّاب الديوان : أمير المؤمنين يأمر بكذا . وتقديم الضمير على الخبر آلفعليّ يفيد الاختصاص ، أي نحن نقص ّ لا غيرُنا ، ردّا على من يطعن من المشركين في القرآن بقولهم « إنّما يعلمه بشر — وقولهم — أساطير الأولين اكتتبها » — وقولهم : يتُعلمه رجل من أهل اليمنامة اسمه الرّحمنان . وقول النضر بن الحارث المتقدّم ديباجة تفسير هذه السورة .

و في هذا الاختصاص توافُق بين جملة البدل والجملة المبدل منها في تأكيد كون القرآن من عتد الله المفاد بقوله « إنّا أنز لناه قرآنا عسربيّا » .

ومعنى (نَقُصُّ نخبر الأخبار السّالفة . وهو منقول من قَصَّ الأثر إذا تتبّع مواقع الأقدام ليتعرّف منتهى سير صاحبها . ومصدره : القصّ بالإدغام ، والقصص بالفك ، قال تعالى «فارتدا على آثارهما قصصا » . وذلك أن حكاية أخبار الماضين تشبه اتبّاع خطاهم ، ألا ترى أنهم سمّوا الأعمال سيرة وهي في الأصل هيئة السّير ، وقالوا : سار فلان سيرة فلان ، أي فعل مثل فعله ، وقد فرّقوا بين هذا الإطلاق المجازي وبين قص الأثر فخصّوا المجازي بالصّدر المفكل وغلبوا المصدر المدغم على المعنى الحقيقي مع بقاء المصدر المه كك أيضا كما في قوله «فارتدا على آثارهما قصصا » .

ف (أحسن القصص) هنا إما مفعول مطلق مبين لنوع فعله ، وإما أن يكون القصص بمعنى المفعول من إطلاق المصدر وإرادة المفعول . كالخلق بمعنى المخلوق ، وهو إطلاق للقصص شائع أيضا . قال تعالى « لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب » . وقد يكون وزن فعل بمعنى المفعول كالنبأ والخبر بمعنى المنبأ به والمخبر به ، ومثله الحسب والنقض .

وجعل هذا القرصص أحسن القصص لأن بعض القصص لا يخلو عن حسن ترتاح له النفوس . وقصص القرآن أحسن من قصص غيره من جهة حسن نظمه وأعجاز أسلوبه وبما يتضمنه من العبر والحكم ، فكل قصص في القرآن هي أحسن من كل ما يقصه هي أحسن من كل ما يقصة

القاص في غير القرآن. وليس المراد أحسن قصص القرآن حتى تكون قصة يوسف - عليه السلام - أحسن من بقية قصص القرآن كما دل عليه قوله « بما أوحينا إليك هذا القرآن ».

والباء في « بما أو شينا إليك » للسبية متعلقة به (نقُص ُ)، فإن القصص الوارد في القرآن كان أحسن لأنه وارد من العليم الحكيم ، فهو يوحي ما يعلم أنه أحسن نفعا للسامعين في أبدع الألفاظ والتراكيب ، فيحصل منه غذاء العقل والروح وابتهاج النفس والذوق مما لا تأتي بمثله عقول البشر .

واسم الإشارة لزيادة التميير ، فقد تكرّر ذكر القرآن بالتّصريح والإضمار واسم الإشارة ستّ مرّات، وجمع لمه طرق التعريف كلّها وهي اللاّم والإضمار والعلمية والإشارة والإضافة .

وجملة « وإن كنتَ من قبله لمن الغافلين » في موضع الحال من كاف الخطاب. وحرف (إنْ) مخفّف من الثقيلة ، واسمها ضمير شأن محذوف .

و جملة «كنتَ من قبله لمن الغافلين » خبر عن ضمير الشأن المحذوف ، والـلاّم الدّاخلـة على خبر (كنتَ) لام الفرق بين (إنْ) المخففـة و(إنْ) النـافية .

وأدخلت اللاّم في خبر كان لأنه جزء من الجملـة الواقعـة خبرا عن (إن) .

والضمير في (قبله) عائد إلى القرآن . والمسراد من قبل نـزولـه بقرينـة السياق .

والغفلة: انتفاء العلم لعدم توجّه الذهن إلى المعلوم. والمعنى المقصود من الغفلة ظاهر. ونكتة جعله من الغافلين دون أن يـوصف وحده بـالغفلة للإشـارة إلى تفضيلـه بـالقرآن على كل من لم ينتفع بـالقرآن فدخل في هذا الفضل أصحـابه والمسلمـون على تفـاوت مراتبهم في العلـم.

ومفهوم (من قبله) مقصود منه التعريض بالمشركين المُعُرْضين عن هدي القرآن . قال النبيء ـ صلّى الله عليه وسلّم « مَثل ما بعثني الله بـه من الهدئ

والعلم كمثل الغيث الكثير أصاب أرضا فكان منها نقية قبلت الماء فأنبت الكلا والعُشُب الكثير ، وكانت منها أجادب أمسكت الماء فنفع الله بها الناس فشر بوا وسقوا وزرعوا ، وأصاب منها طائفة أخرى إنها هي قيعان لا تُسلك ماء ولا تُنبت كلا . فذلك مثل من فقه في دين الله ونفعه ما بعثني الله به فعلم وعلم . ومثل من لم يرفع بذلك رأسا ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به » ، أي المشركين الذين مثلهم كمثل من لا يرفع رأسه لينظر .

﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَاٰأَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَلْجِدِيِنَ ﴾

« إذ قبال » بدل اشتمال أو بتعض من «أحْسَن القصص» على أن يكون أحسن القصص بمعنى المفعول ، فإن أحسن القصص يشتمل على قصص كثير، منه قصص زمان قول يوسف – عليه السلام – لأبيه « إنبي رأيت أحرا عشراً كوكبا » وما عقب قوله ذلك من الحوادث . فاذا حمل (أحسن القصص) على المصرر فالأحسن أن يكون (إذا) منصوبا بفعل محذوف يدل عليه المقام، والتقدير : اذا كر .

ويتُوسف اسم عبراني تقدم ذكر اسمه عند قوله تعالى « وتلك حجتنا آتيناها إبراهيم على قومه » السخ في سورة الأنعام. وهو يبوسف بن يعقبوب بن إسحاق من زوجه (راحيل). وهو أحد الأسباط الذين تقدم ذكرهم في سورة البقرة. وكان يوسف أحب أبناء يعقبوب عليهما السلام – إليه وكان فرط محبة أبيه إياه سبب غيرة إخوته منه فكادُوا له مكيدة فسألوا أباهم أن يتركه يخرج معهم. فأخرجوه معهم بعلة اللعب والتفسح ، وألقوه في جب ، وأخبروا أباهم أنهم فقدوه ، وأنهم وجدوا قميصه ملوثا بالدم ، وأروه قميصه بعد أن لطخوه بدم ، والتقطه من البئر سيارة من العرب الإسماعيليين كانوا سائرين في طريقهم إلى مصر ، وباعوه كرقيق في سوق عاصمة مصر

السفلى التي كانت يومئذ في حكم أمّة من الكنعانيين يعرفون بالعمالقة أو (الهكنصوص) . وذلك في زمن الملك (أبو فيس) أو (ابيبي) . ويقرب أن يكون ذلك في حدود سنة تسع وعشرين وسبعمائة وألف قبل المسيح — عليه السلام — ، فاشتراه (فوطيفار) رئيس شرطة فرعون الملقب في القرآن بالعزيز ، أي رئيس المدينة . وحدثت مكيدة له من زوج سيده ألقي بسببها في السجن . وبسبب رؤيا رآها الملك أوعبرها يوسف — عليه السلام — وهو في السجن ، قربه المملك إليه زُلفي ، وأولاه على جميع أرض مصر ، وهو لقب العزيز وسماه (صفنات فعنيج) ، وزوجه (أسنات) بنت أحد الكهنة وعمره يومئذ ثلاثون سبب استيطان بني إسرائيل أرض مصر . وتوفي بمصر في حدود سنة خمس سبب استيطان بني إسرائيل أرض مصر . وتوفي بمصر في حدود سنة خمس وثلاثين وستمائة وألف قبل ميلاد عيسى — عليه السلام — . وحنظ على الطريقة المصرية . ووضع في تابوت ، وأوصى قبل موته قومه بأنهم إذا خرجوا من مصر يرفعون جسده معهم . ولما خرج بنو إسرائيل من مصر رفعوا تابوت يوسف يرفعون جسده معهم . ولما خرج بنو إسرائيل من مصر رفعوا تابوت يوسف عي مدة يوشع بن نون .

والتاء في (أبت) تاء خاصة بكلمة الأب وكلمة الأم في النداء خاصة على نية الإضافة إلى المتكلم ، فمفادها مفاد: يا أبي ، ولا يكاد العرب يقولون: يا أبي ، وورد في سكلم ابن عمر على النبيء — صلى الله عليه وسلم — وصاحب حين وقف على قبورهم المنورة . وقد تحير أيمة اللغة في تعليل وصلها بآخر الكلمة في النداء واختاروا أن أصلها تاء تأنيث بقرينة أنهم قد يجعلونها هاء في الوقف ، وأنها جعلت عوضا عن ياء المتكلم لعلة غير وجيهة . والذي يظهر لي أن أصلها هاء المكت جلبوها للوقف على آخر الأب لأنه نقص من يظهر لي أن أصلها هاء المكت جلبوها للوقف على آخر الأب لأنه نقص من الكلمة إذا أضافوا المنادى فقالوا : يا أبتي ، ثم استغنوا عن ياء الإضافة الكلمة إذا أضافوا المنادى فقالوا : يا أبتي ، ثم استغنوا عن ياء الإضافة

بالكسرة لكثرة الاستعمال . ويدل لذلك بقاء الياء في بعض الكلام كقول الشاعر الذي لا نعرف :

أياً أبتى لا زلت فينا فإنتما لنا أمل في العيش ما دمت عائشا

ويجبوز كسر هذه التّاء وفتحها، وبالكسر قرأهـا الجمهـور، وبفتـح التّاء قرأ ابن عـامروأبـو جعفـر.

والنداء في الآية مع كون المنادى حاضرا مقصود به الاهتمام بالخبر الذي سيلقى إلى المخاطب فينزل المخاطب منزلة الغائب المطلوب حضوره ، وهو كناية عن الاهتمام أو استعارة له .

والكوكب: النجم ، تقدّم عند قوله تعمالي « فلماً حن عليه الليل رأى كوكبما » في سورة الأنعمام.

وجملة «رأيتهم» مؤكدة لجملة «رأيتُ أحدَ عَشَرَ كوكبا»، جيء بها على الاستعمال في حكاية المسرائي الحلمية أن يعاد فعل الرؤية تأكيدًا لفظيّا أو استثناف بيانيا، كأن سامع الرؤيا يستزيد الرائي اخبارا عمّا رأى .

ومشال ذلك مـا وقع في الموطّأ أنّ رسول الله ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ قـال « أراني الليلـة عند الكعبـة فرأيت رجلا آ دم » الحديث .

وفي البخاري أنّ النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – قال « رأيت في المنام أني أهاجر من مكة إلى أرض بها نخل ، ورأيت فيها بقرا تذبيح ، ورأيت. والله خير » . وقد يكون لفظ آخر في الرؤيا غير فعلها كما في الحديث الطّويل « إنّه أتاني الليلة آتيان ، وإنهما ابتعثاني ، وإنّهما قالا لي : انطلق ، وإنّي انطاقت معهما ، وإنّا أتينا على رجل مضطجع » الحديث بتكرار كلمة (إنّا) وكلمة (إنّا) مرارا في هذا الحديث .

وقرأ الجمهور « أَحَدَ عَشَرَ » — بفتح العين — من «عَشَرَ». وقرأه أبو جعفر — بسكون العين — .

واستعمل ضمير جمع المذكر للكواكب والشمس والقمر في قوله « رأيتهم لي ساجدين » ، لأن كون ذلك للعقلاء غالب لا مطرد ، كما قال تعالى في الأصنام « وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون » ، وقال « يأيها النمل ادخلوا » .

وقـال جمـاعة من المفسّرين : إنـه لمّا كانت الحـالة المرئيـة من الكواكب والشمس والقمر حـالة العقلاء ، وهي حـالة السجود نزّلهـا منزلة العقلاء ، فأطلق عليهـا ضمير (هم) وصيغة جمعهـم .

وتقديم المجرور على عـامله في قوله « لي ساجدين » لـــلاهتمــام ، عـبـّر بــهِ عن معنى تضمّنــه كلام يوسف ـــ عليه السّلام ــ بلغتــه يدل على حــالة في الــكواكبِ من التعظيم لــه تقتضى الاهتمــام بذكره فــأفــاده تقديم المجرور في اللغة العربيـّة.

وابتداء قصة يوسف – عليه السلام – بذكر رؤياه إشارة إلى أن الله هيئاً نفسه للنبوءة فابتدأه بالرؤيا الصادقة كما جاء في حديث عائشة « أن أوّل ما ابتدىء رسول الله – صلى الله عليه وسلم – من الوحي الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فكل الصبح ». وفي ذلك تمهيد للمقصود من القصة وهو تقرير فضل يوسف – عليه السلام – من طهارة وزكاء نفس وصبر . فذكر هذه الرؤيا في صدر القصة كالمقدامة والتمهيد للقصة المقصودة .

وجعل الله تلك الرؤيا تنبيها ليوسف ــ عليه السّلام ــ بعلو شأنه ليتذكرها كلما حلت بـه ضائقـة فتطمئن بهـا نفسه أن عـاقبته طيبـة .

وإنما أخبر يوسف ــ عليه السلام ــ أباه بهاته الرؤيا لأنه علم بـإلهام أو بتعليم سابق من أبيـه أن للرؤيـا تعبيـرا ، وعلم أن الكـواكب والشمس والقمـر كنـايـة

عن موجودات شريفة ، وأن سجود المخلوقات الشريفة له كناية عن عظمة شأنه . ولعله علم أن الكواكب كناية عن موجودات متماثلة ، وأن الشمس والقمر كناية عن أصلين لتلك الموجودات فاستشعر على الإجمال دلالة رؤياه على رفعة شأنه فأخبر بها أباه .

وكانوا يعدّون الرؤيا من طرق الإنباء بالغيب ، إذا سلمت من الاختلاط وكان مزاج الراثي غير منحرف ولا مضطرب ، وكان الراثي قد اعتاد وقوع تأويل رؤياه ، وهو شيء ورثوه من صفاء نفوس أسلافهم إبراهيم وإسحاق – عليهم السلام – ، فقاء كانوا آل بيت نبوءة وصفاء سريرة .

ولما كانت رؤيا الأنبياء وَحَيْها ، وقد رأى إبراهيم – عليه السلام – في المنام أنه يذبح وَلَده فلما أخبره «قال يا أبت افعل ما تؤمر ». وإلى ذلك يشير قول أبي يوسف – عليه السلام – «ويتم نعمته عليك وعلى آل يعقوب كما أتمها على أبويك من قبل إبراهيم وإسحاق ». فلا جرم أن تكون مرائي أبنائهم مكاشفة وحديثا ملكيا.

وفي الحايث: لم يَبَق من المبشرات إلا "الرؤيا الصَّالحة يسراها المسلم أو ترى له » .

والاعتداد بالرؤيا من قديم أمور النبوءة . وقد جاء في التوراة أن الله خاطب إبراهيم — عليه السلام — في رؤيا رآها وهو في طريقه ببلاد شاليم بلىد ملئكي صادق وبشره بأنه يهبه نسلا كثيرا ، ويعطيه الأرض التي هو سائر فيها (في الإصحاح 15 من سفر التكوين) .

أما العرب فإنهم وإن لم يرد في كلامهم شيء يفيد اعتدادهم بالأحلام، ولعل قول كعب بن زهير:

إن الأماني والأحلام تضليل

يفيلد عندم اعتبدادهم ببالأحلام، فيإن الأحلام في البيت هي مرائي النبوم .

ولكن ذكر ابن اسحاق رؤيها عبد المطلب وهبو قائم في الحيجر أنه أتهاه آته ولكن ذكر ابن اسحاق رؤيها عبد مكانها، وكمانت جرهم سدّموها عند خروجهم من مكة . وذكر ابس اسحاق رؤيا عاتكة بنت عبد المطلب أن: «راكبا أقبل على بعير فوقف بالأبطح ثم صرخ : يها آل غُدر انخرُجوا إلى مصارعكم في ثلاث » فكانت وقعة بدر عقبها بثلاث ليهال .

وقد عدت المرائي النومية في أصول الحكمة الإشراقية وهي من تراثها عن حكمة الأديان السالفة مثل الحنيفية . وبالغ في تقريبها بالأصول النفسية شهباب الدين الحكيم السهروردي في هياكل النور وحكمة الإشراق ، وأبو علي ابن سينا في الإشارات بما حاصله: وأصله : أن النفس الناطقة (وهي المعبر عنها بالروح) هي من الجواهر المجردة التي مقرها العالم العلوي ، فهي قبابلة لاكتشاف الكائنات على تفاوت في هذا القبول ، وأنها تودع في جسم الجنين عند اكتمال طور المضغة ، وأن للنفس الناطقة آثارا من الانكشافات إذا ظهرت فقد ينتقش بعضها بمادارك صاحب النفس في لوح حسة المشترك ، وقلا يصرفه عن الانتقاش شاغلان : أحدهما حسيّ خارجيّ ، والآخر باطني عقلي وهميّ ، وقوي النفس متجاذبة متنازعة فإذا اشتد بعضها ضعف البعض أو وهميّ ، وقوي النفس متجاذبة متنازعة فإذا اشتد بعضها ضعف البعض البطن للعمل شغل عن الحس الظاهرة فقد تتخلّص النفس عن شغل مخيلاتها ، فتطلع على أمور الحواس الظاهرة فقد تتخلّص النفس عن شغل مخيلاتها ، فتطلع على أمور مغيبة ، فتكون المنامات الصادقة .

والرؤيا الصادقة صالة كرم الله بها بعض أصفيائه الذين زكت نغوسهم فتتصل نفوسهم بتعلقات من علم الله وتعلقات من إرادته وقدرته وأمره التكويني فتنكشف بها الأشياء المغيبة بالزمان قبل وقوعها ، أو المغيبة بالمكان قبل اطلاع الناس عليها اطلاعا عاديًا ، ولذلك قال النبيء ــ صلى الله عليه وسلم ــ

«الرؤيا الصالحة من الرّجل الصالح جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوءة » . وقد بين تحديد هذه النسبة الواقعة في الحديث في شروح الحديث . وقال : «لم يبق من النبوءة إلا المبشرات وهي الرؤيا الصّالحة للرجل الصالح يراها أو ترى له » .

وإنها شرطت المرائي الصادقة بالناس الصالحين لأن الارتياض على الأعمال الصالحة شاغل للنفس عن السيشات ، ولأن الأعمال الصالحات ارتقاءات وكمالات فهي معينة لجوهر النفس على الاتصال بعاله الذي خلقت فيه وأنزلت منه ، وبعكس ذلك الأعمال السيشة تبعدها عن مألوفاتها وتبلدها وتذبذبها .

#### والمرؤيا مراتب:

منها أن: ترى صور أفعال تتحقق أمثالها في الوجود مثل رؤيا السبيء \_ صلى الله عليه وسلم \_ أنه يهاجر من مكة إلى أرض ذات نخل، وظنة أن تلك الأرض اليمامة فظهر أنها المدينة ، ولا شك أنه لما رأى المدينة وجاء ها مطابقة للصورة التي رآها ، ومثل رؤياه امرأة في سرقة من حرير فقيل له اكشفها فهي زوجك فكشف فإذا هي عائشة، فعلم أن سيتزوجها . وهذا النوع نادر وحالة الكشف فيه قوية .

ومنها أن ترى صُورٌ تكون رموزا للحقائق التي ستحصل أو التي حصلت في الواقع ، وتلك من قبيل مكاشفة النفس للمعاني والمواهي وتشكيل المخيلة تلك الحقائق في أشكال محسوسة هي من مظاهر تلك المعاني ، وهو ضرب من ضروب التشبيه والتمثيل الذي تخترعه ألباب الخطباء والشعراء ، إلا أن هذا تخترعه الألباب في حالة هدو الدماغ من الشواغل الشاغلة ، فيكون أتقن وأصدق . وهذا أكثر أنواع المراثي . ومنه رؤيا النبيء — صلى الله عليه وسلم — أنه يشرب من قدح لبن حتى رأى الريّ في أظفاره ثم أعطى فضلة عمر بن الخطاب صرضي الله عنه — . وتعبيره ذلك بأنة العلم .

وكذلك رؤياه امرأة سوداء ناشرة شَعَرَهَا خارجة من المدينة إلى الجحفة ، فعبرها بالحمى تنتقل من المدينة إلى الجحفة ، ورثي عبد الله بن سلام أنه في روضة ، وأن فيها عمودا ، وأن فيه عروة ، وأنه أخذ بتلك العروة فارتقى إلى أعلى العمود ، فعبره النبيء — صلى الله عليه وسلم — بأنه لا يزال آخذا بالإيمان الذي هو العروة الوثقى ، وأن الروضة هي الجنة ، فقد تطابق التمثيل النومي مع التمثيل المتعارف في قوله تعالى «فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى » ، وفي قول النبيء — صلى الله عليه وسلم — : «ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة ».

وسيأتي تأويل هذه الرؤيا عند قوله تعالى «وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل ».

﴿ قَالَ يَسْبُنَيِّ لَاتَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ لِلْإِنسَانِ عَدُوُّ مُّبِينٌ ﴾

جاءت الجملة مفصولة عن التي قبلها على طريقة المحاورات. وقد تقدّمت عند قوله تعالى « قالـوا أتجعـل فيهـا من يفسد فيهـا » في سورة البقـرة .

والنداء مع حضور المخاطب مستعمل في طلب إحضار الذهن اهتماما بالغرض المخاطب فيه .

و (بنني) - بكسر الياء المشددة - تصغير ابن مع إضافته إلى ياء المتكلم وأصله بننيوي أو بننيي على الخلاف في أن لام ابن الملتزم عدم ظهورها هي واو أم ياء وعلى كلا التقديرين فإنها أدغمت فيها ياء التصغير بعد قلب الواو ياء لتقارب الياء والواو ، أو لتماثلهما فصار (بننيتي) . وقد اجتمع ثلاث ياءات فلزم حذف واحدة منها فحذفت ياء المتكلم لروما وألقيت الكسرة

التي اجتلبت لأجلها على ياء التصغير دلالة على اليباء المحذوفة . وحذف ياء المتكلم من المنادى المضاف شائع . وبخاصة إذا كان في إبقائها ثقـل كمـا هنـا ، لأن التقـاء يـاءات ثـلاث فيـه ثقـل .

وهذا التّصغير كناية عن تحبيب وشفقة . نزل الكبير منزلة الصغير لأنّ شأن الصغير أن يحب ويشفق عليه . وفي ذلك كناية عن إمحاض النصح لـه .

والقص": حكاية الرؤيا . يقال : قص الرؤيا إذا حكاها وأخبر بها . وهو جاءٍ من القصص كما علمت آنفا .

والرؤيـا – بألف التأنيث – هي : رؤيـة الصور في النـوم ، فرّقـوا بينهـا وبين رؤيـة اليقظـة بـاختلاف علامتي التأنيث ، وهي بـوزن البـشرى والبـقيــا .

وقد علم يعقوب - عليه السّلام - أن إخوة يوسف - عليه السّلام - العشرة كانـوا يغـارون منه لفرط فضله عليهم خَلقا وخلقا ، وعلم أنّهم يعبرون الرؤيا إجمالا وتفصيلا ، وعلم أن تلك الرؤيا تؤذن برفعة ينالها يوسف - عليه السّلام - على إخوته الذين هم أحد عَسَرَ فخشي إن قصّها يوسف - عليه السّلام - عليهم أن تشتد بهم الغيرة إلى حد الحسد ، وأن يعبّروها على وجهها فينشأ فيهم شرالحاسد إذا حسد ، فيكيدوا له كيداً ليسلموا من تفوقة عليهم وفضله فيهم .

والكيد : إخضاء عمل يضرّ المكيد . وتقدّم عند قوله تعـالى « وأُمُـلِـي لهم إن كيدي متين » في سورة الأعراف .

واللاّم في (لـك) لتأكيد صلـة الفعـل بمفعـوله كقوله: شكرت لك النعمى. وتنوين (كيدًا) للتعظيم والتهويل زيـادة في تحذيره من قص الرؤيـا عليهم.

وقصد يعقب س عليه السلام س من ذلك نجاة ابنيه من أضرار تلحقه ، وكان وليس قصده إبطال ما دلّت عليمه الرؤيا فإنّه يقع بعد أضرار ومشاق . وكان يعلم أن بنيمه لم يبلغوا في العلم مبلغ غوص النظر المفضي إلى أن الرّؤيا إن كانت

دالـة على خير عظيم يناله فهي خبر إلهي ، وهو لا يجـوز عليه عدم المطـابقـة للـواقع في المستقبل ، بل لعلـهم يحسبونهـا من الإنذار بالأسبـاب الطبيعيـة التي يـزول تسببهـا بتعطيل بعضهـا.

وقول يعقبوب ــ عليه السّلام ــ هذا لابنـه تحذير لـه مع ثقتـه بأنّ التحذير لا يثير في نفسه كراهــة لإخوته لأنّه وثــق منه بكمــال العقل ، وصفــاء السريرة ، ومكارم الخلق . ومن كان حاله هكذا كان سمحما ، عاذرا ، معرضا عن الزلات ، عـالمـا بأثرُ الصبر في رفعـة الشأن ، ولذلك قـال لإخوته « إنّـه من يتّـق ويصبر فهإنَّ الله لا يضيع أجر المحسنين » وقال « لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين » . وقد قـال أحد ابني آ دم ــ عليه السَّلام ــ لأخيـه الذي قال له الأقتلنك حسدا « لثن بسطت إليّ يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي إليك لأقتلك إنّي أخـاف الله ربّ العـالمين » . فلا يـشكل كيف حذّر يعقـوبُ يوسفَ - عليهما السَّلام - من كيد إخوته ، ولذلك عقب كلامه بقوله « إن الشيطان وهذا كاعتذار النبيء ــ صلَّى الله عليه وسلَّم ــ للرَّجلين من الأنصار اللذين لقيـاه ليــلا وهو يشيّع زوجه أمّ المؤمنين إلى بيتهــا فلمّا رأياه وليّيًا، فقال: «على رسلـكمــا إنها صفية، فقالا : سبُّحان الله يا رسول الله وأكبرا ذلك، فقال لهما: إنَّ الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم وإنبي خشيت أن يقذف في نفوسكما». فهذه آيـةُ عبرة بتوسّم يعقبوب – عليه السّلام – أحوال أبنـائه وارتيـائه أن يكفّ كيدّ بعضهم لبعض .

فجملة «إن الشيطان لـلإنسـان » الـنخ واقعـة مـوقـع التعليـل للنهـي عـن قص الرؤيا على إخوته. وعداوة الشيطـان لجنس الإنسان تحملـه على أن يدفعهم إلى إضرار بعضهم ببعض.

وظاهر الآيـة أن يوسف ــ عليه السّلام ــ لم يقـص رؤيـاه على إخوتـه وهو

المناسب لكماله الذي يبعثه على طاعة أمر أبيه . ووقع في الإسرائيليات أنه قصّها عليهم فحسدوه .

﴿ وَكَذَٰلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ
وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ عَالِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ
أَبُوَيْكَ مِن قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَلْقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾

عطف هذا الكلام على تحذيره من قص الرؤيا على إخوته إعلاما له بعلو قدره ومستقبل كماله ، كي يزيد تمليا من سمو الأخلاق فيتسع صدره لاحتمال أذى إخوته ، وصفحا عن غيرتهم منه وحسدهم إياه ليتمحض تحذيره للصلاح ، وتنتفي عنه مفسدة إثارة البغضاء ونحوها ، حكمة نبوية عظيمة وطباً روحانيا ناجعا .

والإشارة في قوله «وكذلك» إلى ما دلّت عليه الرؤيا من العناية الربّانيّة به ، أي ومثل ذلك الاجتباء يجتبيك ربّك في المستقبل ، والتّشبيّه هنا تشبيه تعليل لأنّه تشبيه أحد المعلولين بالآخر لاتّحاد العلّة . وموقع الجار والمجرور موقع المطلق لـ « يجتبيك » المبيّن لنّوع الاجتباء ووجهه .

والاجتباء: الاختيار والاصطفاء. وتقد م في قوله تعالى « واجتبيناهم » في سورة الأنعام ، أي اختياره من بين إخوته ، أو من بين كثير من خلقه. وقد علم يعقبوب — عليه السلام — ذلك بتعبير الرؤيا ودلالتها على رفعة شأن في المستقبل فتلك إذا ضُمّت إلى ما هو عليه من الفضائل آلت إلى اجتباء الله إياه ، وذلك يؤذن بنبوءته . وإنّما علم يعقبوب — عليه السلام — أن رفعة يوسف — عليه السلام — في مستقبله رفعة إلهية لأنه علم أن نعم الله تعالى متناسبة فلما كان ما ابتدأه به من النعم اجتباء وكمالا نفسيًا تعيّن أن يكون ما يلحق بها ، من نبوعها .

ثم إن ذلك الارتقاء النفساني الذي هو من الواردات الإلهية غايته أن يبلغ بصاحبه إلى النبوءة أو الحكمة فلذلك علم يعقوب – عليه السلام – أن الله سيعلم يوسف – عليه السلام – من تأويل الأحاديث، لأن مسبب الشيء مسبب عن سبب ذلك الشيء ، فتعليم التأويل ناشيء عن التشبيه الذي تضمنه قوله «وكذلك»، ولأن اهتمام يوسف – عليه السلام – بسرؤياه وعرضها على أبيه دل أباه على أن الله أودع في نفس يوسف – عليه السلام – الاعتناء بتأويل الرؤيا وتعبيرها . وهذه آية عبرة بحال يعقوب – عليه السلام – مع ابنه إذ أشعره بما توسمه من عناية الله به ليزداد إقبالا على الكمال بقوله «ويتم نعمته عليك» .

والتّأويل : إرجاع الشيء إلى حقيقته ودليله . وتقدّم عند قوله تعالى « وما يعلـم تأويلـه إلاّ الله » .

والأحاديث: يصح أن يكون جمع حديث بمعنى الشيء الحادث، فتأويل الأحاديث: إرجاع الحوادث إلى عللها وأسبابها بإدراك حقائقها على التمام وهو المعني بالحكمة ، وذلك بالاستدلال بأصناف الموجودات على قدرة الله وحكمته ، ويصح أن يكون الأحاديث جمع حديث بمعنى الخبر المتحدث به مالتأويل تعبير الرؤيا . سميت أحاديث لأن المرائي يتحدث بها الراؤون وعلى هذا المعنى حملها بعض المفسرين . واستدلوا بقوله في آخر القصة «وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل » . ولعل كلا المعنيين مراد بناء على صحة استعمال المشترك في معنيه وهو الأصح ، أو يكون اختيار هذا اللفظ إيجازا معجزا ، إذ يكون قد محكي به كلام طويل صدر من يعقوب – عليه السالام بلغته يعبر عن تأويل الأشياء بجميع تلك المعاني .

وإتمام النعمة عليه هو إعطاؤه أفضل النعم وهي نعمة النبوءة ، أو هو ضميمة الملك إلى النبوءة والرسالة ، فيكون المراد إتمام نعمة الاجتباء الأخروي بنعمة المجد الدنيوي .

وعلم يعقوب – عليه السّلام – ذلك من دلالة الرؤيا على سجود الكواكب والنيرين له ، وقد علم يعقوب – عليه السّلام – تأويل تلك بإخوته وأبويه أو زوج أبيه وهي خالة يوسف – عليه السّلام – ، وعلم من تمثيلهم في الرؤيا أنهم حين يسجلون له يكون أخوته قد نالوا النبوءة ، وبذلك علم أيضا أن الله يتم نعمته على إخوته وعلى زوج يعقوب – عليه السّلام – بالصديقية إذ كانت زوجة نبيء . فالمراد من آل يعقوب خاصتهم وهم أبناؤه وزوجه ، وإن كان المراد بإتمام النعمة ليوسف – عليه السّلام – إعطاء الملك فإتمامها على آل يعقوب هو أن زادهم على ما أعطاهم من الفضل نعمة قرابة الملك ، فيصح عينئذ أن يكون المراد من آله جميع قرابته .

والتشبيه في قوله «كما أتمها على أبويك من قبل » تذكير له بنعم سابقة ، وليس ممّا دلت عليه الرؤيا . ثم إن كان المراد من إتمام النعمة النبوءة فالتشبيه تمام ، وإن كان المراد من إتمام النعمة الملك فالتشبيه في إتمام النعمة على الإطلاق.

و جعل إبراهيم وإسحاق – عليهما السلام – أبويـن لـه لأن لهما ولادة عليه، فهما أبـواه الأعليـان بقـرينـة المقـام كقول النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – « أنـا ابن ُ عبد المطلب » .

وجملة «إن ربتك عليم حكيم» تذييل بتمجيد هذه النعم ، وأنها كائنة على وفق علمه وحكمته ، فعلمه هو علمه بالنفوس الصالحة لهذه الفضائل لأنه خلقها لقبول ذلك فعلمه بها سابق ، وحكمته وضع النعم في مواضعها المناسبة .

وتصدير الجملـة بـ (إنّ) لـلاهتمـام لا للتـّـأكيد إذْ لاَ يشك يوسف – عليه السّــلام – في علم الله وحكمتـه . والاهتمـام ذريعـة إلى إفــادة التعليــل . والتفريــع في ذلك تعــريض بــالثنــاء على يوسف – عليه السّــلام – وتأهــّـــه لمثل تلك الفضائل .

### ﴿ لَّقَدُّ كَانَ فِي يُوسُفَ وإِخْوَتِهِ عِايَلْتُ لِّلسَّآثِلِينَ ﴾

جملة ابتدائية ، وهي مبدأ القصص المقصود ، إذ كان ما قبله كالمقدمة له المنبشة بنباهة شأن صاحب القصة ، فليس هو من الحوادث التي لحقت يوسف — عليه السلام — ولهذا كان أسلوب هذه الجملة كأسلوب القصص ، وهو قوله « إذ قالوا ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا منا » نظير قوله تعالى « إن يوحى إلي إلا أنتما أنا نذير مبين إذ قال ربك للملائكة إنتي خالق بشرا من طين » إلى آخر القصة .

والظرفية المستفادة من (في) ظرفية مجازية بتشبيه مقارنة الدليل للمدلول بمقارنة المظروف للظرف، أي لقد كان شأن يوسف – عليه السكام – وإخوته مقارنا لدلائل عظيمة من العبر والمواعظ ، والتعريف بعظيم صنع الله تعالى وتقديره .

والآيات : الدلائمل على ما تُتطلب معرفته من الأمور الخفية .

والآيات حقيقة في آيات الطريق، وهي علامات يجعلونها في المفاوز تكون بادية لا تغمرها الرمال لتكون مرشدة للسائرين، ثم أطلقت على حجيج الصدق، وأدلة المعلومات الدقيقة. وجمع الآيات هنا مراعى فيه تعددها وتعدد أنواعها، ففي قصة يوسف - عليه السلام - دلائل على ما للصبر وحسن الطوية من عواقب الخير والنصر، أو على ما للحد والإضرار بالناس من الخيبة والاندحار والهبوط.

وفيها من الدلائسل على صدق النبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ ، وأنّ القرآن وحي من الله ، إذ جاء في هذه السورة ما لا يعلمه إلاّ أحْسار أهــل الكتــاب دون قــراءة ولا كتــاب وذلك من المعجــزات .

وفي بلاغة نظمهما وفصاحتها من الإعجاز ما هو دليل على أن هذا الكلام من صنع الله ألقاه إلى رسوله — صلّى الله عليه وسلّم — معجزة لـه على قومه أهل الفصاحة والبلاغة .

و «السائلون» مراد منهم مَن يُتبوقع منه السؤال عن المواعظ والحكم كقولمه تعمالى « في أربعة أيمام سواء للسائلين». ومثل هذا يستعمل في كلام العرب للتشويق، والحثّ على تطلب الخبر والقصة. قمال طرفة:

سائلوا عنا الذي يعرفنا بقوانا يوم تحلاق اللمم وقال السموءل أو عبد الملك الحارثي :

سَلَي إِن جَهَلَتِ النَّاسِ عَنَّا وَعَنَهُم فَلَيْسُ سُواءً عَالَمٌ وَجَهُولُ وقال عامر بن الطفيل:

طُلُقتِ إِن لَم تَسَالِي أَيُّ فَارِس حَلَيْلَكَ إِذَ لاَ قَى صُدَاءً وَحَتَعَمَا وَقَالَ أَنْيِفَ بِن زِبَانِ النَّبِهَانِي :

فلماً التقينا بين السيف بينا السائلة عنا حَفي سؤالها

وأكثر استعمال ذلك في كلامهم يكون توجيهه إلى ضمير الأنشى ، لأن النساء يتعنين بالسؤال عن الأخبار التي يتحدث الناس بها ، ولما جاء القرآن وكانت أخباره التي يشوق إلى معرفتها أخبار علم وحكمة صرف ذلك الاستعمال عن التوجيه إلى ضمير النسوة ، ووجه إلى ضمير المذكر كما في قوله «سأل سائل بعذاب واقع » وقوله « عم " يتساءلون » .

وقيل المراد بـ (السائلين) اليهبود إذ سأل فريق منهم النبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ عن ذلك . وهذا لا يستقيم لأن السورة مكينة ولم يكن لليهبود مخالطة للمسلمين بمكة .

﴿ إِذْ قَالُوا لَيُوسَّفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَىٰ أَبِينَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾

(إذ) ظرف متعلق بـ (كان) من قوله «لقد كان في يبوسف وإخوته آيات للسائلين » ، فإن ذلك الزمان موقع من مبواقع الآيات فإن في قولهم ذلك سينتذ عبرة من عبر الأخلاق التي تنشأ من مسد الإخوة والأقرباء ، وعبرة من المجازفة في تغليطهم أباهم ، واستخفافهم برأيه غرورا منهم ، وغفلة عن مبراتب موجبات ميل الأب إلى بعض أبنائه . وتلك الآيات قائمة في الحكاية عن ذلك المنزمن .

وهذا القول المحكي عنهم قول تـآمـر وتحـاور .

وافتتاحُ المقول بلام الابتداء المفيدة للتوكيد لقصد تحقيق الخبر والمراد: توكيد لازم الخبر إذ لم يكن فيهم من يشك في أن يوسف عليه السلام - وأخاه أحب إلى أبيهم من بقيتهم ولكنهم لم يكونوا سواء في الحسد لهما والغيرة من تفضيل أبيهم إياهما على بقيتهم ، فأراد بعضهم إقناع بعض بذلك ليتمالؤوا على الكيد ليوسف - عليه السلام - وأخيه ، كما سيأتي عند قوله «ونحن عصبة» ، وقوله «قال قائل منهم لا تقتلوا يوسف» ؛ فقائل الكلام بعض إخوته ، أي جماعة منهم بقرينة قوله بعد «اقتلوا يوسف» وقولهم «قال قائل منهم لا تقتلوا يوسف»

وأخو يوسف - عليه السلام - أريد به (بنياميين) وإنّما خصّوه بالإخوة لأنّه كان شقيقه ، أمهما (راحيل) بنت (لابان) ، وكان بقية إخوته إخوة للأب ، أمّ بعضهم (ليشة) بنت (لابان) ، وأمّ بعضهم (بلهة) جارية (ليشة) وهبتُها (ليشة) لزوجها يعقوب - عليه السلام - .

و (أحب) اسم تفضيل ، وأفعل التفضيل يتعبدّى إلى المفضّل بـ (من) ، ويتعدّى إلى المفضّل عنده بـ (إلى) . ودعواهم أن يوسف — عليه السلام — وأخاه أحب إلى يعقوب — عليه السلام — منهم يجوز أن تكون دعوى باطلة أثار اعتقادها في نفوسهم شد ألغيرة من أفضلية يوسف — عليه السلام — وأخيه عليهم في الكمالات وربسما سمعوا ثناء أبيهم على يوسف — عليه السلام — وأخيه في أعمال تصار منهما أو شاهدوه يأخذ بإشارتهما أو رأوا منه شفقة عليهما لصغرهما ووفاة أمهما فتوهموا من ذلك أنه أشد حبا إياهما منهم توهما باطلا . ويجوز أن تكون دعواهم مطابقة للواقع وتكون زيادة محبته إياهما أمرا لا يملك صرفه عن نفسه لأنه و بعدان ولكسة لم يكن يؤثرهما عليهم في المعاملات والأمور الظاهرية ويكون أبناؤه قا علموا فرط محبة أبيهم إياهما من التوسم والقرائن لا من تفضيلهما في المعاملة فلا يكون يعقوب — عليه السلام — مؤاخذا بشيء يفضي إلى التباغض بين الإخوة .

وجملة «ونحن عصبة» في موضع الحال من (أحبُّ) ، أي ونحن أكثر عددا . والمقصود من الحال التعجب من تفضيلهما في الحبّ في حال أن رجاء انتفاعه من إخوتهما أشد من رجائه منهما ، بناء على ما هو الشائع عند عامة أهل البدو من الاعتزاز بالكثرة ، فظنوا مدارك يعقوب – عليه السلام – مساوية لمدارك الدهماء ، والعقول ُ قلما تدرك مراقي ما فوقها ، ولم يعلموا أن ما ينظر إليه أهل الكمال من أسباب التفضيل غير ما ينظره من دونهم .

وتكون جملة «إنّ أبناناً لفي ضلال مبين» تعليلا للتعجّب وتفريعا عليه ، وضمير «ونحن عصبة» لجميع الإخوة عَدَا يوسف ــ عليه السّلام ــ وأخماه .

ويجوز أن تكون جملة «ونحن عصبة» عطفا على جملة «ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا». والمقصود لازم الخبر وهو تجرئة بعضهم بعضا عن إتيان العمل الذي سيغريهم به في قولهم «اقتلوا يوسف»، أي أنها لا يعجزنا الكيد ليوسف — عليه السكلم — وأخيه فإنها عصبة والعصبة يهون عليهم العمل العظيم الذي لا يستطيعه العدد القليل كقوله «قالوا لئن أكله الذئب

ونحن عصبة إنّـا إذن لخـاسرون» ، وتكون جملـة « إنَّ أبـانـا » تعليـلا لـلإغراء وتفـريعـا عليـه .

و «العصبة: اسم جمع لا واحد له من لفظه ، مثل أسماء الجماعات ، ويقال: العصابة. قال جمهور اللّغويين: تطلق العصبة على الجماعة من عشرة إلى أربعين. وعن ابن عبّاس أنتها من ثلاثة إلى عشرة ، وذهب إليه بعض أهل اللغة وذكروا أن في مصحف حفصة قوله تعالى «إن الذين جاءوا بالإفك عصبة أربعة منكم ».

وكنان أبنياء يعقبوب - عليه السّلام - اثنني عشر ، وهم الأسباط . وقد تقدّم الكلام عليهم عند قوله تعبالى «أم يقولنون إنّ إبراهميم » الآينة في سورة البقرة .

و «الضلال» إخطاء مسلك الصّواب . وإنّما : أراد وأخطأ التّدبيــر للعيش لا الخطأ في الدين والاعتقــاد . والتخطئــة في أحـــوال الدّنيــا لا تنــافي الاعتــراف للمخطىء بــالنبــوءة .

## ﴿ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوِ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِن بَعْدِهِ قَوْمًا صَلِحِينَ ﴾

جملة مستأنفة استئناف بيانياً لأن الكلام المتقدم يثير سؤالا في نفوس السامعين عن غرض القائلين مما قالوه فهذا المقصود للقائلين. وإنسا جعلوا له الكلام السابق كالمقدمة لتتأثر نفوس السامعين فإذا ألقي إليها المطلوب كانت سريعة الامتثال إليه .

وهذا فن من صناعة الخطابة أن يفتتح الخطيب كلامه بتهيشة نفوس السامعين لتتأثّر بالغرض المطلوب . فإن حالة تأثّر النفوس تغنى عن الخطيب

غَناء جمل كثيرة من بيان العلىل والفوائد ، كما قال الحريسري في المقامة الحادية عشرة « فلما دَفنوا المينت ، وفات قول ليت ، أشرف شيخٌ من رباوة ، متأبّطا لهسراوة ، فقال لمثل هذا فليعمل العاملون » . وانهل في الخطب .

والأمر مستعمل في الإرشاد. وأرادوا ارتكاب شيء يفرّق بين يوسف وأبيه - عليهما السلام - تفرقة لا يحاول من جرّائيها اقترابا بأن يعدموه أو ينقلوه إلى أرض أحرى فيهلك أو يفْتَرَس .

وهذه آية من عبر الأخلاق السيئة وهي التخلّص من مزاحمة الفاضل بفضله لمن هو دونه فيه أو مساويه بإعدام صاحب الفضل وهي أكبر جريمة لاشتمالها على الحسد ، والإضرار بالغير ، وانتهاك ما أمر الله بحفظه ، وهم قد كانوا أهل دين ومن بيت نبوءة وقد أصلح الله حالهم من بعد وأثنى عليهم وسماهم الأسباط .

وانتصب (أرضًا) على تضمين (اطْرَحوه) معنى أوْدعوه ، أو على ننزع الخافض ، أو على تشبيهه بالمفعول فيه لأن (أرضا) اسم مكان فلما كان غير محدود وزاد إبهاما بالتنكير عوميل معاملة أسماء الجهات ، وهذا أضعف الوجوه . وقد علم أن المراد أرض مجهولة لأبيه .

وجَزَم (يَحَثْلُ) في جـواب الأمـر ، أي إن ْ فعلتم ذلك يخـلُ لكم وجـه أبيكم .

والخلوّ : حقيقته الفراغ . وهو مستعمل هنا مجازا في عدم التوجّه لمن لا يرغبون توجّهه له ، فكأنّ الوجه خلا من أشياء كانت حالة فه .

والـلاّم في قولـه (لـكم) لام العلـة ، أي يخـل وجـه أبيـكم لأجلـكم ، بمعنى أنّه يخـلـو ممّن عـداكم فينفـرد لـكم . وهذا المعنى كناية تلـويـح عن خلـوص محبّتـه لهم دون مشارك .

وعطف «وتكونوا من بعاه» أي من بعد يوسف - عليه السّلام - على (يخل) ليكون من جملة الجواب للأمر . فالمراد كون ناشيء عن فعل المأمور به فتعيّن أن يكون المراد من الصلاح فيه الصلاح الدنيوي ، أي صلاح الأحوال في عيشهم مع أبيهم ، وليس المراد الصّلاح الديني .

وإنَّمَا لَم يَلْدَبُرُوا شَيْمًا في إعدام أُخِي يُلُوسُفَ – عَلَيْهِ السَّلَامِ – شَفَقَةً عَلَيْهِ لَصَغَرَه عليه لصغيره .

وإقحام لفظ (قوما) بَيَنْ كان وخبرها لـالإشارة إلى أن صلاح الحال صفة متمكّنة فيهم كأنّه من مقوّمات قوميّتهم . وقا. تقدّم ذلك عند قوله تعالى « لآيات لقوم يعقلون » في سورة البقرة ، وعند قوله تعالى « وما تغني الآيات والنّذر عن قوم لا يؤمنون » في سورة يـونس .

وهذا الأمر صدر من قائله وسأمعيه منهم قبل اتتصافهم بالنبوءة أو بالولاية لأنّ فيه ارتكاب كبيرة القتـل أو التعذيب والاعتـداء ، وكبيرة العقـوق .

﴿ قَالَ قَآئِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ في غيَـلبَـلتِ الْجُبِّ يَلتَقَطْهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَلْعِلِينَ ﴾

فصْل جملة «قال قائل» جار على طريقة المقاولات والمحاورات، كما تقدّم في قوله تعالى «قالـوا أتجعـل فيهـا من يفسد فيهـا » في سورة البقرة.

وهذا القــائل أحد الإخــوة ولذلك وصف بأنَّه منهم .

والعدول عن اسمه العلَم إلى التنكير والوصفيّة لعدم الجدوى في معرفة شخصه و إنّما المهم أنّه من جماعتهم ، وتجنّبا لما في اسمه العلم من الثقمل

اللفظي الذي لا داعي إلى ارتكابه . قيل : إنّه (يهوذا) وقيل (شمعون) وقيل (روبين) ، والذي في سفر التّكوين من التوراة أنه (راوبين) صدّهم عن قتله وأن يهوذا دل عليه السيارة كما في الإصحاح 37 . وعادة القرآن أن لا يذكر الا اسم المقصود من القصّة دون أسماء الذين شملتهم، مثل قوله «وقال رجل مؤمن من آل فرعون» .

والإلقساء: النزمي .

والغيابات : جمع غيابة ، وهي ما غاب عن البصر من شيء . فيقال : غيمابية الجبّ وغيمابة القبـر والمـراد قعـر الجبّ .

والجبِّ : البشر التي تحفير ولا تطبوى .

وقرأ نافع ، وأبو جعفر «غيابات» بالجمع . ومعناه جهات تلك الغيابة ، أو يجعل الجمع للمبالخة في ماهية الاسم ، كقوله تعالى « أوْ كظلمات في بحر لمجتيّ » وقرأ الباقون « في غيابة الجبّ » بالإفراد .

والتّعريف في (الجبّ) تعريف العهد الذهني ، أي في غيـابة .جب من الجبـاب مثل قولهم : ادخــل السوق . وهو في المعنى كالنكرة .

فلعليهم كانوا قد عهدوا جبابيًا كائنة على أبعاد متناسبة في طرق أسفارهم يأوون إلى قربها في مراحلهم لسقي رواحلهم وشربهم ، وقد توخوا أن تكون طرائقهم عليها ، وأحسب أنها كانت ينصب إليها ماء السيول ، وأنها لم تكن بعيدة القعر حيث علموا أن إلقاءه في الجب لا يهشم عظامه ولا ماء فيه فيغرقه .

و «يلتقطه» جواب الأمر في قوله «وألقوه». والتّقدير: إن تلقوه يلتقطه. والمقصود من التسبب الذي يفيده جواب الأمر إظهار أنّ ما أشار بـه

القائل من إلقاء يوسف – عليه السلام – في غيابة بجب هو أمثل مما أشار به الآخرون من قتله أو تركه بفيهاء مهلكة لأنه يحصل به إبعاد يوسف – عليه السلام – عن أبيه إبعاداً لا يسرجى بعده تلاقيهما دون إلحاق ضر الإعدام بينوسف – عليه السلام – ؛ فإن التقاط السيارة إياه أبقى له وأدخل في الغرض من المقصود لهم وهو إبعاده ، لأنه إذا التقطه السيارة أخذوه عندهم أو باعوه فزاد بعداً على بعد .

والالتقاط : تناول شيء من الأرض أو الطريق ، واستمعير لأخذ شيء مضاع .

والسيّارة : الجماعة الموصوفة بحالة السّير وكثرته ، فتأنيث لتأويله بالجماعة التي تسير مثل الفلاّعة والبّحارة .

والتعريف فيه تعريف العهد الذهني لأنتهم علـموا أن الطريق لا تـخلـو من قـوافل بين الشام ومصر للتتجـارة والميـرة .

وجملة « إن كنتم فاعلين » شرط حذف جوابه لدلالـة «وألقــوه» ، أي إن كنتم فـاعليــن إبعــاده عن أبيــه فـألـْقوه في غيــابــات الجبّ ولا تقتلــوه .

وفيه تعريض بزيادة التريت فيما أضمروه لعلهم يرون الرجوع عنه أولى من تنفيذه ، ولذلك جاء في شرطه بحرف الشرط وهو (إنْ) إيماء إلى أنه لا ينبغي الجزم به ، فكان هذا القائل أمثل الإخوة رأيا وأقربهم إلى التقوى ، وقد علموا أن السيارة يقصدون إلى جميع الجباب للاستقاء ، لأنها كانت محتفرة على مسافات مراحل السفر . وفي هذا الرأي عبرة في الاقتصاد من الانتقام والاكتفاء بما يحصل به الغرض دون إفراط .

﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْ مَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَـٰصِحُونَ أَرْسِلُهُ مَعَنا غَدًا يَرْتَـِع وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَـٰفِظُونَ ﴾

استثناف بيـانـيّ لأنّ سوق القصّة يستدعي تساؤل السامع عمّا جَـرَى بعــد لـشارة أخيهم عليهم ، وهل رجعــوا عمّا بيتــوا وصمّــمــوا على مــا أشار بــه أخوهم .

وابتداء الكلام مع أبيهم بقولهم «يا أبانا » يقضي أن تلك عادتهم في خطاب الابن أباه .

ولعل يعقوب – عليه السّلام – كان لا يأذن ليوسف – عليه السّلام – بالمخروج مع إخوته للرعي أو للسّبق خوفا عليه من أن يصيبه سوء من كيدهم أو من غيرهم، ولم يكن يصرّح لهم بأنّه لا يأمنهم عليه ولكن حاله في منعه من الخروج كحال من لا يأمنهم عليه فنزّلوه منزلة من لا يأمنهم ، وأتوا بالاستفهام المستعمل في الإنكار على نفى الائتمان .

وفي التوراة أن يعقبوب — عليه السلام — أرسلمه إلى إخوته وكانوا قد خرجوا يرعون ، وإذا لم يكن تحريفًا فلعل يعقبوب — عليه السلام — بعد أن امتنع من خروج يوسف — عليه السلام — معهم سمح لمه بذلك ، أو بعد أن سمع لومهم عليه سمح لمه بذلك ،

وتركيب «ما لك» لا تفعل. تقدّم الكلام عليها عند قوله تعالى « فما لكم كيف تحكمون » في سورة يونس ، وانظر قوله تعالى « يأيها الذين آمنوا ما لكم وأذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثّاقلتم إلى الأرض » في سورة براءة . وقوله « فما لكم في المنافقين فئتين » في سورة النساء .

واتفق القرّاء على قراءة «لا تأمنًا» بنون مشددة مدغمة من نون أمن ونون جماعة المتكلّمين ، وهي مرسومة في المصحف بنون واحدة. واختلفوا

في كيفية النطق بهذه النون بين إدغام محض ، وإدغام بـإشمـام ، وإخفـاء بـلا إدغـام ، وهذا الوجه الأخير مرجوح ، وأرجح الوجهين الآخرين الإدغام بإشمام ، وهمـا طريقتـان للـكل وليسا مذهبين .

وحـرف (على) التي يتعدّى بهـا فعل الأمن المنفي للاستعلاء المجـازي بمعنى التمكّن من تعلّق الائتمـان بمـدخـول (على) .

والنّصح عمل أو قبول فيه نفع للمنصوح ، وفعله يتعدّى بالبلاّم غبالباً وبنفسه . وتقداّم في قوله تعبالى «أبلّغكم رسالات ربّي وأنصح لكم» في سورة الأعبراف .

وجملة « وَإِنَّا لَـه لنـاصحـون » معترضة بين جملتي « مـا لك لا تـأمنــا » وجملة « أرسلــه ». والمعنى هنــا : أنهم يعملــون مــا فيه نفع ليــوسف ـــ عليه السّـــلام ـــ ،

وجملة «أرسله» مستأنفة استثنافًا بيانيًّا لأن الإنكار المتقدّم يثير ترقب يعقبوب ــ عليه السّلام ــ لمعرفة ما يسرودون منه ليبوسف ــ عليه السّلام ــ .

و (يرتع) قرأه نسافع، وأبو جعفر، ويعقوب – بياء الغائب وكسر العين – وهو على العين – وهو على قراءتي هؤلاء الأربعة مضارع ارتعكى وهو افتعال من الرّعي للمبالغة فيه .

فهو حقيقة في أكل المواشي والبهائم واستعير في كلامهم للأكل الكثير لأنّ الناس إذا خرجوا إلى الرّياض والأرياف للّعب والسّبق تقنوى شهوة الأكل فيهم فيأكلون أكلا ذريعا فلذلك شبّه أكلهم بأكل الأنعام . وإنّد ذكروا ذلك لأنّه يسرّ أباهم أن يكونوا فرحين .

وقرأه أبو عمسرو ، وابن عـامـر ــ بنـون وسكون العين ــ . وقرأه عــاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف ــ بياء الغائب وسكون العين ــ وهو على قراءتي هـــؤلاء الســتة مـضارع رتــع إذا أقــام في خصب وسعــة من الــطعــام . والتحقيق أنّ

هذا مستعـار من رتعت الدّابـة إذا أكلت في المرعى حتّى شبعت . فمـهـاد المعنى على التأويلين واحـد .

واللّعب : فعل أو كلام لا يسراد منه منا شأنه أن يراد بمثلـه نحو الجري والقفـز والسّبق والمرامـاة ، نحـو قـول امـرىء القيس :

#### فظل العذاري يرتمين بشحمها

يقصد منه الاستجمام ودفع السآمة . وهو مباح في الشرائع كلّها إذا لم يصر دأبا . فلا وجه لتساؤل صاحب الكشاف عن استجازة يعقـوب – عليه السّلام – لهم اللعب .

والذين قرأوا (نرتع) بنون المشاركة قرأوا (ونلعب) بـالنـون أيـضا .

وجملة «وإنا له لحافظون » في موضع الحال مثل «وإنا له لناصحون » . والتأكيد فيهما للتحقيق تنزيلا لأبيهم منزلة الشاك في أنهم يحفظونه وينصحونه كما نزلوه منزلة من لا يأمنهم عليه من حيث إنه كان لا يأذن له بالخروج معهم للرعي ونحوه .

وتقديم (له) في «له لناصحون» و «له لحافظون» يجوز أن يكون لأبجل الرعاية للفاصلة والاهتمام بشأن يوسف – عليه السلام – في ظاهر الأمر، ويجوز أن يكون للقصر الادّعائي؛ جعلوا أنفسهم لفرط عنايتهم به بمنزلة من لا يحفظ غيره ولا ينصح غيره.

وفي هذا القول الذي تواطأوا عليه عند أبيهم عبرة من تسواطىء أهل الغرض الواحد على التحييل لنصب الأحمابيل لتحصيل غرض دنيء، وكيف ابتدأوا بالاستفهام عن عدم أمنه إيناهم على أخيهم وإظهار أنهم نصحاء له ، وحققوا ذلك بالجملة الاسمية وبحرف التوكيد ، ثم أظهروا أنهم ما حرصوا إلا على فائدة أخيهم وأنهم حافظون له وأكدوا ذلك أيضا .

﴿ قَالَ إِنِّي لَيُحْزِنُنِيَ أَن تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَنْ يَّأْكُلَهُ ٱلذِّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةً إِنَّا وَأَنتُمْ عَنْهُ غَلْهُونَ قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ ٱلذِّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةً إِنَّا إِذًا لَنَّخُلُسِرُونَ ﴾

فصل جملة (قـال) جـار على طريقـة المحـاورة .

أظهر لهم سبب امتناعه من خروج يوسف – عليه السّلام – معهم إلى الرّيف بأنّه يحزنه لبعده عنه أيّاما ، وبأنّه يخشى عليه الذئباب ، إذ كان يوسف – عليه السّلام – حينئذ غلاما ، وكان قد رُبّي في دَعَة فلم يكن مرّنبًا بمقاومة الوحوش ، والذئبابُ تَجْتَرَىءُ على الذي تحسّ منه ضعفا في دفاعها . قال الرّبيع بن ضبع الفزاري يشكو ضعف الشيخوخة :

والذَّتب أخشاه إن مررت به وحدي وأخشى الرياح والمطرا وقال الفرزدق يذكر ذئبا:

فقلت له لما تكشر ضاحكا وقائم سيفي من يدي بمكان تعش فإن عاهدتني لا تخونني نكن مثل من يـا ذئب يصطحبان

فذئاب بادية الشّام كانت أشد خبثًا من بقية الذئاب ، ولعلّها كانت كذئاب بلاد الرُّوس . والعرب يقولون : إنّ الذئب إذا حورب ودافع عن نفسه حتى عض الإنسان وأسال دمه أنّه يضرى حين يرى الدّم فيستأسد على الإنسان، قال :

فكنت كذئب السوء حين رأى دما بصاحبه يوما أحال على اللدم وقد يتجمّع سرب من الذئباب فتكون أشد خطرا على الواحد من النباس والصغيبر . والتعريف في (الذئب) تعريف الحقيقة والطبيعة ، ويسمى تعريف الجنس . وهو هنا مراد به غير معين من نوع الذئب أو جماعة منه ، وليس الحكم على الجنس بقرينة أن الأكل من أحوال الذوات لا من أحوال الجنس ، لكن المراد أية ذات من هذا الجنس دون تعيين . ونظيره قوله تعالى «كمثل الحمار يحمل أسفارا» أي فرد من الحمير غير معين ، وقرينة إرادة الفرد دون الجنس إسناد حمل الأسفار إليه لأن الجنس لا يحمل . ومنه قولهم : (ادخل السوق) إذا أردت فردا من الأسواق غير معين ، وقولك : ادخل، قرينة على ما ذكر . وهذا التعريف شبيه بالنكرة في المعنى إلا أنه مراد به فرد من الجنس . وقريب من هذا التعريف باللام التعريف بعلم الجنس ، والفرق بين هذه اللام وبين المنكر كالفرق بين علم الجنس والنكرة .

فالمعنى : أخاف أن يأكله الذّئب ، أي يَقتله فيأكل منه فـإنّـكم تبعدون عنه ، لـِماً يعلم من إمعانهم في اللّعب والشّغـل بـاللهو والمسابقـة ، فتجتـري الذئـاب على يـوسف ــ عليه السّلام ــ .

والذئب : حيوان من الفصيلة الكلبيّة ، وهو كلب بَرَّي وحشيّ . من خلقه الاحنيال والنفورُ . وهو يفترس الغنم . وإذا قاتل الإنسان فجرحه ورأى عليه المدم ضرى به فربّما مزّقه .

وإنّما ذكر يعقوب - عليه السّلام - أنّ ذهابهم به غَدا يحدث به حزنا مستقبلا (1) ليصرفهم عن الإلحاح في طلب الخروج به لأنّ شأن الابن البار أن يتّقي ما يحزن أباه .

<sup>(</sup>I) ذهب جمع كثير من النحاة فيهم الزمخشرى فى الكشاف والمفصل الى ان لام الابتداء اذا دخلت على المضارع تخلصه لزمن الحلل ، وخالفهم كشير من البصريين ، والتحقيق ان ذلك غالب لا مطرد ، فهذه الآية وقوله تعالى « أ اذا ما مت لسوف أخرج حيا » تشهدان لعدم اطراد هذا الحكم ،

وتأكيد الجملة بحرف التأكيد لقطع إلحماحهم بتحقيق أن حزنه لفراقه ثابت ، تنزيلا لهم منزلة من ينكر ذلك ، إذ رأى إلحاحهم . ويسري التأكيد إلى جملة « وأخاف أن يأكله الذئب » .

فأبوا إلا المراجعة قالوا «لئن أكله الذئب ونحن عصبة إنّا إذن لخاسرون».

والملاّم في « لئين أكله » موطئة للقسم ، أرادوا تأكيد الجواب بـالـلاّم. وإنّ ولام الابتـداء وإذن الجـوابيّة تحقيقا لحصول خسرانهم على تقدير حصول الشّرط. والمراد: الكناية عن عدم تفريطهم فيـه وعن حفظهم إيّاه لأنّ المرء لا يرضى أن يوصف بـالخسران.

والمراد بالخسران: انتفاء النفع المرجو من الرّجال، استعاروا لـه انتفاء نفع التاجر من تجره، وهو خيبة مذمومة، أي إنّا إذن لمسلوبون من صفات الفتوة من قوة ومقدرة ويقظة. فكونهم عصبة يحول دون تواطيهم على ما يوجب الخسران ليجميعهم. وتقدم معنى العصبة آنفا. وفي هذا عبرة مين مقدار إظهار الصّلاح مع استبطان الضرّ والإهلاك.

وقرأ الجمهور بتحقيق همزة (الذئب) على الأصل. وقرأه ورش عن نافع ، والسوسي عن أبي عمرو ، والكسائيّ بتخفيف الهمزة ياء. وفي بعض التفاسير نسب تخفيف الهمزة إلى خلف ، وأبي جعفر ، وذلك لا يعرف في كتب القراءات. وفي البيضاوي أن "أبا عرمرو أظهر الهمزة في التوقيف ، وأن محمزة أظهرها في الوصل .

﴿ فَلَمَّا ذُهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَــبَــٰتِ ٱلْجُبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُم بِأَمْرِهِمْ هَــٰذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾

تفريع حكاية الذّهاب به والعزم على إلقائه في الجبّ على حكاية المحاورة بين يعقوب – عليه السّلام – وبنيه في محاولة الخروج بيوسف – عليه السّلام – الله البادية يؤذن بجمل محلوفة فيها ذكر أنهم ألحوا على يعقوب – عليه السّلام – حتى أقنعوه فأذن ليوسف – عليه السّلام – بالخروج معهم ، وهو إيجاز .

والمعنى : فلما أجمابهم يعقبوب ــ عليه السلام ــ إلى ما طلبوا ذهبوا به وبلغبوا المكان الذي فيـه الجبب .

وفعل (أجمع) يتعدّى إلى المفعول بنفسه . ومعنـاه : صمـّم على الفعـل، فقـولـه « أن يجعلـوه » هو مفعـول (وأجمعـوا) .

وجواب (لماً) محذوف دل عليه «أن يجعلوه في غيابات الجب» ، والتقدير : جعلوه في الجب . ومثله كثير في القرآن . وهو من الإيجاز الخاص بالقرآن فهو تقليل في اللهظ لظهور المعنى .

وجملة «وأوحينا إليه» معطوفة على جملة «وأجمعوا أن يجعلوه في غيابات الجب» ، لأن هذا الموحمي من مهم عبر القصة .

وقیــل : الواو مزیدة وجملــة (أوحینــا) هو جواب (لمــّا) ، وقد قیل بمثــل ذلك فی قــول امــرىء القیس :

فلمَّا أجزنـا ساحـة الحـي وانتحى ... البيت .

وقيـل بـه في قوله تعـالى « فلمّا أسلمـا وتلّه للجبيـن ونـادينـاه أن يـا إبراهيم » الآيـة وفي جميع ذلك نـظـر . والضمير في قوله « إليه » عائد إلى يموسف – عليه السلام – في قول أكثر المفسرين مقتصرين عليه . وذكر ابن عطية أنه قبل الضمير عائد إلى يعقوب – عليه السلام – .

وجملة « لتنبئنهم بأمرهم هذا » بيان ليجملة (أو حينا) . وأكدت باللام ونون التوكيد لتحقيق مضمونها سواء كان المراد منها الإخبار عن المستقبل أو الأمر في الحال . فعلى الأول فهذا الوحي يحتمل أن يكون إلهاما ألقاه الله في نفس يوسف – عليه السلام – حين كيدهم له ، ويحتمل أنّه وحي بواسطة المكك فيكون إرهاصا ليوسف – عليه السلام – قبل النّبوءة رحمة من الله ليزيل عنه كربه ، فأعلمه بما يدل على أن الله سيخلصه من هذه المصيبة وتكون له العاقبة على الذين كادوا له ، وإيذان بأنّه سيؤانسه في وحشة المحب بالوحي والبشارة ، وبأنه سينيء في المستقبل إخوته بما فعلوه معه كما تؤذن به به نون التوكيد إذا اقترنت بالجملة الخبرية ، وذلك يستلزم نجاته وتمكّنه من إخوته لأن الإنباء بذلك لا يكون إلا في حال تمكّن منهم وأمن من شرهم .

ومعنى «بأمرهم» : بفعلهم العظيم في الإساءة .

وجملة «وهم لا يشعرون» في موضع الحال ، أي لتخبرنهم بما فعلوا بك وهم لا يشعرون أنك أخوهم بل في حالة يحسبونه مطلعا على المغيبات متكهنا بها ، وذلك إخبار بما وقع بعد سنين مما حكي في هذه السورة بقوله تعالى «قال هل علمتم ما فعلتم بيوسف وأخيه» الآيتين .

وعلى احتمال عبود ضمير «إليه» على يعقبوب عليه السلام - فالوحي هو إلقاء الله إليه ذلك بواسطة الملكك ، والواو أظهر في العطف حينئذ فهو معطوف على جملة « فلما ذهبوا به » إلى آخرها «وأوحينا إليه » قبل ذلك . و «لتنبئنهم » أمر ، أي أوحينا إليه نَسَتْهم بأمرهم هذا ، أي أشعرهم بما كادوا ليوسف

ــ عليه السّلام ــ ، إشعارا بـالتعريض ، وذلك في قوله «وأخـاف أن يأكله الذئب وأنتم عنـه غـافلون» .

وجملة «وهم لا يشعـرون» على هذا التقـديـر حـال من ضمير جمع الغـائبين، أي وهم لا يشعـرون أننـا أوحينـا إليه بذلك.

وهذا الجب الذي ألقي فيه يوسف - عليه السّلام - وقع في التوراة أنه في أرض (دوثان) ، ودوثان كانت مدينة حصينة وصارت خرابا . والمر اد : أنه كانت حوله صحراء هي مرعى ومربع . ووصف الجب يقتضي أنه على طريق القوافيل . واتّفق واصفو الجب على أنه بين (بانياس) و (طبرية) . وأنه على اثني عشر ميلا من طبرية ممّا يلي دمشق ، وأنه قرب قرية يقال لها (سنجل أو سنجيل) . قال قدامة : هي طريق البريد بين بعلبك وطبوية .

ووصفها المتأخرون بالضبط المأخوذ من الأوصاف التاريخية القديمة أنه الطريق الكبرى بين الشام ومصر . وكانت تجناز الأردن تحت بحيرة طبرية وتمر على (دوثان) وكانت تسلكها قوافل العرب التي تحمل الأطيباب إلى المشرق ، وفي هذه الطريق بجباب كثيرة في (دوثان) . وجب يوسف معروف بين طبرية وصفد ، بنيت عليه قبة في زمن الدولة الأيوبية بحسب التوسيم وهي قائمة إلى الآن .

﴿ وَجَآءُو أَبَاهُمْ عِشَآءً يَبْكُونَ قَالُوا يَاأَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنِدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ ٱلذَّبْبُ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَلِقِينَ وَجَآءُو عَلَىٰ قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذَبٍ ﴾ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَلِقِينَ وَجَآءُو عَلَىٰ قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذَبٍ ﴾

عطف على جملة « فلما ذهبوا بـه » عطف جزء القصة .

والعشاء : وقت غيبوبـة الشفق البـاقي من بقـايـا شعـاع الشمس بعـد غروبها .

والبكاء: خروج الدموع من العينين عند الحزن والأسف والقهر. وتقدم في قوله تعالى « فليضحكوا قبليلا وليبكوا كثيرا ». وقاد أطلق هننا على البكاء المصطنع وهو التباكي . وإنما اصطنعوا البكاء تمنويها على أبيهم لئلا يظن بهم أنهم اغتالوا يوسف – عليه السكلام – ، ولعليهم كانت لهم مقارة على البكاء مع عدم وجدان موجبه ، وفي النباس عجبائب من التمنوية والكيد . ومن النباس من تتأثر أعصابهم بتخييل الشيء ومحاكاته فيعتريهم ما يعتري النباس بالحقيقة .

وبعض المتظلمين بالباطل يفعلون ذلك ، وفطنة الحاكم لا تنخدع لمثل هذه الحيل ولا تنبوط بها حكما ، وإنما ينباط الحكم بالبينية .

جماءت امرأة إلى شريسح تخاصم في شيء وكانت مبطلة فجعلت تبكي، وأظهر شريسح عدم الاطمئنان لدعواها، فقيل له: أما تراها تبكي؟! فقال: قد مجاء إخوة يوسن – عليه السلام – أباهم عشاء يبكون وهم ظلّمة كذّبة، لا ينبغي لأحماء أن يقضي إلا بسالحق. قال ابن العربي: قال علماؤنا: هذا يدل على أن بكاء المرء لا يدل على صدق مقاله لاحتمال أن يكون تصنّعا. ومن الخلق من لا يقدر على ذلك ومنهم من يقدر.

قلت : ومن الأمشال « دمـوع الفـاجر بيـديـه » وهذه عبرة في هذه العبـرة .

والاستباق: افتعال من السبق وهو هنا بمعنى التسابق قبال في الكشاف: «والافتعال والتضاعل يشتركان كالانتضال والتناضل، والارتماء والترامي، أي فهو بمعنى المضاعلة. ولذلك يقبال: السباق أيضا. كما يقبال النضال والرماء». والمسراد: الاستباق بالجري على الأرجل، وذلك من مسرح الشبساب ولعبهم.

والمتاع: ما يتمتع أي ينتفع به. وتقدم في قوله تعالى « لمو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم » في سورة النساء. والمراد بـه هنا ثلقلهم من الثيباب والآنيـة والـزاد. ومعنى « فأكله الذئب » قتله وأكل منه ، وفعـل الأكل يتعلـق بـاسم الشيء . والمـراد بعضه . يقـال أكله الأسد إذا أكل منه . قـال تعـالى « ومـا أكل السبع » عطفـا على المنهيـات عن أن يؤكل منهـا ، أي بقتلهـا .

ومن كلام عمر حين طعنه أبو لؤلؤة «أكلني الكلب»، أي عضّني . والمراد بالذئب جمع من الذئاب على ما عرفت آنفا عنا. قوله «وأخاف أن يأكله الذئب»؛ بحيث لم يترك الذئباب منه، ولذلك لم يقولوا فدفناه .

وقبوله «وما أنت بمؤمن لنا » خبر مستعمل في لازم الفائدة . وهو أن المتكلم علم بمضمون الخبر . وهو تعريض بأنهم صادقون فيما ادّعوه لأنهم يعلمون أباهم لا يصدقهم فيه ، فلم يكونوا طامعين بتصديقه إياهم .

وفعل الإيمان يعمد من بالملام إلى المصدق - بفتسح الدال - كقوله تعالى « فأمن لموسى الله فرية من قومه » في سورة يونس .

وجملة «ولمو كنا صادقين » في موضع الحال فالمواو واو الحال . (ولمو) اتصالية ، وهي تفيد أن مضمون ما بعدها هو أبعاء الأحوال عن تحقق مضمون ما قبلها في ذلك الحال . والتقدير : وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين في نفس الأمر ، أي نحن نعلم انتفاء إيمانك لنا في الحالين فلا نطمع أن نموه عليك .

وليس يلـزم تقدير شرط محـذوف هو ضد الشرط المنطوق بـه لأن ذلك تقـديـر لمجرد التنبيـه على جعـل الواو للحال مع (لـو وإن) الوصليتين وليس يستقيم ذلك التقديـر في كل موضع ، ألا تـرى قـول المعـري :

وإني وإن كنتُ الاخيَّر زمانه لآتٍ بما لم تستطعه الأواثـل كيف لا يستقيم تقدير إني إن كنت المتقدم زمانه بـل وإن كنت الأخير زمانه ، فشرط (لـو) الوصليـة و (إن) الوصليـة ليس لهمـا مفهـوم مخالفة ،

لأن الشرط معهما ليس للتقييد . وتقدم ذكر (لَو) الوصلية عند قوله تعالى « أو لو كان آ بـاؤهم لا يعقلـون شيئـا ولا يهتـدون » في سورة البقـرة ، وعند قوله تعالى « فلـن يقبـل من أحدهم مـلء الأرض ذهبـا » في سورة آل عمـران .

و جملة « و جاءوا على قميصه » في موضع الحال . ولما كان الدم ملطخا به القميص وكانوا قد جاءوا مصاحبين للقميص فقد جاءوا بالدم على القميص .

ووصف الدم بالكذب وصف بالمصدر ، والمصدر هنا بمعنى المفعول كالخلق بمعنى المخلوق ، أي مكذوب كونه دم يوسف – عليه السلام – إذ هو دم جدي ، فهو دم حقا لكنه ليس الدم المزعوم . ولا شك في أنهم لم يتركوا كيفية من كيفيات تمويه الدم وحالة القميص بحال قميص من بأكله الذئب من آثار تخريق وتمزيق مما لا تخلو عنه حالة افتراس الذئب ، وأنهم أفطن من أن يفوتهم ذلك وهم عصبة لا يعربُ عن مجموعهم مثل ذلك . فما قاله بعض أصحاب التفسير من أن يعقوب – عليه السلام – قال لأبنائه : ما رأيت كاليوم ذئبا أحلم من هذا ، أكل ابني ولم يمزق قميصه ، فذلك من تظرفات القصص .

وقوله ﴿ عَلَى قميصه ﴾ حال من (دم) فقدم على صاحب الجال .

﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جميلٌ وَالله المُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصفُونَ ﴾

حرف الإضراب إبطال لدعواهم أن الذئب أكله فقد صرح لهم بكذبهم . والتسويل : التسهيل وتزيين النفس ما تحرص على حصوله .

والإبهام الذي في كلمة (أمرًا) يحتمل عدة أشياء مما يمكن أن يؤذوا بــه

يسوسف -- عليه السّلام -- : من قتل ، أو بيع ، أو تغريب ، لأنه لم يعلم تعيين منا فعلسوه . وتسكير (أمسرا) للتهسويسل .

وفرع على ذلك إنشاء التصبر « فصبر جميسل » نائب مناب اصبر صبرا جميسل . عدل به عن النصب إلى الرفع للدلالة على الثبات والدوام ، كما تقدم عند قوله تعالى « قالوا سلاما قال سلام » في سورة هود . ويكون ذلك اعتراضا في أثناء خطاب أبنائه ، أو يكون تقدير : اصبر صبرا جميل ، على أنه خطاب لنفسه . ويجوز أن يكون « صبر جميل » خبر مبتدأ محذوف دل عليه السياق ، أي فأمري صبر " . أو مبتدأ خبره محذوف كذلك . والمعنى على الإنشاء أوقع ، وتقدم الصبر عند قوله تعالى « واستعينوا بالصبر والصلاة » في سورة البقرة .

ووصف « جميــل » يحتمــل أن يكون وصفــا كــاشفــا إذ الصبر كلــه حسن دون الجــزع . كمــا قــال إبراهيم بن كــنيف النبهــانــي :

تصبّر فيإن الصبر بالحر أجمل وليس على ريب الزمان معوّل

أي أجمل من الجنزع .

ويحتمل أن يكون وصف مخصصا . وقد فسر الصبر الجميل بالذي لا يخالطه جزع .

والجمال : -حسن الشيء في صفات محاسن صنفه ، فجمال الصبر أحسن أحواله ، وهو أن لا يقارنه شيء يقلل خصائص ماهيته .

وفي الحديث الصحيح أن النبيء ـ صلّى الله عليه وسلّم ـ مر بـامـرأة تبكي عند قبـر فقـال لهـا : اتقـي الله واصبـري ، فقـالت : إليك عني فـإنك لم تصب بمصيبتـي ـ ولم تعـرفـه ـ فلمـا انصرف مـر بهـا رجل ، فقـال لهـا : إنـه النبيء ُ ـ صلّى الله عليه وسلّم ـ . فـأتت بـاب النبيء ـ صلّى الله عليه وسلّم ـ .

فقالت : لم أعرفك يا رسول الله ، فقال : إنما الصبر عند الصدمة الأولى ، أي الصبر الكامل .

وقوله «والله المستعان على ما تصفون » عطف على جملة « فصبر جميسل» فتكون محتملة المعنيين المذكورين من إنشاء الاستعانة أو الإخبار بحصول استعانته بالله على تحمل الصبر على ذلك ، أو أراد الاستعانة بالله ليوسف – عليه السلام – على الخلاص مما أحاط به .

والتعبير عما أصاب يوسف - عليه السلام - « بما تصفون » في غاية البلاغة لأنه كان واثقا بأنهم كاذبون في الصفة وواثقا بأنهم ألحقوا بيوسف - عليه السلام - ضرا فلما لم يتعين عنده المصاب أجمل التعبير عنه إجمالا موجها لأنهم يحسبون أن ما يصفونه هو موته بأكل الذئب إياه ويعقوب - عليه السلام - يريد أن ما يصفونه هو المصاب الواقع الذي وصفوه وصفا كاذبا . فهو قريب من قوله تعالى « سبحان ربك رب العزة عما يصفون » .

وإنما فوض يعقوب – عليه السّلام – الأمر إلى الله ولم يسْع للكشف عن مصير يوسف – عليه السّلام – لأنه علم تعذر ذلك عليه لكبر سنه ، ولأنه لا عضد له يستعين به على أبنائه أولئك . وقد صاروا هم الساعين في البعد بيّنه وبين يـوسف – عليه السّلام – ، فأيس من استطاعة الكشف عن يوسف – عليه السّلام – بدونهم ، ألا ترى أنه لما وجد منهم فرصة قال لهم « اذهبوا فتحسّسوا من يوسف وأخبه » .

﴿ وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَىٰ دَلُوهُ قَالَ يَــُبُشُرَكِي مِلْوَا عُلَمَا يَعْمَلُونَ ﴾ هَــٰذَا غُلَــٰمُ وَأَسَرُّوهُ بِضَعَةً وَاللهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾

عطف على « وجاءوا أباهم عشاء يبكون » عطف قصة على قصة . وهذا رجوع إلى مـا جـرى في شأن يوسف ــ عليه السّلام ــ ، والمعنى : وجـاءت الجـبّ ·

و « السيسارة » تقدم آنفا .

والـوارد : الذي يـرد المـاء ليستقـي للقـوم .

والإدلاء : إرسال الدلو في البشر لنـزع المـاء .

والدلو : ظرف كبير من جلد مخيط لـه خـرطـوم في أسفلـه يكون مطويـا على ظـاهر الظرف بسبب شده بحبل مقارن للحبل المعلقة فيه الدلـو . والدلو مؤنشة .

وجملة «قال يا بشراي » مستأنفة استثنافا بيانيا لأن ذكر إدلاء الدلو يهيتىء السامع للسؤال عما جرى حينئذ فيقع جوابه «قال يا بشراي ».

والبشرى : تقدمت في قوله تعـالى « لهم البشرى في الحيـاة الدنيـا وفي الآخرة » في سورة يـونس .

ونداء البشرى مجاز ، لأن البشرى لا تنادى ، ولكنها شبهت بالعاقل النخائب الذى احتيج إليه فينادى كأنه يقال له : هذا آن حضورك . ومنه : يا حسرتا ، ويا عجبا ، فهي مكنية وحرف النداء تخييل أو تبعية .

والمعنى : أنه فـرح وابتهج بـالعثـور عـلى غـلام .

وقرأ الجمهور «يابشرايً» بإضافة البشرى إلى يناء المتكلم . وقرأ عناصم ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف بندون إضافة .

واسم الإشارة عائد إلى ذات يوسف – عليه السلام – ؛ خاطب الوارد ، ولم يكونوا يرون ذات يوسف – عليه السلام – حين أصعده الوارد من الحجب ، إذ لو كانوا يرونه لما كانت فائدة لتعريفهم بأنه غلام إذ المشاهدة كافية عن الإعلام ، فتعين أيضا أنهم لم يكونوا مشاهدين شبح يوسف – عليه السلام – حين ظهر من الحجب ، فالظاهر أن اسم الإشارة في مثل هذا المقام لا يقصد به الدلالة على ذات معينة مرثية بل يقصد به إشعار السامع بأنه قد حصل شيء فرح به غير مترقب ، كما يقول العائد لرفاقه : هذا غزال ! وكما يقول الغائص : هذه صدفة !أو لؤلؤة ! ويقول الحافر للبئر : هذا الماء ! قال النابغة يصف الصائد وكلابه وفرسه :

يقول راكبه الجنبيّ مرتفقا ﴿ هَـذَا لَكُنَّ وَلَحْمَ الشَّاةُ مُحْجُورُ

وكمان الغائصون إذا وجملوا لـؤلـؤة يصيحـون . قـال النـابخـة :

أو ذرّة صدفاته غسو اصها بهج متى يرُها يهل ويسجد

والمعنى : وجدت في البشر غـلامـا ، فهـو لقطـة ، فيـكون عبدا لمن التقطه . وذلك سبب ابتهـاجه بقوله « يـا بشراي هذا غـلام » .

والغـلام : مَن سنـهُ بين العشر والعشرين . وكـان سن ً يوسف ـــ عليه السّلام ـــ يومئـذ سبـع عشرة سنـة .

وكنان هؤلاء السينارة من الإسمناعيليين كمنا في التوراة ، أي أبنناء إسماعيل ابن إبىراهيم . وقيل : كنانوا من أهل مدين وكنان مجيثهم الجب لنلاستقاء منها ، ولم يشعبر بهم إخوة ينوسف إذ كنانوا قد ابتعندوا عن الجب .

ومعنى وأسرَّوه» أخْفَوْه . والضمير للسيارة لا محالة ، أي أخْفوا يوسف ــ عليه السَّلام ــ ، أي خبر التقاطه خشية أن يكون من ولدان بعض الأحياء القريبة من الماء قد تردّى في الجب ، فإذا علم أهله بخبره طلبوه وانتزعوه

منهم لأنهم توسموا منه مخائل أبناء البيوت ، وكان الشأن أن يعرّفوا من كان قريبا من ذلك الجب ويعلنوا كما هو الشأن في التعريف باللقطة ، ولذلك كان قوله «وأسرّوه» مشعرا بأن يوسف - عليه السّلام - أخبرهم بقصته ، فأعرضوا عن ذلك طمعا في أن يبيعوه . وذلك من فقدان الدين بينهم أو لعدم العمل بالدين .

و (بضاعةً) منصوب على الحال المقدّرة من الضمير المنصوب في (أسرّوه)، أي جعلـوه بضاعة . والبضاعة : عـروض التجارة ومتـاعها ، أي عـزموا على بيعه .

وجملة «والله عليم بما يعملون» معترضة ، أي والله عليم بما يعملون من استرقاق من ليس لهم حق في استرقاقه ، ومن كان حقه أن يسألوا عن قومه ويبلخوه إليهم ، لأنهم قد علموا خبره ، أو كان من حقهم أن يسألوه لأنه كان مستطيعا أن يخبرهم بخبره .

وفي عشور السيارة على الجب الذي فيه يـوسف ــ عليه السلّلام ـــ آيـة من لطف الله بـه .

### ﴿ وَشَرَوْهُ بِثِمَنِ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ ٱلزَّاهِدِينَ ﴾

معنى (شروه) باعوه . يقال : شرى كما يقال : باع ، ويقال : اشترى كما يقال : ابتاع . ومثلهما رَهن وارتهن ، وعاوض واعتاض ، وكرى واكترى .

والأصل في ذلك وأمثاله أن الفعـل للحدث والافتعـال لمطـاوعة الحدث .

ومن فسر (شروه) باشتروه أخطأ خطأ أوقعه فيه سوء تأويل قولـه «وكــانوا فيــه من الــزاهدين » . ومــا ادّعـاه بعض أهل اللغــة أن شرى واشتــرى متــرادفــان في معنييهما يــغلــب على ظنــي أنــه وَهــَم إذ لا دليــل يــدل عليــه » والبخس: أصلمه مصدر بَخَسه إذا نقصه عن قيمة شيئه. وهو هنا بمعنى المبخوس كالخلق بمعنى المخلوق. وتقدم فعل البخس عند قوله تعالى «ولا يَبخس منه شيئنا » في سورة البقرة.

و (دراهم) بىدل من (ثمن) وهي جمع درهم ، وهو المسكوك. وهو معرّب عن الفارسية كما في صحاح الجوهري.

وقد أغفله الذين جمعوا ما هو معرب في القبرآن كالسيبوطي في الإتقان .

و (معدودة) كناية عن كونها قليلة لأن الشيء القليل يسهل عدّه فاذا كثر صار تقديره بـالـوزن أو الكيـل. ويقـال في الكناية عن الكثرة: لا يعـد".

وضمائر الجمع كلها للسيّارة على أصح التفاسير .

والـزهـادة : قلة الرغبـة في حصول الشيء الذي من شأنه أن يرغب فيه ، أو قلـة الرغبـة في عـوضه كمـا هنـا ، أي كـان السيـارة غير راغبين في إغــلاء ثمن يـوسف ــ عليه السّـلام ــ . ولعل سبب ذلك قلـة معـرفتهم بــالأسعــار .

وصوغ الإخبار عن زهادتهم فيه بصيغة « من النزاها بين » أشد مبالغة مما لو أخبر بكانوا فيه زاهدين ، لأن جعلهم من فريق زاهدين ينبىء بأنهم جروا في زهدهم في أمثاله على سَنن أمثالهم البسطاء الذين لا يقدرون قدر نفائس الأمور .

و (فيمه) متعلمق بد (الـز اهديــن) و (أل) حرف لتعـريف الجنس ، وليست اسم موصول خلافًا لأكثـر النحــاة الذين يجعلــون (أل) الداخلــة على الأسمــاء المشتقة اسم موصول مــا لم يتحقق عهد وتمسكوا بعلل واهيــة وخــالفهم الأخفش والمــازني .

وتقديم المجرور على عامله للتنويه بشأن المزهود فيه ، وللتنبيه على ضعف توسمهم وبصارتهم مع الرعاية على الفاصلة .

## ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِي ٱشْتَرَكُ مِن مُصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِيمَثُوكُ عَسَلَى أَنْ يَّنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا ﴾

« الـذي اشتراه » مراد منه الذي دفع الثمن فملكه وإن كان لم يتول الاشتراء بنفسه ، فإن فعل الاشتراء لا يـدل إلا على دفع العوض ، بحيث إن إسناد الاشتراء لمن يتولى إعطاء الثمن وتسلم المبيع إذا لم يكن هو مالك الثمن ومالك المبيع يكون إسنادا مجازيا ، ولذلك يكتب الموثقون في مثل هذا أن شراءه لفلان .

والذي اشتىرى يسوسفَ ــ عليه السّلام ــ رجل اسمـه (فــوطيفــار) رئيس شرط ملك مصر ، وهو والي مدينــة مصر ، ولقّب في هذه السورة بــالعزيــز ، وسيأتــي .

ومدينة مصر هي (منفيس) ويقال (منف) وهي قاعدة مصر السفلى التي يحكمها قبائل من الكنعانيين عرفوا عند القبط باسم (الهيكسوس) أي الرعاة . وكانت مصر العليا المعروفة اليوم بالصعيد تحت حكم فراعنة القبط . وكانت مدينتها (ثيبة – أو – طيبة) ، وهي اليوم خراب وموضعها يسمى الأقصر ، جمع قصر ، لأن بها أطلال القصور القديمة ، أي الهياكل . وكانت حكومة مصر العليا أيامئذ مستضعفة لغابة الكنعانيين على معظم القطر وأجوده .

وامرأته تسمّى في كتب العـرب زَلِيخـا ــ بفتـح الـزاي وكسر اللام وقصر آخـره ــ وسمـاهـا اليهـود (راعيـل) . و «من مصر » صفـة لـ « الذي اشتـراه » .

و « لامرأته » متعلىق بـ (قال) أو بـ (اشتىراه) أو يتنازعه كلا الفعلين ، فيكون اشتىراه ليهبه لهـا لتتخـذه ولـدا . وهذا يقتضي أنهمـا لم يكن لهمـا ولـد .

وامرأته: معناه زوجه ، فإن الزوجة يطلق عليهما اسم المرأة ويبراد منه معنى الزوجة. وقد تقدم عند قبوله تعالى « وامرأته قيائمة فضحكت ». والمشوى : حقيقته المحل الذي يَشوي إليه المرء ، أي يرجع إليه . وتقدم عند قولـ تعـالى «قال النـار مشـواكم » في سورة الأنصام . وهو هنـا كنـاية عن حـال الإقـامة عندهمـا لأن المرء يشـوَى إلى منزل إقـامتـه .

فالمعنى : اجعلي إقامته عناك كريمة ، أي كاملة في نوعها . أراد أن يجعل الإحسان إليه سببا في اجتلاب محبته إياهما ونصحه لهما فينفعهما ، أو يتخذانه ولدا فيبر بهما وذلك أشاء تقريبا . ولعله كان آيسا من ولادة زوجه . وإنما قال ذلك لحسن تفرسه في ملامح يوسف عليه السلام – المؤذنة بالكمال ، وكيف لا يكون رجلا ذا فراسة وقد جعله الملك رئيس شرطته ، فقد كان الملوك أهل حذر فلا يولون أمورهم غير الأكفاء .

# ﴿ وَكَذَالِكَ مَكَّنَا لِيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَنُعَلِّمَهُ مِن تَأْويِلِ الْأَحَادِيثِ وَاللهُ عَالَبُ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكُنِّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَايَعْلَمُونَ ﴾ ٱلْأَحَادِيثِ وَاللهُ عَالَبُ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكُنِّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَايَعْلَمُونَ ﴾

إن أجرينا اسم الإشارة على قياس كثير من أمثاله في القرآن كقوله «وكذلك جعلناكم أمة وسطا» في سورة البقرة كانت الإشارة إلى التمكين المستفاد من «مكنّا ليوسف» تنويها بأن ذلك التمكين بلغ غاية ما يطلب من نوعه بحيث لو أريد تشبيهه بتمكين أتم منه لما كان إلا أن يشبّه بنفسه على نحو قول النابغة:

#### والسفياهية كياسمهيا

فيكون الكاف في محل نصب على المفعـول المطلق . والتقــاديـر : مكنــا ليوسف تمكينــا كذلك التمكــين .

وإن أجرينا على ما يحتمله اللفظ كانت لحاصل المذكور آنفا، وهو ما يفسده عشور السيارة عليه من أنه إنجاء له عجيب الحصول بمصادفة عدم

الإسراع بانتشاله من الجب ، أي مكنا ليوسف – عليه السلام – تمكينا من صنعنا مثل ذلك الإنجاء الذي نجيناه ، فتكون الكاف في موضع الحال من مصار مأخوذ من (مكننا) . ونظيره « كذلك زيننا لكل أمة عملهم » في سورة الأنعام .

والتمكين في الأرض هنا مراد به ابتداؤه وتقدير أول أجزائه ، فيوسف عليه السلام – بحلوله محل العناية من عزيز مصر قد خُطَّ له مستقبل تمكينه من الأرض بالوجه الأتم الذي أشير له بقوله تعالى بعد «وكذلك مكنا ليوسف في الأرض يتبو أمنها حيث يشاء» ، فما ذكر هنالك هو كرد العجز على الصدر مما هنا ، وهو تمامه .

وعطف على (وكذلك) علة لمعنى مستفاد من الكلام ، وهو الإيتاء ، تلك العلة هي « ولنعلمه من تأويل الأحاديث » لأن الله لما قدر في سابق علمه أن يجعل يوسف -- عليه السلام -- عالما بتأويل الرؤيا وأن يجعله نبيثا أنجاه من الهلاك ، ومكن له في الأرض تهيئة لأسباب مراد الله .

وتقدم معنى تأويل الأحاديث آنفا عند ذكر قول أبيه لـه « ويعلمك من تأويل الأحاديث » أي تعبير الـرؤيـا .

وجملة «والله غالب على أمره» معترضة في آخر الكلام ، وتذييل ، لأن مفهومها عام يشمل غَلَب الله إخوة يوسف ـ عليه السّلام ـ بإبطال كيدهم ، وضمير (أمره) عائد لاسم الجلالة .

وحرف (على) بعد مادة الغلب ونحوها يدخل على الشيء الذي يتوقع فيـه النزاع ، كقولهم : غلبناهم على المـاء .

و (أمرُ الله) هو ما قدره وأراده ، فمن سعى إلى عمـل بخـالف مـا أراده الله فحـاله كحال المنازع على أن يحقق الأمرالذي أراده ويمنع حصول مراد الله تعالى ولا يكون إلا ما أراده الله تعالى فشأن الله تعالى كحال الغالب لمنازعه. والمعنى والله متمم ما قدره ، ولذلك

عقبه بالاستدراك بقوله «ولكن أكثر الناس لا يعلمون» استدراكا على ما يقتضيه هذا الحكم من كونه حقيقة ثـابتـة شأنهـا أن لا تجهل لأن عليهـا شواهد من أحوال الحدثـان ، ولكن أكثـر النـاس لا يعلمـون ذلك مع ظهـوره .

﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدُّهُ ءَاتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾

هذا إخبــار عن اصطفــاء ــ يوسف ــ عليه السّــلام ـــ للنبــوءة . ذكــر هنــا في ذكــر مبدإ حلــوله بمــصر لمنــاسبــة ذكر منـّة الله عليه بتمكينــه في الأرض وتعليمه تــأويل الأحــاديث .

وا لأشد ً ' : القوة . وفسر ببلوغه ما بين خمس وثلاثين سنة إلى أربعين .

والحكم والحكمة مترادفان ، وهو : علم حقائق الأشياء والعمل بالصالح واجتناب ضده . وأريد به هنا النبوءة كما في قوله تعالى في ذكر داود وسليمان – عليهما السلام – «وكلا آتينا حكما وعلما » . والمراد بالعلم علم زائد على النبوءة .

وتنكير (علمـا) للنـوعيـة ، أو للتعظيم . والمراد : علم تعبيـر الرؤيـا ، كما سيأتـي في قـولـه تعـالى عنـه « ذلـكمـا مماّ علـّمنـي ربـي » .

وقبال فخر الدين : الحسكم : الحكمة العملية لأنها حكم على هدى النفس . والعلم : الحكمة النظرية .

والقول في «وكذلك نجزي المحسنين » كالقول في نظيره ، وتقدم عند عند قوله تعالى «وكذلك جعلناكم أمة وسطا » في سورة البقرة .

وفي ذكر (المحسنين) إيماء إلى أن إحسانه هو سبب جزائه بتلك النعمة .

وفي هذا الذي دبّره الله تعالى تصريح بآية من الآيات التي كانت في يوسف — عليه السّلام — وإخوته .

﴿ وَرَاْوَدَتْهُ ٱلَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَّفْسِهِ وَغَلَّقَتِ ٱلْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هِيتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللهِ إِنَّهُ رَبِّيَ أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ . َ يُفْلِحُ ٱلظَّـٰلِمُونَ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَن رَّءَا بُرْهَــٰنَرَبِّهِ كَذَلْكَ لِنصْرِفَ عَنْهُ ٱلسُّوءَ وَالْفَحْشَآءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنِا ٱلْمُخْلَصِينَ وَاسْتَبِقَا ٱلْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِن دُبُرٍ وَٱلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا ٱلْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَآءُ مَنْ أَرادَ بِأَهْلِكَ سُوٓءًا إِلَّا أَنْ يُّسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ وَأَلِيمُ قَالَ هِيَ رَاوَدَتْنِي عَن نَّفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدُ مِّنْ أَهْلِهَا إِن كَان قَمِيصُهُ قُدَّ مِن قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلْكَـٰذِبِينَ وَإِن كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِن دُبُر فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلصَّــٰدِقِين فَلَمَّا رَءَا قَميصَهُ قُدَّ من دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَلْذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكِ كُنتِ مِنَ ٱلْخَاطِئِينَ ﴾

عطف قصة على قصة ، فلا يلزم أن تكون هذه القصة حاصلة في الوجود بعد التي قبلها . وقد كان هذا الحادث قبل إيتائه النبوءة لأن إيتاء النبوءة غلب أن يكون في سن الأربعين . والأظهر أنه أوتي النبوءة والرسالة بعد دخول أهله إلى مصر وبعد وفاة أبيه . وقد تعرضت الآيات لتقرير ثبات يوسف – عليه السلام – على العفاف والوفاء وكرم الخلق .

فالمراودة المقتضية تكرير المحاولة بصيغة المفاعلة ، والمفاعلة مستعملة في التكريس . وقيل : المفاعلة تقديرية بأن اعتبر العمل من جانب والممانعة من الجانب الآخر من العمل بمنزلة مقابلة العمل بمثله . والمراودة : مشتقة من راد يرود ، إذا جاء وذهب . شبه حال المحاول أحدا على فعل شيء مكررا ذلك بحال من يذهب ويجيء في المعاودة إلى الشيء المذهوب عنه ، فأطلق راود بمعنى حاول .

و (عن) للمجاوزة ، أي راودته مباعدة له عن نفسه ، أي بأن يجعل نفسه لهما . والظاهر أن هذا التركيب من مبتكرات القرآن ، فالنفس هنما كناية عن غرض المواقعة ، قاله ابن عطية ، أي فالنفس أريد بهما عفافه وتمكينها منه لما تريد ، فكأنها تراوده عن أن يسلم إليهما إرادته وحكمه في نفسه .

وأما تعديت به (على) فذلك إلى الشيء المطلوب حصوله . ووقع في قول أبي هريرة أن النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — يسراود عمه أبسا طالب على الإسلام : وفي حديث الإسراء « فقال له موسى : قد والله راودت بنبي إسرائيل على أدنى من ذلك فتركوه » .

والتعبير عن امرأة العزيمز بطريق الموصولية في قوله «التي هو في بيتها» لقصد ما تـؤذن بـه الصلـة من تقـريـر عصمـة يـوسف ــ عليه السلام ــ لأن كونه في بيتهـا من شأنـه أن يطوّعـه لمـرادهـا .

و «بيتها» بيت سكناها الذي تبيت فيه . فمعنى « هو في بيتها » أنه كان حيث في البيت الذي هي به ، ويجبوز أن يكون المراد بالبيت المنزل كله ، وهو قصر العزيز . ومنه قبولهم : ربة البيت ، أي زوجة صاحب الدار ويكون معنى « هو في بيتها » أنه من جملة أتباع ذلك المنزل .

وغلق الأبواب : جَعُل كل باب سادًا للفرجة التي هو بها .

وتضعيف «غلّقت» لإفادة شدة الفعل وقوته ، أي أغلقت إغلاقًا محكمًا .

والأبنواب : جميع بناب . وتقدم في قوله تعنالي « ادخلنوا عليهم البناب » .

و (هييت) اسم فعل أمر بمعنى بادرْ . قيل أصلها من اللغة الحَوْرانية ، وهي نبطية . وقيل : هي من اللغة العبسرانية .

والملام في (لك) لزيادة بيان المقصود بالخطاب ، كما في قولهم : سقيا لك وشكرا لك . وأصله : هيتك . ويظهر أنها طلبت منه أمرا كان غير بدع في قصورهم بأن تستمتع المرأة بعبدها كما يستمتع الرجل بأمته ، ولذلك لم تتقدم إليه من قبل بترغيب بل ابتدأته بالتمكين من نفسها . وسيأتي لهذا ما يزيده بيانا عند قوله تعالى «قالت ما جزاء من أراد بأهلك سوءًا » .

وفي (هيت) لغات . قَرَأُ نيافع ، وابن ذكوان عن ابن عيامر ، وأبو جعفسر — بكسر الهياء وفتح المثنياة الفوقية — . وقرأه ابن كثير — بفتح الهياء وسكون التحتية وضم التاء الفوقية . . وقرأه البياقيون — بفتح الهياء وسكون التحتية وضم التاء الفيوقية ، والفتحة والضمية حركتيا بنياء .

و (مَعاذ) مصدر أضيف إلى اسم الجلالة إضافة المصدر إلى معموله . وأصله : أعوذ عَوذا ببالله ، أي أعتصم به مما تحاولين . وسيأتي بيبانه عند قوله « قبال معاذ الله أن نبأخذ » في هذه السورة .

و (إنّ) مفيدة تعليـل مـا أفـاده «معـاذ الله» من الامتنـاع والاعتصام منـه بـالله المقتضي أن الله أمـر بذلك الاعتصام .

وضميـر (إنـه) يجـوز أن يعـود إلى اسم الجلالة ، ويكون (ربـي) بمعنى خـالقـي . ويجوز أن يعـود إلى معلـوم من المقـام وهو زوجهـا الذي لا يرضى بـأن يسمها غيره، فهو معلـوم بدلالة العرف، ويكون (ربـي) بمعنى سيدي ومـالـكي .

وهذا من الكلام الموجّه توجيها بليغا حكي به كلام يوسف – عليه السّلام – ، إمّا لأن يسوسف – عليه السّلام – أتى بمثل هذا التركيب في لغة

القبط ، وإما لأنه أتى بتركيبين عندرين لامتناعه فحكاهما القرآن بطريقة الإيجاز والتوجيه .

وأياما كان فالكلام تعليل لامتناعه وتعريض بها في خيانة عهدها .
وفي هذا الكلام عبرة عظيمة من العفاف والتقوى وعصمة الأنبياء قبل
النبوءة من الكبائر .

وذُكر وصف الرب على الاحتمالين لما يؤذن به من وجوب طاعته وشكره على نعمة الإيجاد بالنسبة إلى الله ، ونعمة التربية بالنسبة لمولاه العزيز .

وأكدَ ذلك بوصف بجملة «أحسن مثواي»، أي جعل آخرتي حسنى، إذ أنقـذني من الهـلاك، أو أكرم كفـالتي. وتقدّم آنفـا تفسير المشـوى.

و جملة « إنه لا يفلح الظالمون » تعليل ثبان لبلامتناع . والضمير المجعول اسما له (إن) ضمير الشآن يفيد أهمية الجملة المجعولة خبرا عنه لأنها موعظة جامعة . وأشار إلى أن إجابتها لما راودته ظلم ، لأن فيها ظلم كليهما نفسه بارتكاب معصية مما اتفقت الأديان على أنها كبيرة ، وظلم سيده الذي آمنه على بيته وآمنها على نفسها إذ اتخذها زوجا وأحصنها .

والهم : العزم على الفعل. وتقدم عند قوله تعالى ﴿ وَهَمُوا بِمَا لَمُ يَنَالُـوا ﴾ في سـورة بـراءة . وأكد همتهـا بـ (قـد) ولام القسم ليفيد أنهـا عزمت عزمـا محققـا .

وجملة (ولقله همت به) مستأنفة استثنافا ابتدائيا . والمقصود : أنها كانت جادة فيما راودته لا مختبرة . والمقصود من ذكر هممها به التمهيد إلى ذكر انتضاء همه بها لبيان الفرق بين حاليهما في الدين فإنه معصوم .

وجملة «وهمّم بها لولا أن رأى برهان ربه» معطوفة على جماة «ولقد همت به» كلها . وليست معطوفة على جملة «همت» التي هي جواب القسم

المدلول عليه باللام ، لأنه لما أردفت جملة «وهم بها» بجملة شرط (لولا) المتمحض لكونه من أحوال يوسف - عليه السلام - وحده لا من أحوال امرأة العزيز تعين أنه لا علاقة بين الجملتين ، فتعين أن الثانية مستقلة لاختصاص شرطها بحال المسند إليه فيها . فالتقديس : ولولا أن رأى برهان ربه لهم بها ، فقدم الجواب على شرطه للاهتمام به . ولم يقرن الجواب باللام التي يكثر اقتران جواب (لولا) بها لأنه ليس لازما ولأنه لما قدم على (لولا) كرم قرنه باللام قبل ذكر حرف الشرط ، فيحسن الوقف على قوله «ولقد همت كرم قرنه باللام قبل ذكر حرف الشرط ، فيحسن الوقف على قوله «ولقد همت به » ليظهر معنى الابتداء بجملة «وهم بها» واضحا . وبذلك يظهر أن يوسف - عليه السلام - لم يخالطه هم بامرأة العزيز لأن الله عصمه من الهم بالمعصية بما أراه من البرهان .

قال أبو حاتم : كنت أقرأ غريب القرآن على أبي عبيدة فلما أتيت على قوله «ولقد همّت به وهم بها» الآية قال أبو عبيدة : هذا على التقديم والتأخير ، أي تقديم الجواب وتأخير الشرط ، كأنه قال : ولقد همّت به ولولا أن رأى برهان رب لهَمَ بها .

وطعن في هذا التأويل الطبري بأن جواب (لولا) لا يتقدم عليها . ويدفع هذا الطعن أن أبا عبيدة لما قال ذلك علمنا أنه لا يرى منع تقديم جواب (لولا) ، على أنه قد يمجعل المذكور قبل (لولا) دليلا للجواب والجواب محذوفا لدلالة ما قبل (لولا) عليه . ولا مفر من ذلك على كل تقدير فإن (لولا) وشرطها تقييد لقوله «وهم بها » على جميع التأويلات ، فما يقدر من الجواب يقدر على جميع التأويلات .

وقال جماعة : همّم يوسف بأن يجيبها لما دعته إليه ثم ارعوى وانكف على ذلك لما رأى برهان ربه . قاله ابن عباس ، وقتادة ، وابن أبي مليكة ، وثعلب . وبيان هذا أنه انصرف عمّا هم " به بحفظ الله أو بعصمته ، والهم " بالسيئة مع الكف عن إيقاعها ليس بكبيرة فلا ينافي عصمة الأنبياء من الكبائر قبل النبوءة على قول من رأى عصمتهم منها قبل النبوءة ، وهو قول الجمهور ،

وفيه خلاف ، ولذلك محوز ابن عباس ذلك على يوسف . وقال مماعة : همّ يوسف وأخذ في التهيّؤ لذلك فرأى برهانا صرفه عن ذلك فأقلع عن ذلك . وهذا قبول السديّ ، ورواية عن ابن عباس . وهو يرجع إلى ما بيناه في القول الذي قبله .

وقد خبط صاحب الكشاف في إلصاق هذه الروايات بمن يسميهم الحشوية والمجتبرة ، وهو يعني الأشاعرة ، وغض بصره عن أسماء من عزيت إليهم هذه التأويلات (رمتني بدائها وانسلت) ولم يتعجب من إجماع الجميع على محاولة إخوة يوسف – عليه السلام – قتلة والقتل أشد .

والرؤية : هنا علِمية لأن البرهان من المعاني التي لا تىرى بـالبصر .

والبرهان: الحجة. وهذا البرهان من جملته صرفه عن الهم بها، ولولا ذلك لكان حال البشرية لا يسلم من الهم بمطاوعتها في تلك الحالة لتوفّر دواعي الهم من حسنها، ورغبتها فيه، واغتباط أمشاله بطاعتها، والقرب منها، ودواعي الشباب المسولة لذلك، فكان برهان الله هو الحائل بينه وبين الهم بها دون شيء آخر:

واختلف المفسرون في ما هو هذا البرهان ، فمنهم من يشير إلى أنه حجة نظرية قبّحت لـه هذا الفعل، وقيل : هو وحي إلهي ، وقيل : حفظ إلهي ، وقيل : مشاهـدات تمثاـت لـه .

والإشارة في قوله « كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء » إلى شيء مفهوم مما قبله يتضمنه قوله « رأى بردان ربه » ، ودو رأي البردان ، أي أريناه كذلك الرأي لنصرف عنه السوء .

والصرف : نقل الشيء من مكان إلى مكان، وهو هنا مجاز عن الحفظ من حلول الشيء بالمحل الذي من شأنه أن يحل فيه . عبر بـه عن العصمة من شيء

يوشك أن يلابس شيئًا . والتعبير عن العصمة بالصرف يشير إلى أن أسباب حصول السوء والفحشاء موجودة ولكن الله صرفهما عنه .

والسوء: القبيم ، وهو خيانة من ائتمنه. والفحشاء: المعصية ، وهي الزنى . وتقدم السوء والفحشاء » والفحشاء » وهي سورة البقرة . ومعنى صرفهما عنه صرف ملابسته إياهما .

وجملة « إنه من عبادنا المخلصين » تعليل لحكمة صرفه عن السوء والفحشاء الصرف الخارق للعادة لثـلا ينتقص اصطفاء الله إيـاه في هذه الشدة على النفس .

قرأ نافع ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وخلف «المخلّصين » — بفتح الـلام — أي الذين أخلصهم الله واصطفاهم . وقرأه ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عـامر ، ويعقـوب — بكسر اللام — على معنى المخلصين دينهم لله . ومعنى التعليـل على القـراءتين واحـد .

و الاستبـاق : افتعـال من السبئق . وتقدم آنفـا ، وهو هنـا إشارة إلى تكلفهمـا السبق ، أي أن كل واحد منهمـا يحـاول أن يكون هو السابق إلى البـاب .

والتعريف في (الباب) تعريف الجنس إذ كانت عدة أبواب مغلقة . وذلك أن يوسف ــ عليه السّلام ــ فرّ من مراودتها إلى الباب يريد فتحه والخروج وهي تريد أن تسبقه إلى الباب لتمنعه من فتحه .

وجملة (وقد ت قميصه) في موضع الحال . و «قدت ) أي قطعت ، أي قطعت ، أي قطعت ، أي قطعت منه قداً ، وذلك قبل الاستباق لا محالة . لأنه لو كان تمزيق القميص في حال الاستباق لم تكن فيه قرينة على صدق يوسف - عليه السلام - أنها راودته ، إذ لا يدل التمزيق في حال الاستباق على أكثر من أن يوسف - عليه السلام - سبقها مسرعا إلى الباب، فدل على أنها أمسكته من قميصه حين أعرض عنها تريد

إكراهه على ما راودته فجذب نفسه فتخرق القميص من شدة الجذبة . وكان قطع القميص من دبـر لأنـه كان موليـا عنهـا معرفا فـأمسكته منه لرده عن إعراضه . وقد أبدع إيجاز الآية في جمع هذه المعاني تحت جملة «استبقا الباب وقدت قميصـه» .

وصادف أن ألفيا سيدها ، أي زوجها ، وهو العزيز ، عند الباب الخارجي يريد الدخول إلى البيت من الباب الخارجي . وإطلاق السيد على الزوج قيل : إن القرآن حكى به عادة القبط حينئذ ، كانوا يدعون الزوج سيدا . والظاهر أنه لم يكن ذلك مستعملا في عادة العرب، فالتعبير به هنا من دقائق التاريخ مثل قوله الآتي «ما كان ليأخذ أخاه في دين الملك » . ولعل الزواج في مصر في ذلك العهد كان بطريق الملك غالبا . وقد علم من الكلام أن يوسف حليه السلام — فتح الأبواب التي غلقتها زليخا بابًا بابا حتى بلغ الخارجي، كل ذلك في حال استباقهما، وهو إيجاز .

والإلفاء: وجدان شيء على حالة خاصة من غير سعي لوجدانه، فالأكثر أن يكون مفاجئا، أو حاصلا عن جهل بأول حصول، كقولـه تعالى «قالـوا بـل نتبـع مـا ألفينـا عليـه آبـاءنـا».

وجملة «قالت ما جزاء» الخ مستأنفة بيانيا ، لأن السامع يسأل : ماذا حدث عند مفاجأة سيدها وهما في تلك الحالة .

وابتـدرته بـالكلام إمعانا في البهتان بحيث لم تتلعثم ، تخيـل لـه أنها على الحق ، وأفرغت الكلام في قالب كلي ليأخذ صيخة القانون ، وليكون قاعدة لا يعرف المقصود منها فلا يسع المخاطب إلا الإقرار لها . ولعلها كانت تخشى أن تكون محبة العزيـز ليوسف — عليه السّلام — مانعة لـه من عقابه ، فأفرغت كلامها في قالب كلي . وكانت تريد بذلك أن لا يشعر زوجها بأنها تهوى غير سيدها ، وأن تخيف يوسف — عليه السّلام — من كيدها لشلا يمتنع منها مرة أخرى .

ورددت يوسف ــ عليه السّلام ــ بين صنفين من العقاب، وهما: السجن، أي الحبس. وكان الحبس عقابا قديما في ذلك العصر، واستمر إلى زمن موسى ــ عليه السّلام ــ ، فقد قال فرعون لموسى ــ عليه السّلام ــ ، لئن اتخذت إلها غيري لأجعلنك من المسجونين » .

وأما العنداب فهو أنواع ، وهو عقباب أقدم ُ في اصطلاح البشر . ومنه الضرب والإيلام بالنار وبقطع الأعضاء . وسيأتي ذكر السجن في هذه السورة مرارا .

وجملة «قال هي راودتني عن نفسي» من قبول يوسف – عليه السلام – ، وفصلت لأنها جاءت على طريقة المحاورة مع كلامها . ومخالفة التعبيسر بين «أن يسجن أو عذاب لأن لفظ السجن يطلق على البيت الذي يوضع فيه المسجون ويطلق على مصدر سجن، فقوله «أن يسجن » أوضح في تسلط معنى الفعل عليه .

وتقديم المبتدأ على خبره الذي هو فعل يفيد القصر ، وهو قصر قلب للـرد عليهـا . وكان مع العزيز رجل من أهل امرأته، وهو الذي شهد وكان فطنا عــارفــا بــوجوه الدلالــة .

وجملة « إن كان قميصه » مبينة لفعل (شهد) .

وزيـادة « وهو من الكاذبين » بعد « فصدقت » ، وزيـادة « وهو من الصادقين » بعد « فكذبت » تـأكيد لزيـادة تقريـر الحق كمـا هو شأن الأحكام .

وأدوات الشرط لا تدل على أكثر من الربط والتسبب بين مضمون شرطها ومضمون جوابها من دون تقييد باستقبال ولا مضي . فمعنى «إن كان قميصه قد" من قبل فصدقت » وما بعدها : أنه إن كان ذلك حصل في الماضي فقد حصل صدقها في الماضي .

والذي رأى قميصه قدّ من دبـر وقـال : إنـه من كيدكن ، هو العزيـز لا محـالة . وقد استبـان لديـه بـراءة يوسف ــ عليه السّلام ــ من الاعتداء على المرأة فاكتفى بلـوم زوجـه بأن ادّعـاءهـا عليـه من كيد النساء ؛ فضمير جمع الإنـاث خـطاب لهـا فدخل فيه من هن من صنفهـا بتنزيلهن منزلة الحواضر .

والكيد : فعل شيء في صورة غير المقصودة للتوصل إلى مقصود . وقد تقدم عند قوله تعالى « إن كيدي متين » في سورة الأعراف .

ثم أمر يوسف - عليه السلام - بالإعراض عما رمت به ، أي عدم مؤاخذتها بذلك ، وبالكف عن إعادة الخوض فيه . وأمر زوجه بالاستغفار من ذنبها ، أي في اتهامها يوسف - عليه السلام - بالجرأة والاعتداء عليها .

قال المفسرون : وكان العزيز قليل الغيرة . وقيل : كان حليما عاقلا . ولعله كان مولعا بها ، أو كانت شبهة المملك تخفف مؤاخذة المرأة بمراودة مملوكها . وهو الذي يؤذن به حال مراودتها يوسف ـ عليه السلام ـ حين بادرت بقولها «هيت لك» كما تقدم آنفها .

والخاطىء: فاعل الخطيشة، وهي الجريسة. وجَعَلَها من زمرة الذين عَطِيْهوا تخفيفا في مؤاخذتها. وصيغة جمع المذكر تغليب.

وجملة « ينوسف أعرض عن هذا » من قـول العزيـز إذ هو صاحب الحكم .

و وجملة « واستغفري لذنبك » عطف على جملة « يوسف أعرض » في كلام العزيز عطف أمر على أمر والمأمور مختلف . وكاف المؤنثة الدخاطبة متعين أنه خطاب لامرأة العزيز ، فالعزيز بعد أن خاطبها بأن ما دبرته هو من كيد النساء وجه الخطاب إلى يوسف – عليه السلام – بالنداء ثم أعاد الخطاب إلى المرأة .

وهذا الأسلوب من الخطاب يسمى بالإقبال ، وقعد يسمى بالالتفات بالمعنى اللغوي عند الالتفات البلاغي ، وهو عزيز في الكلام البليغ . ومنه قول الجرّمي من طي من شعراء الحماسة :

إخَالِكَ مُوعِدِي ببني جَهُمَيْف وهـالـة َ إنـنـي أَنْهـَاكِ هـَالا

قال المرزوقي في شرح الحماسة : والعرب تجمع في الخطاب والإخبار بين عدة ثم تقبل أو تلتفت من بينهم إلى واحد لكونـه أكبرهم أو أحسنهم سماعـا وأخصهم بـالحـال .

﴿ وَقَالَ نِسْوَةً فِي ٱلْمَدِينَةِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَيْلَهَا عَن نَّفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبَّا إِنَّا لَنَرَيْهَا فِي ضَلَـٰلٍ مُّبِينٍ ﴾

النسوة : اسم جمع امرأة لا مفرد لـه ، وهـو اسم جمـع قـِلـة مثلـه نساء . وتقدم في قوله تعـالى «ونساء نـا ونساء كم » في سورة آل عمـران .

وقوله « في المدينة » صفة لنسوة . والمقصود من ذكر هذه الصفة أنهن كن متفرقات في ديار من المدينة . وهذه المدينة هي قاعدة مصر السفلى

وهي مدينة (مَنْفيسُ) حيث كان قصر العزيز ، فنقل الخبر في بيوت المتصلين ببيت العزيز . وقيل : إن امرأة العزيز باحت بالسر لبعض خلائلها فأفشينه كأنها أرادت التشاور معهن ، أو أرادت الارتياح بالحديث إليهن (ومن أحب شيئا أكثر من ذكره). وهذا الذي يقتضيه قوله « وأعنتكت لهن متكتاً » وقوله ... ولئن لم يفعل » .

والفتى : الذي في سن الشباب ، ويكنى به عن المملوك وعن الخادم كما يكنى بالغلام والجارية وهو المراد هنا . وإضافته إلى ضمير « امرأة العزيز » لأنه غلام زوجها فهو غلام لها بالتبع ما دامت زوجة لمالكه .

وشَخَف : فعل مشتق من اسم جامد ، وهو الشغاف ــ بكسر الشين المعجمة ــ وهو غلاف القلب . وهذا الفعل مثـل كَبَدَهُ ورآهُ وجَبَهَه، إذا أصاب كَبَـده ورثته وجَبَهَته .

والضمير المستتر في (شغفها) له (فتاها) . ولما فيه من الإجمال جيء بالتمييز للنسبة بقوله (حبّا) . وأصابه شغفها حبه ، أي أصاب حبه شغافها ، أي اخترق الشغاف فبلغ القلب ، كناية عن التمكن .

وتذكير الفعل في « وقال نسوة » لأن الفعل المسند إلى ألفاظ الجموع غير الجمع المذكر الساليم يجوز تجريده من التاء باعتبار الجمع، وقرنه بالتاء باعتبار الجماعة مثل « وجاءت سيارة » .

وأما الهاء التي في آخـر (نسوة) فليست علامة تأنيث بل هي هـاء فـِعلـة جمع تـكسير ، مثل صبيـة وغلمـة .

وقد تقدم وجمه تسمية الذي اشترى يوسف – عليه السّلام – بـاسم العـزيـز عند قوله تعـالى « وقـال الذي اشتراه من مصر لامرأتـه ». وتقدم ذكر اسمه واسمهـا في العـربيـة وفي العبـرانيـة .

ومجيء «تراود» بصيغة المضارع مع كون المراودة مضت لقصد استحضار الحالة العجيبة لقصد الإنكار عليها في أنفسهن ولومها على صنيعها . ونظيره في استحضار الحالة قوله تعالى « يجادلنا في قوم لوط » .

وجملـة « قـد شغفهـا حبـا » في مـوضع التعليــل لجملـة « تــراود فتــاهــا » .

وجملة «إنا لنراها في ضلال مبين» استئناف ابتدائي لإظهار اللوم والإنكار عليها. والتأكيد بـ (إنّ) واللام لتحقيق اعتقادهين ذلك ، وإبعادًا لتهمتهن بأنهن يحسدنها على ذلك الفتى .

والضلال هنا : مخالفة طريق الصواب ، أي هي مفتونة العقل بحب هذا الفتى ، وليس المراد الضلال الديني . وهذا كقوله تعالى آنفا « إن أبانا لفي ضلال مبين » .

﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَتًا وَقَالَتُ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ مُتَّكَتًا وَقَالَتُ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَلْسَ لِلّهِ مَا هَلْمَا فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَلْسَ لِلّهِ مَا هَلْمَا فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطّعْنَ أَيْدِيهُ قَالَتْ فَذَلْكِكُنَّ اللّذِي لُمْتُنْنِي بَشَرًا إِنْ هَلْدًا إِلّا مَلَكُ كريم قَالَتْ فَذَلْكِكُنَّ اللّذِي لُمْتُنْنِي فِيهِ وَلَقَدْ رَأُودَتُهُ عَن نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ وَلَئِن لَمْ يَفْعَلْ مَا ءَامُرُهُ لَيْ فَعَلْ مَا ءَامُرُهُ لَيْ فَعَلْ مَا ءَامُرُهُ لَيْ فَعَلْ مَا ءَامُرُهُ لَيْ فَعَلْ مَا ءَامُرُهُ لَيْ مَنْ الصَّغْرِينَ ﴾

حق سمع أن يعدى إلى المسموع بنفسه ، فتعديته بـالبـاء هنـا إمـا لأنـه ضمن معنى أخبرت، كقول المثل : « تسمع بالمعيدي خير من أن تراه » أي تخبر هنـه . وإمـا أن تـكون الباء مزيدة للتوكيد مثل قوله تعـالى « وامسحـوا بـرؤوسكم » .

وأطلق على كلامهن اسم المكر ، قيل : لأنهن أردن بذلك أن يبلغ قولهن إليها فيغريها بعرضها يوسف – عليه السكلم – عليهن فيريْن جماله لأنهن أحببن أن يرينه . وقيل : لأنهن قلنه خفية فأشبه المكر ، ويجوز أن يكون أطلق على قولهن اسم المكر لأنهن قلنه في صورة الإنكار وهن يتضمرن حسدها على اقتناء مثله، إذ يجوز أن يكون الشغف بالعبد في عادتهم غير منكر .

«وأعتدت»: أصله أعددت ، أبدلت الدال الأولى تاء ، كما تقدم عند قوله تعالى « وأعتدنـا للكافرين عذابـا منهينـا » في سورة النساء .

والمتكأ: محل الاتكاء. والاتكاء: جلسة قريبة من الاضطجاع على الجنب مع انتصاب قليسل في النصف الأعلى. وإنما يكون الاتكاء إذا أريد إطالة المكث والاستراحة، أي أحضرت لهن نمارق يتتكثن عليها لتساول طعام. وكان أهل الترف يأكلون متكثين كما كانت عادة للرومان، ولم تزل أسرة اتكاثهم موجودة في ديار الآثار. وقال النبيء – صلى الله عليه وسلم – وأما أنا فلا آكل مشكشا،

ومعنى «آتت» أمرت خدمها بـالايتـاء كقوله « يـا هـامان ابن لـي صرحـا » .

والسكين : آلمة قطع اللجم وغيره . قيل : أحضرت لهن أثرُجًا ومُوّزاً فحضرن واتكان به وقد حلف هنذان الفعلان إيجازًا . وأعطت كل واحدة سكينا لقش الثمار .

وقولها والمخرج عليهن ، يقتضي أثنه كان في بيت آخير وكان لا يدخل عليهما إلا بـإذنهـا . وعدي فعل الخروج بحرف (على) لأنه ضمن معنى (أدخمل) لأن المقصود دخوله عليهن لا مجرد خروجه عن البيت الذي هو قيـه .

ومعنى وأكبرنه أعظمته ، أي أعظمن جباله وشمائله ، فالهنزة فيه للعلا ، أي أعددنه كبرا دوأطلق الكبر على عظيم العفات تشبيها لوفرة الصفات بعظم اللات .

وتقطيع أيديهن كان من الذهبول ، أي أجرين السكاكين على أيديهن يحسبن أنهن يقطعن الفواكه . وأريد بالقطع الجُرح ، أطلق عليه القطع مجازًا للمبالغة في شاته حتى كأنه قَطع قطعة من لحم اليد .

و «حاش لله» تركيب عربي جرى مجرى المثل يراد منه إبطال شيء عن شيء وبراءته منه. وأصل (حاشا) فعل يدل على المباعدة عن شيء، ثم يعامل معاملة الحرف فيجرُّ به في الاستثناء فيقتصر عليه تارة. وقد يوصل به اسم الجلالة فيصير كاليمين على النفي يقال : حاشا الله ، أي أحاشيه عن أن يكذب ، كما يقال : لا أقسم . وقد تراد فيه لام الجر فيقال : حاشا لله وحاش لله ، بحذف الألف ، أي حاشا لأجله ، أي لخوفه أن أكذب . حكي بهذا التركيب كلام قالته النسوة يدل على هذا المعنى في لغة القبط حكاية بالمعنى .

وقرأ أبـو عـَمرو «حـاشا لله» بـإثبـات ألف حـاشا في الوصل . وقرأ البقيـة بحذفهـا فيه . واتفقـوا على الحذف في حـالة الوقـف .

وقولهن «مَا هذا بشرا» مبالغة في فَوْته محاسن البشر ، فمعناه التفضيل في محاسن البشر ، وهو ضد معنى التشابه في باب التشبيه .

ثم شبقه بواحد من الملائكة بطريقة حصره في جنس الملائكة تشبيها بليغا مؤكدا. وكان القبط يعتقدون وجود موجودات علوية هي من جنس الأرواح العلوية ، ويعبرون عنها بالآلهة أو قضاة يوم الجزاء ، ويجعلون لها صورا ، ولعلهم كانوا يتوخون أن تكون ذواتا حسنة . ومنها ما هي مدافعة عن الميت يوم الجزاء . فأطلق في الآية اسم الملك على ما كانت حقيقته مماثلة لحقيقة مسمتى الملك في اللغة العربية تقريبا لأفهام السامعين .

فهذا التشبيـه من تشبيـه المحسوس بـالمتخيـل ، كقـول امرىء القيس : ومسنـونـة زرق كأنيـاب أغـوال والفاء في «فذلكن» فاء الفصيحة ، أي إن كان هذا كما زعمتُن ملكا فهو الذي بلَغكن خبره فلمتننى فيه .

و « لمتنني فيـه » (في) للتعليـل ، مثـل « دخلت امـرأة ٌ النـار في هـرة » . وهنـالك مضاف محذوف ، والتقدير : في شأنه أو في محبتـه .

والإشارة بـ (ذلكن) لتمييز يوسف - عليه السّلام - ، إذ كُن لم يرينَه قبل من والتعبير عنه بـالموصولية لعدم علم النسوة بشيء من معرّفاته غير تلك الصلة ، وقد بـاحت لهن بأنهـا راودتـه لأنهـا رأت منهن الافتتـان بـه فعلمت أنهن قد عذرنهـا . والظـاهر أنهن كن خلائل لهـا فلم تكتم عنهن أمرهـا .

واستعصم: مبالغة في عصم نفسه ، فالسين والتباء للمبالغة ، مثل: استمسك واستجمع الرأي واستجاب. فالمعنى: أنه امتنع امتناع معصوم ، أي جاعلا المراودة خطيشة عصم نفسه منها.

ولم تزل مصممة على مىراودته تصريحا بفرط حبها إياه ، واستشماخا بعظمتها ، وأن لا يعصي أمرها ، فأكدت حصول سجنه بنوني التوكيد ، وقد قالت ذلك بمسمع منه إرهابا لـه .

وحذف عائد صلة «ما آمره» وهو ضمير مجرور بالباء على نـزع الخافض مثل: أمرتك الخيس ...

والسجن – بفتح السين – : قيماس مصدر سجنه ، بمعنى الحبس في مكان محيط لا يخرج منه . ولم أره في كلامهم – بفتح السين – إلا في قراءة يعقوب هذه الآية . والسجن – بكسر السين – : اسم للبيت المذي يسجن فيه ، كأنهم سموه بصيغة المفعول كالمذبح وأرادوا المسجون فيه . وقد تقدم قولها آنفا وإلا أن يُسجن أو عذابٌ أليم » .

والصاغر : الذليل . وتركيب « من الصاغرين » أقوى في معنى الوصف بالصّغار من أن يقال : وليكونن صاغرا، كما تقدم عند قوله تعالى « قال أعوذ

بـالله أن أكون من الجـاهلين » في سورة البقرة ، وقوله « وكونــوا مع الصادقين » في آخــر سورة بــراءة .

وإعداد المُتَّكَأُ لهن ، وبَوُحها بسرَّها لهن يندل على أنهن كن من خلائلها .

﴿ قَالَ رَبِّ ٱلسِّجْنُ أَحَبُّ إِلَىَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفُ عَنِّى كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ ٱلْجُلْيِنَ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبِّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾

استئناف بياني ، لأن ما حُكي قبله مقام شدة من شأنه أن يَسأل سامعه عن حال تلقي يوسف ـ عليه السّلام ـ فيه لكلام امرأة العزينز .

وهذا الكلام مناجاة لربه الذي هو شاهدهم ، فالظاهر أنه قال هـذا القـول في نفسه . ويحتمل أنّه جهر بـه في ملثهن تأييسا لهن من أن يفعل مـا تأمره بـه .

وقرأ الجمهور «السّجن» - بكسر السين - . وقرأه يعقوب وحده - بفتح السين - على معنى المصدر ، أي أن السجن أحب إليّ . وفضّل السجن مع ما فيه من الألم والشدة وضيق أنفس على ما يدعونه إليه من الاستمتاع بالمرأة الحسنة النفيسة على ما فيه من اللذة ولكن كرهه لفعل الحرام فضل عنده مقاساة السجن . فلما علم أنه لا متحيص من أحد الأمرين صار السجن محبوبا إليه باعتبار أنّه يخلصه من الوقوع في الحرام فهي محبة ناشئة عن ملاحمة الفكر ، كمحبة الشجاع الحرب .

فالإخبار بأن السجن أحبُّ إليه من الاستمتاع بالمرأة مستعمل في إنشاء الرضى بالسجن في مرضاة الله تعالى والتباءد عن محارمه، إذ لا فاثدة في إخبار من يعلم ما في نفسه فاسم التفضيل على حقيقته ولا داعي إلى تأويله بمسلوب المفاضلة .

وعبر عما عرضته المرأة بالموصولية لما في الصلة من الإيماء إلى كون المطلوب حالة هي مظنة الطواعية، لأن تمالىء الناس على طلب الشيء من شأنه أن يوطن نفس المطلوب للفعل، فأظهر أن تمالئهن على طلبهن منه امتثال أمر المرأة لم يتفل من صارم عزمه على الممانعة، وبعل ذلك تمهيداً لسؤال العصمة من الوقوع في شرك كيدهن، فانتقل من ذكر الرضى بوعياها إلى سؤال العصمة من كيدها.

وأسند فعل الدعونني إلى نون النسوة، فالواو الذي فيه هو حرف أصلي وليست واو الجماعة ، والنون ليست نون رفع لأنه مبني لاتصاله بنون النسوة، ووزنه يفعنلن . وأسند الفعل إلى ضمير جمع النساء مع أن التي دعته امرأة واحدة ، إما لأن تلك الدعوة من رغبات صنف النساء فيكون على وزان جمع الضمير في «كيدهن» ، وإما لأن النسوة اللاتبي جمعتهن امرأة العزيز لما سمعن كلامها تمالأن على لوم يوسف - عليه السلام - وتحريضه على إجابة الداعية ، وتحذيره من وعيدها بالسجن . وعلى وزان هذا يكون القول في جمع الضمير في «كيدهن» أي كيد صنف النساء، مثل قول العزيز «إن كيدكن عظيم » ، أي كيد هؤلاء النسوة .

وجملة «وإلا تصرف عني كيدهن» حبر مستعمل في التخوّف والتوقع التجاء إلى الله وملازمة للأدب نحو ربه بالتبرؤ من الحوّل والقوة والخشية من تقلب القلب ومن الفتنة بالميسل إلى اللذة الحرام. فالخبر مستعمل في الدعاء ، ولذلك فرع عنه جملة «فاستجاب له ربه».

ومعنى «أصبُ» أميلُ . والصبو : الميل إلى المحبـوب .

والجاهلون: سفهاء الأحلام، فالجهل هنا مقابِل الحلم. والقول في أن مبالغة «أكن من الجاهلين» أكثرُ من أكن جاهلا كالقول في «وليكونن من الصاغرين».

وعطُّف جملة « فاستجاب » بفاء التعقيب إشارة إلى أنَّ الله عجّل إجابة دعائه الذي تضمنه قوله « وإلاّ تصرف عني كيدهن » . واستجاب : مبالغة في أجاب ، كما تقدم في قوله « فاستعصم » .

وصَرَّف كيدهن عنه صَرَّف أثـره ، وذلك بأن ثبـّته عـلى العصمـة فلم ينخـدع لكيدهـا ولا لكيد خلائلهـا في أضيق الأوقـات .

وجملة «إنّه هو السميع العليم» في موضع العلة لـ «استجاب» المعطوف بفياء التعقيب ، أي أجاب دعاءه بدون مهلة لأنه سريع الإجابة وعليم بالضمائر الخالصة . فالسمع مستعمل في إجابة المطلوب ، يقال : سمع الله لمن حمده . وتأكيده بضمير الفصل لتحقيق ذلك المعنى .

## ﴿ ثُمَّ بَدًا لَهُم مِّنْ بَعْدِ مَا رَأُوا الْآيَاتِ لَيَسْجُنَّنَّهُ حَتَّى حِينٍ ﴾

(ثم) هنا للترتيب الرتبي ، كما هو شأنها في عطف الجمل فإن ما بدا لهم أعجب بعد ما تحققت براءته . وإنما بدا لهم أن يسجنوا يوسف – عليه السلام – حين شاعت القالة عن امرأة العزيز في شأنه فكان ذلك عقب انصراف النسوة الأنها خشيت إن هُن انصرفن أن تشيع القالة في شأنها وشأن براءة يوسف – عليه السلام – فرامت أن تغطي ذلك بسجن يوسف – عليه السلام – حتى يظهر في صورة المجرمين بإرادته السوء بامرأة العزيز ، وهي ترمي بذلك إلى تطويعه لها . واعلها أرادت أن تُوهم الناس بأن مراودته إياها وقعت يوم ذلك المجمع ، وأن تُوهم أنهن شواهد على يوسف – عليه السلام – .

والضميس في (لهم) لجماعة العزييز من مشيس وآمس.

و جملة « ليسجننه » جواب قسم محذوف ، وهي معلقة فعل (بداً) عن العمل فيما بعده لأجل لام القسم لأن ما بعد لام القسم كلام مستأنف. وفيه

دليل للمعمول المحذوف إذ التحقيق أن التعليق لا يختص بأفعال الظن ، وهو مذهب يونس بن حبيب ، لأن سبب التعليق وجود أداة لها صَدر الكلام . وفي هذه الآية دليله .

والتقدير : بعدا لهم ما يدل عليه هذا القسَّم ، أي بدا لهم تأكيد أن يسجنوه.

وذكر في المغنى في آخر الجمل التي لها محل من الإعراب: وقوع المخلاف في الفاعل وناثب الفاعل ، هل يكون جملة ؟ فأجازه هشام وثعلب مطلقا ، وأجازه الفراء وجماعة إذا كان الفعل قلبيا ووجد معلق ، وحملوا الآية عليه ، ونسب إلى سيبويه . وهو يؤول إلى معنى التعليق ، والتعليق أنسب بالمعنى .

والحين : زمن غير محدود ، فإن كان «حتى حين » من كلامهم كان المعنى : أنهم أمروا بسجنه سجنا غير مؤجل المدة . وإن كان من الحكاية كان القرآن قد أبهم المدة التي أذنوا بسجنه اليها إذ لا يتعلق فيها الغرض من القصة .

والآيــات : دلائل صدق يوسف ــ عايه السكلام ــ وكــذب امرأة العــزيــز .

﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ ٱلسِّجْنَ فَتَيَسِنِ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ ٱلْآخَرُ إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ خَمْرًا وَقَالَ ٱلْآخَرُ إِنِّي أَرَىٰنِيَ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِّئْنَا بِتَأْ ويلهِ إِنَّا نَرَىٰكَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾

اتفتى جميع القراء على كسر سين (الستجن) هنا بمعنى البيت الذي يسجن فيه ، لأن الدخول لا يناسب أن يتعلق إلا بالمكان لا بالمصدر .

وهذان الفتيان هما ساقي المكك وخبّارُه غضب عليهما الملك فـأمر بسجنهما . قيـل : اتهمـا بتسميـم الملك في الشراب والطعـام .

وجملة «قال أحدهما » ابتداء محاورة ، كما دل عليه فعل القول .

وكان تعبير الرؤيا من فنون علمائهم فلذلك أيّد الله بـه يوسف ــ عليه السّلام ــ بينهم .

وهذان الفتيان توسما من يوسف - عليه السلام - كمال العقل والفهم فظنًا أنه يحسن تعبير الرؤيا ولم يكونا علما منه ذلك من قبل ، وقد صادفا الصواب ، ولذلك قالا «إنا نراك من المحسنين » ، أي المحسنين التعبير ، أو المحسنين الفهم .

والإحسان: الإتقان، يقال: هو لا يحسن القراءة، أي لا يتقنها. ومن عادة المساجين حكاية المرائي التي يرونها، لفقدانهم الأخبار التي هي وسائل المحادثة والمحاورة، ولأنهم يتفاء لون بما عسى أن يبشرهم بالخلاص في المستقبل. وكان علم تعبير الرؤيا من العلوم التي يشتغل بها كهنة المصريين، كما دل عليه قوله تعالى حكاية عن ملك مصر «أفتوني في رؤياي إن كنتم الرؤيا تعبرون» كما سيأتي.

والعصر : الضغط باليد أو بحمجر أو نحوه على شيء فيه رطوبة لإخراج ما فيه من المائع زيت أو ماء . والعصير : ما يستخرج من المعصور سمي باسم محله ، أي معصور من كذا .

والخبـز : اسم لقطعـة من دقيق البر أو الشعير أو نحـوهما يعـجن بـالمـاء ً ويوضع قــرب النــار حتى ينضج ليؤكل ، ويسمى رغيفــا أيضا .

والضميـر في «بتأويلـه» للمذكـور ، أو للمرثي بـاعتبـار الجنس .

وجملة « إنَّا نـراك » تعليـل لانتفـاء المستفـاد من «نبَّثنـا» .

﴿ قَالَ لَا يَأْ تِيكُمَا طَعَامُ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبّاْ تُكُمَا بِيَا ْ وِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْ تَيكُمَا ذَٰلِكُمَا مِمّا عَلَّمنِي رَبّي إِنّي تَرَكْتُ مِلَّةَ فَوْمٍ لَا يُوْمِنُونَ بِاللهِ وَهُم بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ لَا يُوْمِنُونَ بِاللهِ وَهُم بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ وَاتَّبَعْتُ مِلَّةً عَالَى اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النّاسِ وَلَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللهِ مِن شَيْءٍ ذَٰلِكَ مِن فَضْلِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النّاسِ وَلَا كُنْ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النّاسِ وَلَا كُنْ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النّاسِ وَلَا كُنْ اللهِ اللهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النّاسِ وَلَا يَشْكُرُونَ ﴾

جملة « قــال لا يأتيكمــا » جــواب عن كلامهمــا ففصلت على أسلــوب حكاية جمــل التحــاور .

أراد بهذا الجواب أن يفترض إقبالهما عليه وملازمة الحديث معه إذ هما يترقبان تعبيره الرؤيا فيدمج في ذلك دعوتهما إلى الإيسمان الصحيح مع الوعد بأنه يعبر لهما رؤياهما غير بعيد ، وجعل لذلك وقتا معلوما لهم ، وهو وقت إحضار طعام المساجين إذ ليس لهم في السجن حوادث يوقتون بها ، ولأن انطباق الأبواب وإحاطة الجدران يحول بينهم وبين رؤية الشمس ، فليس لهم إلا حوادث أحوالهم من طعام أو نوم أو هبوب منه .

ويظهـر أن أمد إتيـان الطعـام حينتـذ لم يكن بعيدًا كمـا دل عليه قوله « قبل أن يأتيكمـا » من تعجيلـه لهمـا تأويل رؤيـاهما وأنـه لا يتريث في ذلك .

ووصف الطعمام بجملة «ترزقانه» تصريح بالضبط بأنه طعمام معلوم الوقت لا ترقب طعمام يمهدى لهما بحيث لا ينضبط حصوله .

وحقيقة الرزق: ما به النفع ، ويطلق على الطعام كقوله «وجدّ عندها رزقا» أي طعاما ، وقوله في سورة الأعراف «أو ممّا رزقكم الله» ، وقوله «ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا» . ويطلق على الإنفاق المتعارف كقوله «وارزقوهم فيها واكسوهم» . ومن هنا يطلق على العطاء الموقت ، يقال : كان بنو فلان من مرتزقة الجند ، ورزق الجند كذا كل يـوم .

وضميس «بتأويله» عائد إلى ما عاد إليه ضميس «بتأويله» الأول ، وهو المسرئي أو المنام . ولا ينبغي أن يعبود إلى طعام إذ لا يحسن إطلاق التأويسل عن الأنباء بأسماء أصناف الطعام خلاف الما سلكه جمهبور المفسرين .

والاستثناء في قوله « إلا نَبَاتكما بتأويله » استثناء من أحوال متعددة تناسب الغرض ، وهي حال الإنباء بتأويل الرؤيا وحال عدمه ، أي لا يأتي الطعام المعتاد إلا في حال أني قد نبأتكما بتأويل رؤياكما ، أي لا في حال عدمه . فالقصر المستفاد من الاستثناء إضافي .

وجردت جملـة الحـال من الـواو (وقـَد) مع أنها مـَاضية اكتفاء بربط الاستثنـاء كقولـه تعـالى « ولا يقطعـون واديـا إلا كتب لهم » .

وجملة « ذلكما مما علمني ربي » استئناف بياني ، لأن وعده بتأويل الرؤيا في وقت قريب يثير عجب السائلين عن قوة علمه وعن الطريقة التي حصل بها هذا العلم ، فيجيب بأن ذلك مما علمه الله تخلصا إلى دعوتهما للإيمان باله واحد . وكان القبط مشركين يدينون بتعدد الآلهة .

وقوله « مماّ علمني ربسي » إيـذان بأنّه علّـمه علوما أخرى ، وهي علوم الشريعة والحكمة والاقتصاد والأمانة كما قال « اجعلني على خزائن الأرض إني حفيظ عليم ».

وزاد في الاستيناف البياني جملة « إني تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله » لأن الإخبار بأن الله علمه التأويل وعلوما أخرى مما يثير السؤال عن وسيلة حصول هذا العلم ، فأخبر بأن سبب عناية الله بـه أنّه انفرد في ذلك المكان بتوحيا الله وترك ملـة أهل المدينـة ، فأراد الله اختيـاره لهديهم ، ويجـوز كون الجملـة تعليـلا .

والملة : الدين ، تقدم في قوله « دينا قيما ملة إبراهيم حنيفًا » في سورة الأنعام .

وأراد بالقوم الذين لا يؤمنون بالله ما يسممل الكنعانيين الذين نشأ فيهم والقبط الذين شبّ بينهم ، كما يدل عليه قوله « ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتموها » ، أو أراد الكنعانيين خاصة ، وهم الذين نشأ فيهم تعريضا بالقبط الذين ماثلوهم في الإشراك . وأراد بهذا أن لا يواجههم بالتشنيع استنزالا لطائر نفورهم من موعظته .

وزيادة ضمير الفصل في قوله «هم كافرون» أراد بـه تخصيص قـوم منهم بذلك وهم الكنعانيون ، لأنهم كانوا ينكرون البعث مثل كفـار العرب . وأراد بذلك إخراج القبط لأن القبط وإن كانوا مشركين فقد كانوا يثبتـون بعث الأرواح والجـزاء .

والترك : عـدم الأخـذ للشيء مع إمكانه . أشار بـه إلى أنـه لم يتبـع ملـة القبط مع حلـولـه بينهم ، وكون مولاه متدينـا بهـا .

وذكر آباءه تعليما بفضلهم ، وإظهاراً اسابقية الصلاح فيه ، وأنه متسلسل من آبائه ، وقد عقله من أول نشأته ثم تأيد بما علمه ربه فحصل اله بذلك الشرف العظامي والشرف العصامي . ولذلك قال النبيء — صلى الله عليه وسلم — لما سئل عن أكرم الناس : « يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم نبي ابن المده السلسلة في النبوءة لم يجتمع لأحد غير يوسف — عليه السلام — إذا كان المراد بالنبوءة أكملها وهو الرسالة ، أو إذا كان إحوة يوسف — عليه السلام — غير أنبياء على رأي فريق من العلماء .

وأراد بماتباع ملّة آبمائه اتباعَها في أصولها قبل أن يعطى النبوءة إذا كان فيما أوحي إليه زيمادة على ما أوحي به إلى آبمائه من تعبير الرؤيما والاقتصاد ؛ أو أن نبوءته كانت بوحي مثل ما أوحي به إلى آبمائه ، كقوله تعالى «شرع لكم من الدين ما وصّي به نسوحا ـ إلى قوله ـ أقيموا الدين ولا تتفرّقوا فيه ».

وذكر السلف الصالح في الحق ينزيد دليسل الحق تمكننا ، وذكر ضدهم في الباطل لقصد عدم الحجمة بهم بمجردهم . كما في قوله الآتي « ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم » .

وجملة «ما كان لنا أن نشرك بالله من شيء » في قوة البيان لما اقتضته جملة «واتبعت ملة آبائي » من كون التوصيد صار كالسجية لهم عرف بها أسلافه بين الأمم ، وعرفهم بها لنفسه في هذه الفرصة . ولا يخفى ما تقتضيه صيغة الجحود من مبالغة انتفاء الوصف على الموصوف ، كما تقدم في قوله تعالى «ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب » في سورة آل عمران ، وعند قوله تعالى « ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب » في سورة آل عمران ، وعند قوله تعالى « قال سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق » في آخر سورة العقود .

و (من) في قوله « مَنِ شيء » مزيدة لتأكيد النفي . وأدخلت على المقصود بـالنفي .

وجملة « ذلك من فضل الله علينا » زيادة في الاستثناف والبيان لقصد الترغيب في اتباع دين التوحيد بأنه فضل .

وقوله « وعلى الناس » أي الذين يتبعونهم ، وهو المقصود من الترغيب بالجملة .

وأتنى بالاستدراك بقوله «ولسكن أكثر النساس لا يشكرون» للتصريح بأن حال المخاطبين في إشراكهم حال من يكفر نعمة الله ، لأن إرسال الهداة نعمة ينبغي أن ينظر النساس فيها فيعلموا أن ما يدعونهم إليه خير وإنقاذ لهم من

الانحطاط في الدنيا والعذاب في الآخرة ، ولأن الإعراض عن النظر في أدلة صدق الرسل كفر بنعمة العقل والنظر .

﴿ يَاصَاحِبَي السَّجْنِ عَأَرْبَابُ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيْتُمُوهَا أَنتُمْ وَالْقَهَّارُ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيْتُمُوهَا أَنتُمْ وَعَابَآوُكُم مَّا أَنزَلَ اللهُ بِهَا مِن سُلطَانِ إِن الْحُكُمُ إِلَّا لِللهِ أَمَرَ النَّاسِ وَعَابَاهُونَ إِلَّا إِيَّاهُ ذَلكِ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَـٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ الْاَيْعُلَمُونَ ﴾ لَا يَعْلَمُونَ ﴾

استيناف ابتدائي مصدر بتوجيه الخطاب إلى الفتيين بطريق النداء المسترعي سمعهما إلى ما يقوله لـ لاهتمام بـه .

وعبر عنهما بوصف الصحبة في السجن دون اسميهما إمّا لجهل اسميهما عنده إذ كانا قد دخلا السجن معه في تلك الساعة قبل أن تطول المعاشرة بينهما وبينه ، وإما للإيذان بما حدث من الصلة بينهما وهي صلة المماثلة في الضراء الإلىف في الوحشة ، فإن الموافقة في الأحوال صلة تقوم مقام صلة القرابة أو تضوقها .

واتفق القراء على - كسر سين - «السّجن» هنا بمعنى البيت الذي يسجن فيه المعاقبون ، لأن الصاحب لا يضاف إلى السجن إلا بمعنى المكان .

والإضافة هنـا على تقديـر حرف الظرفية ، مثل : مكر الليل ، أي يا صاحبيْن في السجن .

وأراد بـالكلام الذي كلّـمهمـا بـه تقريـرهمـا بـإبطـال دينهمـا ، فـالاستفهام تقـريـري . وقد رَتّب لهمـا الاستدلال بـوجه خطـابي قريب من أفهام العامة ، إذ

فرض لهما إلها واحما متفردا بالإلهية كما هو حال ملته التي أخبرهم بها . وفرض لهما آلهة متفرقين كل إله منهم إنما يتصرف في أشياء معينة من أنواع المموجودات تحت سلطانه لا يعدوها إلى ما هو من نطاق سلطان غيره منهم ، وذلك حال ملة القبط .

ثم فرض لهما مفاضلة بين مجموع الحالين حال الإله المنفرد بالإلهية والأحوال المتفرقة للآلهة المتعددين ليصل بذلك إلى إقناعهما بأن حال المنفرد بالإلهية أعظم وأغنى ، فيرجعان عن اعتقاد تعدد الآلهة . وليس المراد من هذا الاستدلال وجود الحالين في الإلهية والمفاضلة بين أصحاب هذين الحالين لأن المخاطبين لا يؤمنون بوجود الإله الواحد .

هذا إذا حمل لفظ (خير) على ظاهر المتعارف منه وهو التفضيل بين مشتركات في صفة . ويجوز أن يكون (خير) مستعملا في معنى الخير عند العقل ، أي الرجحان والقبول . والمعنى : اعتقاد وجود أرباب متفرقين أرجح أم اعتقاد أنه لا يوجد إلا إله واحد ، ليستنزل بذلك طائر نظرهما واستدلالهما حتى ينجلي لهما فساد اعتقاد تعدد الآلهة ، إذ يتبين لهما أن أربابا متفرقين لا يخلو حالمهم من تطرق الفساد والخلل في تصرفهم ، كما يومىء إليه وصف التفرق بالنسبة للتعدد ووصف القهار بالنسبة للموحدانية .

وكانت ديانة القبط في سائر العصور التي حفظها التاريخ وشهدت بها الآثمار ديانة شرك ، آي تعدد الآلهة . وبالرغم على ما يحاوله بعض المؤرخين المصريين والإفرنج من إثبات اعتراف القبط بإله واحد وتأويلهم لهم تعدد الآلهة بأنها رموز العناصر فإنهم لم يستطيعوا أن يثبتوا إلا أن هذا الإله هو معطي التصرف للآلهة الأخرى . وذلك هو شأن سائر أديان الشرك ، فإن الشرك ينشأ عن مشل ذلك الخيال فيصبح تعدد آلهة . والأمم الجاهلة تتخيل هذه الاعتقادات من تخيلات نظام ملوكها وسلاطينها وهو النظام الإقطاعي القديم .

نعم إن القبط بنوا تعدد الآلهة على تعدد القوى والعناصر وبعض الكواكب ذات القوى . ومثلهم الإغريق فهم في ذلك أحسن حالاً من مشركي العرب الذين ألهوا الحجارة . وقصارى ما قسموه في عبادتها أن جعلوا بعضها آلهة لبعض القبائل كما قال الشاعر :

## وفرّت ثقيف إلى لاتها

وأحسن حمالًا من الصابئة الكلدان والأشوريين الـذين جعلـوا الآلهة رمـوزاً للنجـوم والكواكب .

وكانت آلهة القبط نحوا من ثلاثين ربا أكبرها عندهم آمون رُعْ. ومن أعظم آلهتهم ثلاثة أخر وهي : أوزوريس ، وأزيس ، وهوروس . فلله بلاغة القرآن إذ عبسر عن تعددها بالتفرق فقال « أأرباب متفرقون » .

وبعد أن أثـار لهمـا الشك في صحـة إلهيـّة آلهتهم المتعددين انتقـل إلى إبطـال وجـود تلك الآلهـة على الحقيقـة بقوله « مـا تـّعـِـدون من دونـ الا أسمـاء سميتموهـا أنتم وآبـاؤكم مـا أنـزل الله بهـا من سلطان » ، يعني أن تلك الآلهة لا تحقق لحقـائقهـا في الوجود الخـارجي بل هي توهـّمـات تخيـّلـوهـا .

ومعنى قصرها على أنها أسماء قصرًا إضافيا ، أنها أسماء لا مسمياتٍ لها فليس لها في الوجود إلا أسماؤها .

وقوله «أنتم وآباؤكم» جملة مفسرة للضمير المرفوع في «سميتموها». والمقصود من ذلك الردّ على آبائهم سدّا لمنافذ الاحتجاج لأحقيتها بأن تلك الآلهة معبودات آبائهم ، وإدماجا لتلقين المعذرة لهما ليسهل لهما الإقلاع عن عبادة آلهة متعددة .

وإنـزال السلطـان : كنـاية عن إيجـاد دليل إلهيتهـا في شواهد العـالم . والسلطـانُ : الحجـة . وجملة « إن الحكم إلا لله» إبطال لجميع التصرفات المرعومة لآلهتهم بأنها لا حكم لها فيما زعموا أنه من حكمها وتصرفها .

وجملة «أمر أن لا تعبدوا إلا إياه» انتقال من أدلة إثبات انفراد الله تعالى بالإلهية إلى التعليم بامتثال أمره ونهيه ، لأن ذلك نتيجة إثبات الإلهية والوحدانية له ، فهي بيان لجملة «إن الحكم إلا لله» من حيث ما فيها من معنى الحكم .

وجملة « ذلك الدين القيتم ولكن أكثر النياس لا يعلمون » خلاصة لمما تقدم من الاستدلال ، أي ذلك الدين لا غيرُه ممما أنتم عليه وغيرُكم . وهو بمنزلة رد العجز على الصدر لقوله « إني تركت ملـة قـوم لا يؤمنـون بـالله ـــ إلى ـــ لا يشكرون » .

﴿ يَاصَاحِبَي ِ ٱلسِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخِرُ فَيُصْلِبُ فَتَأْكُلُ ٱلطَّيْرُ مِن رَّأْسِهِ قُضِي الْأَمْرُ ٱلَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتيَانِ ﴾ تَسْتَفْتيَانِ ﴾

افتتح خطابهما بالنداء اهتماما بما يلقيه إليهما من التعبير ، وخماطبهما بيوصف « صاحبي السجن » أيضا .

ثم إذا كان الكلام المحكي عن يبوسف – عليه السلام – في الآية صدر منه على نحو النظم الذي نظم بيه في الآية وهو الظاهر كان جَمع التأويل في عبارة واحدة مجملة ، لأن في تأويل إحدى الرؤيين ما يسوء صاحبتها قصداً لتلقيه ما يسوء بعد تأمل قليل كبيلا يفجأه من أول الكلام ، فإنه بعد التأمل يعلم أن الذي يسقي ربه خمرا هو رائي عصر الخمر ، وأن الذي تأكل الطير من رأسه هو رائي أكل الطير من خبز على رأسه .

وإذا كان نظم الآية على غير ما صَدر من يـوسف – عليه السّلام – كان في الآية إيجاز لحكاية كلام يوسف – عليه السّلام – ، وكان كلاما معيّنا فيه كل من الفتيين بأن قال : أما أنتَ فكينت وكينت ، وأما أنت فكينت وكينت ، فم الآية بالمعنى .

وجملة «قضي الأمر الذي فيه تستفتيان » تحقيق لمادلت عليه الرؤيا، وأن تعبيرها هـو ما أخبرهما بـه فـإنهما يستفتيان في دلالـة الرؤيـا على ما سيكون في شأن سجنهما لأن ذلك أكبـر همهما ، فـالمـراد بـالأمـر تعبير رؤيـاهمـا .

والاستفتاء: مصدر استفتى إذا طلب الإفتاء. وهو: الإخبار بازالة مشكل، أو إرشاد إلى إزالة حيرة. وفعله أفتى مُلازم للهمز ولم يسمع له فعل مُجرد، فدل ذلك على أن همزه في الأصل مجتلب لمعنى، قالوا: أصل اشتقاق أفتى من الفتى وهو الشاب، فكأن الذي يفتيه يقوي نهجه ببيانه فيصير بقوة بيانه فتيا أي قويا. واسم الخبر الصادر من المفتى: فتوى – بفتح الفاء وبضمها مع الواو مقصورا، وبضم الفاء مع الياء مقصورا –.

﴿ وَقَالَ للَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اَذْكُرْنِي عِندَ رَبِّكَ فَا أَنْسُهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سنِينَ ﴾

قال يوسف – عليه السّلام – للذي ظن نجاته من الفتيين وهو الساقي. والظن هنا مستعمل في القريب من القطع لأنه لا يشك في صحة تعبيره الرؤيا. وأراد بذكره ذكر قضيته ومظلمته ، أي اذكرني لربك ، أي سيدك . وأراد بربه ملك مصر .

وضميرا «فأنساه» و «ربه» يحتملان العود إلى «الذي» ، أي أنسى الشيطان الذي نجا أن يدكره لربه ، فالذكر الثاني هو الذكر الأول. ويحتمل أن يعود

الضميران إلى ما عاد إليه ضمير (وقال) أي يوسف - عليه السلام - أنساه الشيطان ذكر الله ، فالذكر الثاني غير الذكر الأول . ولعل كلا الاحتمالين مراد ، وهو من بديع الإيجاز . وذلك أن نسيان يوسف - عليه السلام - أن يَسأَل الله إلهام الملك تذكر شأنه كان من إلقاء الشيطان في أمنيته ، وكان ذلك سببا إلهيا في نسيان الساقي تذكير الملك ، وكان ذلك عتابا إلهيا ليوسف - عليه السلام - على اشتغاله بعون العباد دون استعانة ربه على خلاصه .

ولعل في إيراد هذا الكلام على هذا التوجيه تلطف في الخبر عن يوسف — عليه السكلام — ، لأن الكلام الموجه في المعاني الموجهة ألطف من الصريح . والبضع : من الشلاث إلى التسع .

وفيما حكاه القرآن عن حال سجنهم ما ينبىء على أن السجن لم يكن مضبوطا بسجل يذكر فيه أسماء المساجين ، وأسباب سجنهم ، والمدة المسجون إليها ، ولا كان من وزعة السجون ولا ممن فوقهم من يتعهد أسباب السجن ويفتقد أمر المساجين ويرفع إلى الملك في يوم من الأسبوع أو من العام . وهذا من الإهمال والتهاون بحقوق الناس وقد أبطله الإسلام ، فإن من الشريعة أن ينظر القاضي أول ما ينظر فيه كل يوم أمر المساجين .

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّيَ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَاتِ سِمَانِ يَا كُلُهُنَّ سَبْعٌ عَجَافٌ وَسَبْعَ سُنْبُلَتْ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَتْ يَسَأَيُّهَا الْمَلَأُ عَجَافٌ وَسَبْعَ فَي رُءْيَتْمَ إِنَّ كُنتُمْ لِلرَّءْيَا تَعْبُرُونَ قَالُوا أَضْغَلْثُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَتْمَ إِنَّ كُنتُمْ لِلرَّءْيَا تَعْبُرُونَ قَالُوا أَضْغَلْثُ أَخْلَتْم بِعَلْمِينَ وَقَالَ الَّذِي نَجَا أَحْلَتْم وَمَا نَحْنُ بِتَا ويل الْأَحْلَتْم بِعَلْمِينَ وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكُرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّتُكُم بِتَا ويله فَأَرْسِلُونِ ﴾ مِنْهُمَا وَادَّكُرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّتُكُم بِتَا ويله فَأَرْسِلُونِ ﴾

هذا عطف جـزء من قصة على جزء منهـا تكملـة لوصف خلاص يـوسف ــ عليه السّلام ـــ من السجن .

والتعريف في (الملك) للعهد، أي ملك مصر. وسماه القرآن هذا ملكا ولم يسمه فرعون لأن هذا الملك لم يكن من الفراعنة ملوك مصر القبط، وإنما كان ملكا لمصر أيام حكم لها (الهكسوس)، وهم العمالقة، وهم من الكنعانيين، أو من العرب، ويعبر عنهم مؤرخو الإغريق بملوك الرعاة، أي البدو. وقد ملكوا بمصر من عام 1900 إلى عام 1525 قبل ميلاد المسيح – عليه السلام – . وكان عصرهم فيما بين مدة العائلة الثالثة عشرة والعائلة الثامنة عشرة من ملوك القبط، إذ كانت عائلات ملوك القبط قد بقي لها حكم في مصر العليا في مدينة (طيبة) كما تقدم عند قوله تعالى «وقال الذي اشتراه». وكان ملكهم في تلك المدة ضعيفا لأن السيادة كانت لملوك مصر السفلى . ويقدر المؤرخون أن ملك مصر السفلى في زمن يوسف – عليه السلام – كان في مدة العائلة السابعة عشرة .

فالتعبير عنه بالملك في القرآن دون التعبير بفرعون مع أنه عبر عن ملك مصر في زمن موسى – عليه السلام – بلقب فرعون هو من دقائق إعجاز القرآن العلمي . وقد وقع في التوراة إذ عبر فيها عن ملك مصر في زمن يوسف – عليه السلام – فرعون وما هو بفرعون لأن أمته ما كانت تتكلم بالقبطية وإنما كانت لغتهم كنعانية قريبة من الآرامية والعربية ، فيكون زمن يوسف – عليه السلام – في آخر أزمان حكم الموك الرعاة على اختلاف شديد في ذلك .

وقوله «سيمان» جمع سمينة وسمين ، مثل كرام ، وهو وصف لـ« بقرات» .

و «عجاف» جمع عجفاء . والقياس في جمع عجفاء عُجف لكنه صيخ هنا بـوزن فيعـال لأجـل المـزاوجـة لمقـارنـه وهـو «سمـان» . كمـا قـال الشاعر :

هتساك أخبية ولآج أبويـة

والقيـاس أبـواب لكنه حمله على أخبيـة .

والعجفاء : ذات العَجَف بفتحتين وهُو الهـزال الشَّديـد .

و «وسبع سنبـلات » معطوف على «سبع بقـرات ». والسنبلة تقدمت في قوله تعـالى «كمشـل -حبـة أنبتت سبـع سنـابل » في سورة البقرة .

والملأ : أعيان النباس . وتقدم عند قوله تعيالي «قيال الملأ من قومه » في سورة الأعراف .

والإفتاء: الإخبار بالفتوى . وتقدمت آنفا عند قوله « قضي الأمر الذي فيه تستفتيان » .

و (في) للظرفية المجازية التي هي بمعنى الملابسة ، أي أفتوني إفتـاء ملابسا لرؤيـاي ملابسة البيـان للمجمـل .

وتقديم «للرؤيـا» على عـاءله وهو «تعبـرون» للرعـاية على الفـاصلـة مع الاهتمـام بـالـرؤيـا في التعبيـر . والتعريف في «للرؤيـا» تعريف الجنس .

والملام في «للرؤيا» لام التقوية لضعف العامل عن العمل بالتأخير عن معموله . يقال : عَبَر الرؤيا من باب نصر . قال في الكشاف : وعبرت الرؤيا بالتخفيف هو الذي اعتمده الأثبات . ورأيتهم ينكرون عبرت بالتشديد والتعبير ، وقد عثرت على بيت أنشده المبرد في كتاب الكامل لبعض الأعراب :

رأيت رؤْياي ثم عبرتها وكنت للأحسلام عبسارا

والمعند : فسر ما تدل عليه وأوَّل إشاراتهـا ورمـوزهـا .

وكان تعبير الرؤيا مما يشتغلون به . وكان الكهنة منهم يعدونه من علومهم ولهم قواعد في حل رموز ما يراه النائم . وقد وجدت في آثار القبط أوراق من البردي فيها ضوابط وقواعد لتعبير الرُّؤى، فإن استفتاء صاحبي السجن يوسف — عليه السّلام — في رؤييهما ينبيء بأن ذلك شائع فيهم ، وسؤال المكك أهل ملنه تعبير رؤياه ينبىء عن احتواء ذلك الملأ على من يُظن بهم علم تعبير الرؤيا ، ولا يخلو ملا الملك من حضور كهان من شأنهم تعبير الرؤيا .

وفي التوراة «فأرسل ودعا جميع ستحرة مصر وجميع حمكمائها وقص عليهم حلمه فلم يكن من يعبره له » (1) . وإنما كان مما يقصد فيه إلى الكهنة لأنه من المغيبات . وقد ورد في أخبار السيرة النبوية أن كسرى أرسل إلى سطيح الكاهن ليعبر له رؤيا أيام ولادة النبي — صلّى الله عليه وسلّم — وهي معدودة من الإرهاصات النبوية . وحصل لكسرى فزع فأوفد إليه عبد المسيح .

فالتعريف في قوله «للرؤيا» تعريف العهد، والمعهود الرؤيا التي كان يقصها عليهم على طريقة إعادة النكرة معرفة باللام أن تكون الشانية عين الأولى. والمعنى: إن كنتم تعبرون هذه الرؤيا.

والأضغاث : جمع ضغث – بكسر الضاد المعجمة – وهو : ما جمع في حُزمة واحدة من أخلاط النبات وأعواد الشجر ، وإضافته إلى الأحلام على تقدير اللهم ، أي أضغاث للأحلام .

والأحلام: جمع حُلُم – بضمتين – وهو ما يـراه النـاثم في نومه. والتقدير: هذه الرؤيــا أضغـاث أحلام. شبهت تلك الرؤيــا بـالأضغاث في احتلاطهــا وعدم تميــز مــا تحتــويه لمـّا أشـكل عليهم تأويلهــا .

والتعريف فيه أيضا تعريف العهد ، أي ما نحن بتأويل أحلامك هذه بعـالمين . وجمعت (أحلام) بـاعتبـار تعـدد الأشيـاء المرئيـة في ذلك الحُلُم ، فهي عدة رُوَك .

والباء في « بتأويل الأحلام » لتأكيد اتصال العامل بالمفعول ، وهي من قبيل باء الإلصاق مثل باء « وامسحوا برؤسكم » ، لأنهم نفوا التمكن من تأويل هذا الحلم . وتقديم هذا المعصول على الوصف العامل فيه كتقديم المجرور في قوله « إن كنتم للرؤيا تعبرون » .

<sup>(1)</sup> الاصحاح الحادى والأربعون من سفر التكوين •

فلما ظهر عَوْصُ تعبير هذا الحُلُم تذكر سَاقي الملك ما جرى لـه مع يـوسف ــ عليه السّلام ــ فقـال « أنـا أنبشكم بتأويلـه » .

وابتداء كلامه بضميره وجعله مسندا إليه وخبره فعلي لقصد استجلاب تعجب المملك من أن يكون الساقي ينبىء بتأويل رؤيا عوصت على علماء بلاط الملك ، مع إفادة تقوي الحكم ، وهو إنباؤه إياهم بتأويلها ، لأن تقديم المسند إليه على الخبر الفعلي في سياق الإثبات يفيد التقوي ، وإسناد الإنباء إليه مجاز عقلي لأنه سبب الإنباء ، ولذلك قال «فأرسلون». وفي ذلك ما يستفز الملك إلى أن يأذن له بالذهاب إلى حيث يريد ليأتي بنبأ التأويل إذ لا يجوز لمثله أن يغادر مجلس الملك دون إذن . وقد كان موقنا بأنه يجد يوسف – عليه السلام – في السجن لأنه قال «أنا أنبئكم بتأويله» دون تردد . ولعل سبب يقينه ببقاء يوسف – عليه السلام – في السجن أنه كان سجن الخاصة فكان ما يحدث فيه من إطلاق أو موت يبلغ مسامع الملك وشيعته .

و « ادّ كر » بالدال المهملة أصله : اذ تكر ، وهو افتعال من الذكر ، قلبت تاء الافتعال دالا لثقلها ولتقارب مخرجيهما ثم قلبت الذال ليتأتى ادغامها في الدال لأن الدال أخف من الذال . وهذا أفصح الإبدال في ادّ كر . وهو قراءة النبيء - صلّى الله عليه وسلّم - في قوله تعالى « فهل من مدّ كر » كما في الصحيح .

ومعنى « بعد أمة » بعد زمن مضى على نسيانه وصاية يوسف – عليه السلام – . والأمة : أطلقت هنا على المدة الطويلة ، وأصل إطلاق الأمة على المدة الطويلة هو أنها زمن ينقرض في مثله جيل ، والجيل يسمى أمة ، كما في قوله تعالى « كنتم خير أمة أخرجت للناس » على قول من حمله على الصحابة .

وإطلاقه في هذه الآية مبالغة في زمن نسيان الساقي . وفي التوراة كانت مدة نسيانه سنتين .

وضمال جمع المخاطب في «أنبئكم ــ فأرسلون » مخاطب بها الملك على وجه التعظيم كقوله تعالى «قال رب ارجعون » .

ولم يسم لهم المرسل إليه لأنه أراد أن يفاجئهم بخبر يـوسف ــ عليه السّلام ــ بعد حصول تعبيره ليكون أوقع ، إذ ليس مثلـه مظنـة أن يكون بين المساجين .

﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصَّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانِ يَأْ كُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنْبُلَلْتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَلْتٍ لَّعَلِّيَ أَرْجِعُ إِلَى ٱلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾

الخطاب بالنداء مؤذن بقول محذوف في الكلام ، وأنه من قول الذي نجا وادكر بعد أمة . وحُدف من الكلام ذكر إرساله ومشيه ووصوله ، إذ لا غرض فيه من القصة . وهذا من بديع الإيجاز .

والصدّيق : أصله صفة مبالغة مشتقة من الصّدْق ، كما تقدم عند قوله تعالى « وأمه صدّيقة» في سورة العقود ، وغلب استعمال وصف الصدّيق استعمال اللقب الجامع لمعاني الكمال واستقامة السلوك في طاعة الله تعالى ، لأن تلك المعاني لا تجتمع إلا لمن قوي صدقه في الوفاء بعهد الدين .

وأحسنُ ما رأيت في هذا المعنى كلمة السراغب الأصفهاني في مفردات القرآن قال: « الصديقون هم دُويَنْ الأنبياء » . وهذا ما يشهد به استعمال القرآن في آيات كثيرة مثل قوله و فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيئين والصديقين » الآية ، وقوله « وأمه صديقة » . ومنه ما لقب النبيء ألله عليه وسلم – أبا بكر بالصديق في قوله في حديث رجف جبل أحدُ « اُسْكُنْ أُحدُ فإنما عليك نبيء وصديق وشهيدان » . من أجل ذلك أجمع أصحاب رسول الله – صلى الله عليه وسلم – ومنهم علي بن أبي طالب – كرم الله وجهه – على أن أبا بكر – رضي الله عنه – أفضل الأمة بعد النبيء – صلى الله عليه وسلم – . وقد جَمع الله هذا الوصف مع صفة النبوءة في قوله « واذكر في الكتاب إدريس إنه كان صديق الوصف مع سورة مريم .

وقد يطلق الصدّيق على أصل وصفه ، كما في قوله تعالى « والذين آمنوا بالله ورُسله أو لئك هم الصدّيقـون » على أحد تأويلين فيهــا .

فهذا الذي استفتى يوسف – عليه السلام – في رؤيـا الملك وَصَف في كلامه – يـوسف – عليه السلام – بمعنى يدل عليه وصف الصداّيق في اللسان العربي ، وإنمـا وصفه بـه عن خبرة وتجربـة اكتسبهـا من مخـالطة يوسف – عليه السلام – في السجن .

فضم ما ذكرناه هنا إلى ما تقدم عند قوله تعالى « وأمه صدّيقة » في سورة العقود ، وإلى قوله « مع الذين أنعم الله عليهم من النبيئين والصدّيقين » في سورة النساء .

وإعادة العبارات المحكية عن الملك بعينها إشارة إلى أنه بلّغ السؤال كما تلقاه ، وذلك تمام أمانة الناقل .

و «الناس» تقدم في قوله « ومن الناس من يقول آ •نـا بـالله » في سورة البقرة .

والمراد بـ «الناس» بعضهم ، كقوله تعالى « الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم » . والناس هنا هم الملك وأهل مجلسه ، لأن تأويل تلك الرؤيا يهمهم جميعا ليعلم الملك تأويل رؤياه ويعلم أهل مجلسه أن ما عجزوا عن تأويله قد علمه من هو أعلم منهم . وهذا وجه قوله « لعلهم يعلمون » مع حذف معمول «يعلمون» لأن كل أحد يعلم ما يفيده علمه .

﴿ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأْبًا فَمَا حَصَدَتُمْ فَنَرُوهُ فِي سُنْبُلهِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تَأْكُلُونَ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَللِكَ سُنْبُلهِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تَحْصِنُونَ ثُمَّ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ ثُمَّ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلُنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ ثُمَّ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُونَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ ثُمَّ يَا تَعِي مِنْ بَعْدِ ذَللِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ ٱلنَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَللِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ ٱلنَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾

عبر الرؤيا بجميع ما دلت عليه ، فالبقرات لسنين الزراعة ، لأن البقرة تتخذ للإثمار . والسمن رمز للخصب . والعجلف رمز للقحط . والسنبلات رمز للأقوات ؛ فالسنبلات الخضر رمز لطعام ينتفع به ، وكونها سبعا رمز للانتفاع به في السبع السنين ، فكل سنبلة رمز لطعام سنة ، فذلك يقتاتونه في تلك السنين جديدا .

والسنبلات اليمابسات رمز لما يدخر ، وكونُهما سبعا رمز لادخمارهما في سبع سنين لأن البقرات العجماف أكلت البقرات السمان ، وتأويل ذلك : أن سني الجدب أتمت على ما أثمرته سنو الخصب .

وقوله «تــزرعــون» خبر عمـا يكون من عملهم ، وذلك أن الزرع عــادتهم ، فذكــره إيــاه تمهيــد للـكلام الآتــي ولذلك قيده بــ «دأبــا» .

والدأب: العادة والاستمرار عليها . وتقدم في قوله « كدأب آل فرعون » في سورة آل عمران . وهو منصوب على الحال من ضمير «يزرعون» ، أي كـد أبكم . وقد مزج تعبيره بـإرشاد جليل لأحـوال انتموين والادحار لمصلحة الأمة . وهو منام حكمته كانت رؤيا الملك لطفا من الله بـالأمة التي آوت يوسف – عليه السلام – ، ووحيا أوحاه الله إلى يوسف – عليه السلام – بواسطة رؤيا الملك ، كما أوحى إلى سليمان – عليه السلام – بواسطة الطير . ولعل الملك قد استعد للصلاح والإيمان .

وكان ما أشار به يموسف - عليه السلام - على الملك من الادخار تمهيدا لشرع ادخار الأقوات للتموين ، كما كان الوفاء في الكيل والميزان ابتداء دعوة شعيب - عليه السلام - ، وأشار إلى إبقاء ما فضل عن أقواتهم في سنبله ليكون أسلم له من إصابة السوس الذي يصيب الحب إذا تراكم بعضه على بعض فإذا كان في سنبله دفع عنه السوس ، وأشار عليهم بتقليل ما يأكلون في سنوات الخصب لادخار ما فضل عن ذلك لزمن الشدة ، فقال «إلا قليلا مما تأكلون».

والشداد: وصف لسني الجدب ، لأن الجدب حاصل فيها ، فوصفها بالشدة على طريقة المجاز العقلى .

وأطلق الأكل في قول «يأكلن» على الإفناء ، كالذي في قوله «ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم». وإسناده بهذا الإطلاق إلى السنين إسنادُ مجاز عقلي ، لأنهن زمن وقوع الفناء.

والإحصان: الإحراز والادخار، أي الوضع في الحصن وهو المطمسور. والمعنى: أن تلك السنين المجدبة يفنى فيها ما ادخر لهما إلا قليلا منه يبقى في الأهمراء. وهذا تحريض على استكثار الادخار.

وأما قوله « ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه يُغاث الناس » فهو بشارة وإدخال لمسرة الأمل بعد الكلام المؤيس ، ودو من لازم انتهاء مدة الشدة ، ومن سنن الله تعالى في حصول اليسر بعد العسر .

و «يغاث» معناه يعطون الغيث ، وهو المطر . والعصر : عصر الأعنــابُ خمورا . وتقدم آنفــا في قوله « يعصر خمــرا » .

﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ ٱثْتُونِي بِهِ فَلَمَّا جَآءَهُ ٱلرَّسُولُ قَالَ ٱرْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكِ فَسْئَلْهُ مَا بَالُ ٱلنِّسْوَةِ ٱلَّتِي قَطَّعْنَ أَيْديِهُنَّ إِنَّ رَبِّي إِلَىٰ رَبِّي لِكُيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴾

قال الملك : ائتوني به لما أبلغه الساقي صورة التعبير . والخطاب للملأ ليرسلوا مَن يعينونُ لجلبه . ولذلك فرع عليه « فلما جماءه الرسول » . فالتقدير : فأرسلوا رسولا منهم. وضميرا الغائب في قوله (به) وقوله (جماءه) عمائدان إلى يوسف – عليه السّلام – . وضمير (قال) المستتر كذلك .

وقد أبى يوسف – عليه السّلام – الخروج من السجن قبل أن تثبت براءته مما رمي به في بيت العزيز ، لأن ذلك قد بلغ الملك لا محالة لئلا يكون تبريزه في التعبير الموجب لإطلاقه من السجن كالشفيع فيه فيبقى حديث قرفه بما قرف به فاشيا في الناس فيتسلق به الحاسلون إلى انتقاص شأنه عند الملك يوما ما ، فإن تبرئة العرض من التهم الباطلة مقصد شرعي ، وليكون حضوره لدى الملك مرموقا بعين لا تنظر إليه بشائبة نقص .

وجعل طريق تقرير براءته مفتتحة بالسؤال عن الخبر لإعادة ذكره من أوله ، فمعنى «فاسأله» بلَغ إليه سؤالا من قبلي . وهذه حكمة عظيمة تحق بأن يؤتسى بها . وهي تطلب المسجون باطلا أن يَبقى في السجن حتى تتبين براءته من السبب الذي سجن لأجله ، وهي راجعة إلى التحلي بالصبر حتى يظهر النصر .

وقال النبيء — صلّى الله عليه وسلّم — : « لو لبثت ما لبث يوسف في السجن لأجبت الداعي » ، أي داعي الملك وهو الرسول الذي في قوله تعالى « فلما جاءه الرسول »، أي لمـا راجعت الملك . فهذه إحدى الآيـات والعبر التي أشار إليهـا قـوله تعـالى « لقد كان في يوسف وإخوته آيـات للسائلين » .

والسؤال: مستعمل في التنبيه دون طلب الفهم ، لأن السائل عالم بالأمر المسؤول عنه وإنما يريد السائل حث المسؤول عن علم الخبر. وقريب منه قوله تعالى « عم يتساءلون » .

و بعمل السؤال عن النسوة اللاتي قطعن أيديهن دون امرأة العزيز تسهيلا للكشف عن أمرها ، لأن ذكرها مع مكانة زوجها من الملك ربما يصرف الملك عن الكشف رعيا للعزيز ، ولأن حديث المئتكأ شاع بين الناس ، وأصبحت قضية يوسف حليه السلام حمشهورة بذلك اليوم ، كما تقدم عند قوله تعالى «ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه » ، ولأن النسوة كن شواهد على إقرار امرأة العزيز بأنها راودت يوسف حليه السلام حين نفسه . فلاجرم كان طلب الكشف عن أولئك النسوة منتهى الحكمة في البحث وغاية الإيجاز في الخطاب .

وجملة «إن ربي بكيدهن عـليم » من كلام يوسف - عليه السـّلام - . وهي تذييل وتعريض بأن الكشف المطلـوب سينجلـي عن براءته وظهـور كيد الكائدات لــه ثقـة بـالله ربــه أنــه نــاصره .

وإضافة كيد إلى ضمير النسوة لأدنى ملابسة لأن الكيد واقع من بعضهن ، وهي امرأة العزيز في غرضها من حمع النسوة فأضيف إلى ضمير حماعتهن قصدا لسلابهام المعين على التبيان .

﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رَاوَدَتُّنَّ يُوسُفَ عَن نَّفْسِهِ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِيْهِ مِن سُوَءٍ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْكَانَ لَكَ مَا عَلِيْهِ مِن سُوَءٍ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْكَانَ مَا عَلَيْهِ مِن سُوَءٍ قَالَتِ أَمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْكَانِةِ لِنَ الْعَلَيْقِينَ ﴾ حَصْحَصَ ٱلْحَقُ أَنَا رَاوَدَتُهُ عَن نَّفْسِهِ وَإِنَّهُ لَهِنَ ٱلصَّلَاقِينَ ﴾

جملة «قال ما خطبكن» مستأنفة استئناف بيانيا لأن الجمل التي سبقتها تثير سؤالا في نفس السامع عما حصل من الملكِك لَمَّا أُبلغ إليه اقتراح يوسف

\_ عليه السلام \_ مع شدة تشوقه إلى حضوره بين يديه ، أي قال الملك للنسوة .

ووقوع هذا بعد جملة « ارجع إلى ربك » إلى آخرها مؤذن بكلام محذوف ، تقديره : فرجع فأخبر الملك فأحضر الملك النسوة اللاثي كانت جمعتُهن امرأة العزيـز لمّا أعتدت لهن " مُتّـكاً فقـال لهن « مـا خطبكن » إلى آخـره .

و اسندت المسراودة إلى ضمير النسوة لوقوعها من بعضهن غير معين ، أو لأن القالة التي شاعت في المدينة كانت مخلوطة ظنّنا أن المراودة وقعت في مجلس المتكأ .

والخطب: الشأن المهم من حالة أو حادثة. قيل: سمي خطبا لأنه يقتضي أن يخاطب المرء صاحبه بالتساؤل عنه. وقيل: هو مأخوذ من الخطبة . أي يُخطب فيه . وإنما تكون الخطبة في أمر عظيم ، فأصله مصدر بمعنى المفعول ، أي مخطوب فيه .

وجملة «قلن » مفصولة لأجل كونها حكاية جواب عن كلام الملك أي قالت النسوة عدا امرأة العزيز ، بقرينة قوله بعد «قالت امرأة العزينز » .

و «حـاش لله» مبـالغـة في النفي والتنزيـه . والمقصود : التبرؤ ممـا نسب إليهن من المـراودة . وقد تقدم تفسيرهـا آنفا واختـلاف القـراء فيهـا .

وجملة «ما علمنا عليه من سوء» مبينة لإجمال النفي الذي في «حاش لله». وهي جامعة لنفي مراودتهن إياه ومراودته إياهن لأن الحالتين من أحوال السوء.

ونفي علمهن ذلك كناية عن نفي دعوتهن إياه إلى السوء ونفي دعوته إياهن إليه لأن ذلك لو وقع لكان معلموما عندهن ، ثم إنهن لم يـزدن في الشهـادة على مـا يتعلق بسؤال الملك فلم يتعرضن لإقـرار امرأة العزيز في مجلسهن بأنهـا راودتــه

عن نفسه فاستعصم ، خشية منها ، أو مودة الها ، فاقتصرن على جواب ما سُئلين عنه .

وهذا يدل على كلام محذوف وهو أن امرأة العزيز كانت من جملة النسوة اللاتي أحضرهن الملك. ولم يشملها قول يوسف – عليه السلام – « ما بال النسوة اللاتي قطعن أيديهن » لأنها لم تقطع يدها معهن ، ولكن شملها كلام الملك إذ قال « إذ راودتن يموسف عن نفسه » فإن المراودة إنما وقعت من امرأة العزيز دون النسوة اللاتي أعدات لهن متكشا ، ففي الكلام إيجاز حذف .

وجملة «قالت امرأة العزيـز» مفصولة لأنهـا حكاية جواب عن سؤال الملك .

والآن : ظرف للزمان الحاضر . وقد تقدم عند قوله تعمالي « الآن خفف الله عنكم » في سورة الأنفال .

وحصحص : ثبت واستقـر .

والحق : هو براءة يوسف – عليه السلام – مما رمته بـه امرأة العزيز . وإنما ثبت حينئذ لأنـه كان محل قيل وقيال وشك ، فـزال ذلك بـاعترافهـا بمـا وقع .

والتعبير بـالمـاضي مع أنـه لم يثبت إلا من إقرارهـا الذي لم يسبق لأنـه قريب الوقوع فهو لتقريب زمن الحـال من المضي .

ويجوز أن يكون المراد ثبوت الحق بقول النسوة ﴿ مَا عَلَمَنَا عَلَيْهُ مِنْ سُوءَ ﴾ فيكون الماضي على حقيقته . وتقديم اسم الزمان للدلالة على الاختصاص ، أي الآن لا قبله لادلالة على أن ما قبل ذلك الزمان كان زمن باطل وهو زمن تهمة يوسف — عليه السكلم — بالمراودة ، فالقصر قصر تعيين إذ كان الملك لا يدري أي الوقتين وقت الصدق أهو وقت اعتراف النسوة بنزاهة يوسف — عليه السكلم — أم هو وقت رمي امرأة العزيز إياه بالمراودة .

وتقديم المسند إليه على المسند الفعلي في جملة «أنا راودته » للقصر ، لإبطال أن يكون النسوة راودنه . فهذا إقرار منها على نفسها ، وشهادة لغيرها بـالبراءة ، وزادت فـأكدت صدقه بـ (إن) واللام .

وصيغة « من الصادقين » كما تقدم في نظائرها ، منها قوله تعالى « قل لا أتبع أهواءكم قد ضللت إذن وما أنا من المهتدين » في سورة الأنعام .

﴿ ذَالِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَنَّانُهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ ٱلْخَآئِنِينَ ﴾

ظاهر نظم الكلام أن الجملة من قول امرأة العزيز، وعلى ذلك حمله الأقل من المفسرين ، وعزاه ابن عطية إلى فرقة من أهل التأويل ، ونسُب إلى الجبائي ، واختاره الماوردي ، وهو في موقع العلمة لما تضمنته عملة «أنا راودته عن نفسه» وما عطف عليها من إقرار بسراءة يوسف — عليه السلام — بما كانت رمته به ، فالإشارة بذلك إلى الإقرار المستفاد من جملة «أنا راودته» أي ذلك الإقرار يعلم يوسف — عليه السلام — أني لم أخنه .

ُ واللام في (ليعلم) لام كي ، والفعل بعدها مُنْضُوبُ بـ (أُنْ) مضمرة ، فهو في تأويل المصدر ، وهو خبر عن اسم الإشارة .

والباء في «بالغيب» للملابدة أو الظرفية ، أي في غيبته ، أي لم أرمه بما يقدح فيه في مغيبه . ومحل المجرور في محل الحال من الضمير المنصوب .

والخيانة : هي تهمته محاولة السوء معها كذبا ، لأن الكذب ضد أمانة القول بالحق .

والتعريف في (الغيب) تعريف الجنس . تمدحت بعدم الخيبانة على أبلغ وجه إذ نـَفت الخيـانة في المغيب وهو حـَائل " بينـه وبين دفـاعه عن نفسه ، وحـالة المغيب أمكن لمريد الخيانة أن يخون فيها من حالة الحضرة ، لأن الحاضر قد يتفطن لقصد الخائن فيدفع خيانته بالحجة

و «أن الله لا يهدي كيد الخائنين » عطف على « ليعلم » وهو علمة ثمانية لإصداعها بـالحق ، أي ولأن الله لا يهدي كيد الخائنين . والخبر مستعمـل في لازم الفـائدة وهو كون المتكلم عـالما بمضمون الكلام ، لأن علـة إقرارهـا هو علمهـا بأن الله لا يهدي كيد الخـائنيـن .

ومعنى «لا يهدي كيد الخائنين» لا ينفذه ولا يسدده . فأطلقت الهدايـة التي هي الإرشاد إلى الطريق الموصلة على تيسير الـوصول، وأطلق نفيها على نفي ذلك التيسير، أي أن سنـة الله في الكون جرت على أن فنـون البـاطل وإن راجت أوائلهـا لا تلبث أن تنقشع «بـل نقذف بـالحق على البـاطل فيدمغه فـإذا هو زاهق».

والكيمد : تقدم .

## فهرس الجسزء الثانسي عشس

5	وماً من دابة في الارض الا على الله رزقها ويعلم مستقرها • • • في كتاب مبين
7	وهو الذي خلق السموات والارض ٠٠٠ أيكم أحسن عملا
8	ولئن قلت انكم مبعوثون من بعد الموت ٠٠٠ الا سحر مبين
.0	ولئن أخرنا عنهم العذاب الى أمة معدودة ليقولن ما يحبسه
11	الا يوم ياتيهم ليس مصروفا عنهم وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون
12	ولئن اذقنا الانسان منا رحمة ثم نزعناها منه انه ليؤوس كفور ٠٠٠
13	ولئن اذقناه نعماء بعد ضراء مسته ··· انه لفرح فخور
15	الا الذين صبروا وعملوا الصالحات اولئك لهم مغفرة وأجر كبير
15	فلعلك تارك بعض ما يوحى اليك ٠٠٠ والله على كل شيء وكيل
19	أم يقولون افتراه قل فأتوا بعشر سور مثله ٠٠٠ ان كنتم صادقين
21	فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا انما أنزل بعلم الله ٠٠٠ أنتم مسلمون
22	من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها ٠٠٠ وباطل ما كانوا يعملون
25	افمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد ٠٠٠ فالنار موعده
30	فلا تك في مرية منه انه الحق من ربك ٠٠٠ لا يؤمنون
<b>3</b> 2	ومن أظلم ممن افترى على الله كذبا ٠٠٠ هم الكافرون
34	أولئك لم يكونوا معجزين في الارض
35	وما كان لهم من دون الله من أولياء
36	يضاعف لهم العذااب
36	ما كانوا يستطيعون السمع وما كانوا يبصرون
38	اولئك الذين خسروا انفسهم وضل عنهم ٠٠٠ هم الاخسرون

39	ان الدين أمنوا وعملوا الصالحات ٠٠٠ هم فيها خالدون
40	مثل الفريقين كالاعمى والاصم والبصير ٠٠٠ أفلا تذكرون
43	ولقد ارسلنا نوحا الى قومه انى لكم نذير مبين ٠٠٠ عذاب يوم أليم
45	فقال الملأ الذين كفروا من قومه ٠٠٠ بل نظنكم كاذبين
50	فال یا قوم أرأیتم ان کنت علی بینة من ربی ۰۰۰ وانتم لها کارهون
53	ريا قوم لا أسألكم عليه مالا ان اجرى الا على الله٠٠٠قوما تجهلون
56	ويا قوم من ينصرني من المله أن طردتهم أفلا تذكرون
57	ولا اقول لكم عندى خزائن الله ولا اعلم الغيب ٠٠٠ لمن الظالمين
60	فالوا يا نوح قد جادلتنا فأكثرت جدالنا ٠٠٠ وما أنتم بمعجزين
61	ولا ينفعكم نصحى ان اردت ان انصح لكم٠٠٠واليه ترجعون
63	أم يقولون افتراه قل ان افتريته ٠٠٠ مما تجرمون
65	وأوحى الى نوح انه لن يؤمن من قومك ٠٠٠ بما كانوا يفعلون
66	واصنع الفلك باعيننا ووحينا ولا تخاطبني ٠٠٠ انهم مغرقون
67	ويصنع الفلك وكلما مر عليه ملأ من قومه ٠٠٠ عذاب مقيم
69	حتى اذا جاء امرنا وفار التنور ٠٠٠ وما آمن معه الا قليل
. 73	وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها ان ربى لغفور رحيم
74	وهی تجری بهم فی موج کالجبال
75	ونادى نوح ابنه وكان فى معزل ٠٠٠ فكان من المغرقين
78	وقيل يا ارض ابلعي ماك ويا سماء اقلعي ٠٠٠ للقوم الظالمين
83	ونادی نوح ربه فقال رب ان اپنی من اهلی ۰۰۰ من الحاسرین
88	قیل یا نوح اهبط بسلام منا وبرکات علیك ۰۰۰ عذاب الیم
92	تلك من انباء الغيب نوحيها اليك ٠٠٠ ان العاقبة للمتقين
94	والى عاد اخاهم هودا قال يا قوم اعبدوا الله ٠٠٠ ولا تتولوا مجرمين
97	قالوا یا هود ما جئتنا ببینة وما نحن بتارکی آلهتنا ۰۰۰ بسوء
99	قال أنى اشهد الله واشهدوا انى برىء ٠٠٠ على صراط مستقيم
101	فان تولوا فقد ابلغتكم ما ارسلت به اليكم ٠٠٠ على كل شيء حفيظ

103	ولما جاء أمرنا نجينا هودا والذين آمنوا معه ٠٠٠ من عــذاب غليظ
104	وتلك عاد جحدوا بآيات ربهم وعصوا رسله ٠٠٠ قوم هود
107	والى ثمود أخاهم صالحًا قال يا قوم اعبدوا الله ٠٠٠ قريب مجيب
109	قالوًا يا صالح قد كنت فينا مرجوًا ٠٠٠ مما تدعونا اليه مريب
111	قال یا قوم ارایتم ان کنت علی بینة من ربی ۰۰۰ غیر تخسیر
113	ويا قوم هذه ناقة الله لكم آية فذروها تاكل ٠٠٠ وعد غير مكذوب
114	فلما جاء امرنا نجينا صالحا والذين آمنوا معه ٠٠٠ الا بعدا لثمود
115	ولقد جاءت رسلنا ابراهيم بالبشرى ٠٠٠ انه حميد مجيد
123	فلما ذهب عن ابراهيم الروع وجاءته البشرى ٠٠٠ عناب غير مردود
124	ولما جاءت رسلنا لوطا سيء بهم وضاق بهم ذرعا وقال هذا يوم عصيب
126	وجاءه قومه يهرعون اليه ٠٠٠ رجل رشيد
129	قالوا لقد علمت ما لنا في بناتك من حق ٠٠٠ الى ركن شديد
131	قالوا يا لوط أنا رسل ربك لن يصلوا ٠٠٠ اليس الصبح بقريب
134	فلما جاء امرنا جعلنا عاليها سافلها ٠٠٠ من الظالمين ببعيد
136	والى مدين الخاصم شعيبا قال يا قوم ٥٠٠ وما انا عليكم بحفيظ
141	قالوا یا شعیب اصلواتك تامرك آن نترك ۰۰۰ الحلیم الرشید
143	قال یا قوم ارایتم آن کنت علی بینة من ربی ۰۰۰ والیه آنیب
146	ویا قوم لا یجرمنکم شقاقی ۰۰۰ ان ربی رحیم ودود
148	قالوا يا شعيب ما نفقه كثيرا مما تقول ٠٠٠ وما انت علينا بعزيز
151	قال يا قوم ارهطى اعز عليكم من الله ٠٠٠ بما تعملون محيط
152	ویا قوم اعملوا علی مکانتکم انی عامل ۰۰۰ انی معکم رقیب
153	ولما جاء امرنا نجينا شعيبا والذين آمنوا ٠٠٠ كما بعدت ثمود
155	ولقد ارسلنا موسى باياتنا ٠٠٠ وما امر فرعون برشيد
156	يقدم قومه يوم القيامة فاوردهم النار وبئس الرفد المرفود
158	ذلك من انباء القرى نقصه عليك منها قائم وحصيد ٠٠٠ غير تتبيب
160	وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي ظالمة ان اخذه اليم شديد

60	أن في ذلك لأية لمن خاف عذاب الآخرة ٠٠٠ الا لاجل معدود
63	يوم يأت لا تكلم نفس الا باذنه ٠٠٠ عطاء غير مجذوذ
167	فلا تك في مرية مما يعبد هؤلاء ٠٠٠ غير منقوص
169	ولقد آتينا موسى الكتاب فاختلف فيه
170	ولولا كلمة سبقت من ربك لقضني بينهم
172	وانهم لفي شك منه مريب
173	وان كلا لما ليوفينهم ربك اعمالهم انه بما يعملون خبير
175	فاستقم كما أمرت ومن تاب معك
177	ولا تطغوا انه بما تعملون بصير
177	ولا تركنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار ٠٠٠ ثم لا تنصرون
178	وأقم الصلاة طرفي النهار وزلغا من الليل ٠٠٠ ذلك ذكري للذاكرين
182	واصبر فان الله لا يضيع أجر المحسنين
182	فلولا كان من الترون من قبلكم ٠٠٠ وكانوا مجرمين
186	وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون
187	ولو شاء ربك لجعل الناس امة واحدة ٠٠٠ والناس أجمعين
191	وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به ٠٠٠ وذكرى للذاكرين
193	وقل للذين لا يؤمنون اعملوا على مكانتكم النا عاملون وانتظروا انا منتظرون
194	
	سورة يـوسف

200	السر تلك آيات الكتاب اللبين
201	انا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون
202	نحن نقص عليك أحسن القصص بما اوحينا اليك ٠٠٠ لمن الغافلين
205	اذ قال يوسف لابيه يا أبت اني رأيت احد عشر كوكبا ٠٠٠ لي مداجدين
212	قال یا بنی لا تقصص رؤیاك علی اخوتك ۰۰۰ عدو مبین
215	وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تاويل الاحاديث ٠٠٠ ان ربك عليم حكيم
218	لقد كان في يوسف واخوته آيات للسائلين

220	ذ قالوا ليوسف وأخوه احب الى ابينا منا ٠٠٠ ان ابانا لفي ظلال مبين (
222	قتلوا يوسف او اطرحوه ارضا ٠٠٠ وتكونوا من بعده قوما صالحين
224	ال قائل منهم لا تقتلوا يوسف والقوه في غيابات الجب ١٠٠٠ن كنتم فاعلين
227	فالوا يا أبانا ما لك لا تأمنا على يوسف ٠٠٠ وانا له لحافظون
230	فال انی لیحزننی آن تذهبوا به ۰۰۰ انا اذا تخاسرون
233	فلما ذهبوا به وأجمعوا ان يجعلوه في غيابات الجب ٠٠٠ وهم لا يشعرون
235	وجاءوا أباهم عشاء يبكون قالوا يا أبانا ٠٠٠ وجاءوا على قميصه بدم كذب
238	قال بل سولت لكم أنفسكم أمرا فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون
241	وجاءت سيارة فأرسلوا واردهم فأدلى دلوه ٠٠٠ والله عليم بما يعملون
243	وجاءت سياره فارسلوا واردهم فادفي دوه
245	وشروه بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين
246	وقال الذي اشتراه من مصر لامرأته ٠٠٠ أو نتخذه ولدا
248	وكذلك مكنا ليوسف في الارض ٠٠٠ ولكن أكثر الناس لا يعلمون
249	ولما بلغ أشده آتيناه حكما وعلما وكذلك نجزى المحسنين
	وراودته التي هو في بيتها عن نفسه ٠٠٠ انك كنت من الخاطئين
259	وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز ٠٠٠ في ظلال مبين
261	فلما سمعت بمكرهن أرسلت اليهن ٠٠٠ وليكونن من الصاغرين
265	قال رب السجن أحب الى مما يدعونني اليه ٠٠٠ هو السميع العليم
267	ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه حتى حين
268	ودخل معه السجن فتيان ٠٠٠ انا نراك من المحسنين
270	قال لا يأتيكما طعام ترزقانه ٠٠٠ ولكن أكثر الناس لا يشكرون
274	يا صاحبي السجن أ أرباب متفرقون ٠٠٠ ولكن أكثر الناس لا يعلمون
277	يا صاحبي السجن أما أحدكما ٠٠٠ فيه تستفتيان
278	وقال للذي ظن انه ناج منهما اذكرني ٠٠٠ بضع سنين
279	وقال الملك انى أرى سبع بقرات سيمان ٠٠٠ فأرسلون
284	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	يوسف أيها الصديق أفتنا ٠٠٠ لعلهم يعلمون
286	قال تزرعون سبع سنين دأبا ٠٠٠ وفيه يعصرون

						in a second					
		1 44			3 1 1						
					1 1						
					Cy.						
									Maria C		
					10.121					.4111	113 .
288	1 4 5	1.			ن علير	بكيدهر	ان ربی		سو س		رح
200						100	سف عز				44 10
			1	14 . 1		4 41	سف عـ	ودتر ب	ن اذ را	ا خطبا	مال ،
289	,		ادفين	س الص		(	1000	J. U -		0.000	
	. 43		1 1213	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			1.	ta	1 1::	1 : 1 - 1	ذلك
292	)		فائند	كبد ١.	ا بهدی	الله لا	يب وان	حنه بالع	کی کیم ہ	بيسم	